**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM**

**Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání**

***Společné učení i tvoření***



[1 Identifikační údaje 3](#_Toc256000000)

[1.1 Název ŠVP 3](#_Toc256000001)

[1.2 Údaje o škole 3](#_Toc256000002)

[1.3 Zřizovatel 3](#_Toc256000003)

[1.4 Platnost dokumentu 3](#_Toc256000004)

[2 Charakteristika školy 4](#_Toc256000006)

[2.1 Úplnost a velikost školy 4](#_Toc256000007)

[2.2 Umístění školy 4](#_Toc256000008)

[2.3 Charakteristika žáků 4](#_Toc256000009)

[2.4 Podmínky školy 4](#_Toc256000010)

[2.5 Spolupráce s dalšími institucemi 5](#_Toc256000011)

[2.6 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery 5](#_Toc256000012)

[2.7 Charakteristika pedagogického sboru 5](#_Toc256000013)

[2.8 Dlouhodobé projekty 6](#_Toc256000014)

[3 Charakteristika ŠVP 7](#_Toc256000016)

[3.1 Zaměření školy 7](#_Toc256000017)

[3.2 Výchovné a vzdělávací strategie 7](#_Toc256000018)

[3.3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami 9](#_Toc256000019)

[3.4 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných 11](#_Toc256000020)

[3.5 Začlenění průřezových témat 12](#_Toc256000021)

[4 Učební plán 14](#_Toc256000022)

[4.1 Celkové dotace - přehled 14](#_Toc256000023)

[4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu 14](#_Toc256000024)

[5 Učební osnovy 16](#_Toc256000025)

[5.1 Český jazyk 16](#_Toc256000026)

[5.2 Anglický jazyk 64](#_Toc256000027)

[5.3 Matematika 92](#_Toc256000028)

[5.4 Informatika 115](#_Toc256000029)

[5.5 Prvouka 128](#_Toc256000030)

[5.6 Přírodověda 157](#_Toc256000031)

[5.7 Vlastivěda 172](#_Toc256000032)

[5.8 Hudební výchova 186](#_Toc256000033)

[5.9 Výtvarná výchova 205](#_Toc256000034)

[5.10 Tělesná výchova 240](#_Toc256000035)

[5.11 Pracovní činnosti 265](#_Toc256000036)

[5.12 Náboženství 279](#_Toc256000037)

[6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků 289](#_Toc256000038)

[6.1 Způsoby hodnocení 289](#_Toc256000039)

[6.2 Kritéria hodnocení 289](#_Toc256000040)

# Identifikační údaje

## Název ŠVP

**NÁZEV ŠVP:**Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání **MOTIVAČNÍ NÁZEV:**Společné učení i tvoření

## Údaje o škole

**NÁZEV ŠKOLY:**Základní škola a Mateřská škola Starý Poddvorov, příspěvková organizace **ADRESA ŠKOLY:**Starý Poddvorov 173, Starý Poddvorov 69616 **JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY:** Mgr. Sylvie Foltýnová

**KONTAKTY:**

tel.: 518 372 372, 702 054 797

e-mail: reditelka@zsstarypoddvorov.cz

web: zsstarypoddvorov.cz

**IČ:** 75021200

**IZO:** 102391017

**RED-IZO:** 600115780

**KOORDINÁTOŘ TVORBY ŠVP:** Mgr. Martina Kučerová

## Zřizovatel

**NÁZEV ZŘIZOVATELE:**Obec Starý Poddvorov **ADRESA ZŘIZOVATELE:**Starý Poddvorov 230, Starý Poddvorov 69616 **KONTAKTY:**

tel.: 518 372 123

e-mail: obec@poddvorov.cz

## Platnost dokumentu

**PLATNOST OD:** 1. 9. 2022 **ČÍSLO JEDNACÍ:** ZS 212/2022 **DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ:** 30. 6. 2022

................................................                                             .................................................             ředitel školy                                                                                  Razítko školy        Mgr. Sylvie Foltýnová

# Charakteristika školy

## Úplnost a velikost školy

Základní škola a Mateřská škola Starý Poddvorov, příspěvková organizace je neúplná škola s pěti postupnými ročníky, která má velmi bohatou historii. Škola je malotřídní, kdy jsou podle daného počtu žáků spojovány ročníky nebo jen hodiny výchov. Součástí školy je mateřská škola, školní družina a školní jídelna. Škola není spádová, tudíž jsou zde pouze žáci ze Starého Poddvorova a z Nového Poddvorova. Na druhý stupeň dojíždí žáci do základních škol v okolních obcích.

## Umístění školy

Škola je umístěna ve středu obce v klidné části. V areálu školy se nachází také budova mateřské školy s přírodní zahradou a víceúčelové hřiště.

## Charakteristika žáků

Převážná většina žáků jsou děti ze zdejší obce, které navštěvovaly naši MŠ. Do školy také dojíždí žáci z blízkých obcí. Žáci se SPU jsou začleňování do třídních kolektivů. Při výuce jsou k dispozici asistenti pedagoga.

## Podmínky školy

Prostory základní školy se nacházejí v jedné budově, která má dvě podlaží. Budova je postupně rekonstruována. V minulých letech byla realizována nová fasáda, byla vyměněna stávající okna za plastová, ve třídě uzpůsobené pro výuku tělesné výchovy byla zrekonstruována podlaha. V současné době je v prvním podlaží (přízemí) sborovna, školní družina a třída pro výuku angličtiny a výchov. Žákům jsou zde k dispozici šatny. Ve druhém podlaží (1. poschodí) se nachází 3 třídy, kabinet pomůcek a ředitelna.  Materiální vybavení školy je velmi dobré.  Máme jednu mobilní počítačovou učebnu na výuku informatiky, tedy konkrétně 20 žákovských notebooků a žákům k dispozici je také 10 tabletů. Ve všech učebnách jsou interaktivní tabule, počítačová síť je propojena do všech učeben. Všichni pedagogové mají k dispozici notebooky a multifunkční tiskárnu.  Ve školní družině je notebook pro potřeby paní vychovatelky a interaktivní dotykový panel. Ke školní budově náleží školní dvůr s pohybovými prvky. Školní jídelna s kuchyní je žákům a pedagogům k dispozici ve vedlejší budově mateřské školy. V celé budově proběhla rekonstrukce elektroinstalace. Škola tak získala nové moderní prostory. Při výuce tělesné výchovy a pro potřeby školní družiny využíváme víceúčelové hřiště. Veřejná vystoupení žáků školy probíhají v místním kulturním domě.

## Spolupráce s dalšími institucemi

Při naší škole pracuje Školská rada, má celkem 6 členů. Projednává organizační řád školy, klasifikační řád, vyjadřuje se ke školnímu vzdělávacímu plánu, projednává návrh rozpočtu a vyjadřuje se k inspekční zprávě ČŠI. Spolupráce s vedením školy je na velmi dobré úrovni.

Škola úzce spolupracuje se zřizovatelem. Obec Starý Poddvorov vychází škole maximálně vstříc nejen finanční podporou provozu a vybavování školy, ale také spoluprací při pořádání akcí pro veřejnost. Společně zajišťujeme Rozsvícení vánočního stromu, Vánoční představení pro veřejnost, Dětský karneval. Žáci vystupují na kulturních akcích jako je např. Ples rodičů a Obecní ples, Vítání nových občánků a mnohé další.

Dobrá spolupráce je i s místní knihovnou, kde probíhají besedy. Snažíme se i o spolupráci s místními spolky. Škola úzce spolupracuje s Pedagogicko-psychologickou poradnou v Hodoníně, s SPC Kyjov,  se sociálně právním odborem a Policií ČR. V rámci dalšího vzdělávání pedagog. pracovníků navštěvujeme semináře pořádané převážně NIDV Brno, VIM Brno a vzdělávacími agenturami (např. Descartes, Infra).

## Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Spolupráce se zákonnými zástupci žáků se neustále rozvíjí. O dění ve škole jsou zákonní zástupci seznamováni prostřednictvím osvědčeného informačního systému (plakátky v obci, webové stránky školy). Zákonní zástupci mohou školu navštívit kdykoliv po dohodě s vyučujícími, pravidelně se konají třídní schůzky. Škola pořádá nemalé množství již tradičních akcí, při kterých je příležitost sdělit si názory a diskutovat.

## Charakteristika pedagogického sboru

Ve škole pracují 4 pedagogové včetně ředitelky školy. Ve školní družině jsou dvě vychovatelky. Dlouhodobě je naplňováno další vzdělávání pedagogických pracovníků k získání a prohlubování nových poznatků ke zkvalitnění vzdělávání v souladu s plánem DVPP.

## Dlouhodobé projekty

Na naší škole probíhají třídní i celoškolní projekty.

Dlouhodobým projektem školy je výchova dětí v duchu tradic obce, seznamujeme tak děti s životem obce, vedeme je k tomu, aby tradice naší vesnice nevymřely.

V oblasti environmentální výchovy škola spolupracuje s několika Ekocentry jako Lipka a Ekocentrum Brno, Dúbrava Hodonín a VIS Bílé Karpaty. V roce 2016 jsme se zapojili do recyklačního programu **Recyklohraní**. Jsme zařazeni do sítě  **MRKEV** a  **MRKVIČKA** - metodické podpory školám zabývajícím se EVVO. V oblasti ekologické výuky probíhá sběr baterií, elektra a starého papíru.

Škola od roku 2016 pracuje v projektu Šablony pro základní a mateřské školy. Dlouhodobě jsme zapojeni do projektů Ovoce do škol a Mléko do škol.

Čtenářská gramotnost – tento projekt jsme zahájili v roce 2010. Byl vypracován Plán rozvoje čtenářské gramotnosti, podle něhož naše škola pracuje. V rámci projektu každoročně připravíme pro veřejnost divadelní představení, provedli jsme rekonstrukci školní knihovny – obnovili jsme knižní tituly a umístili jsme ji do prostor školní družiny, aby knihy byly neustále k dispozici všem žákům.

# Charakteristika ŠVP

## Zaměření školy

Základní škola ve Starém Poddvorově je škola se všeobecným zaměřením s posílenou výukou anglického jazyka a informatiky. Řadí se mezi základní školy tzv. rodinného typu, kde jsou přátelské vztahy mezi žáky, učiteli a rodiči založeny na vzájemné důvěře, úctě a respektu.

V našem pojetí je škola místem, které žáky motivuje a podporuje k aktivnímu učení se. A to nikoli encyklopedickým vědomostem, ale pro život důležitým kompetencím učit se, řešit problémy a sociálním dovednostem. Charakter práce pak má v dětech mimo jiné podporovat pocit bezpečí, možnost pozitivního prožívání, získání zdravého sebevědomí, rozvíjení kritického myšlení a schopnost sebehodnocení.

Naší prvořadou ambicí je proměnit školu v prostředí, kde se dětem s velmi různorodými vzdělávacími potřebami dostává nejen kvalitní a kvalifikované vzdělávací péče, ale kde se současně cítí bezpečně a spokojeně. Připojujeme se ke vzdělávacím trendům v Evropě a chceme rozvíjet u žáků kompetence, které jsou nezbytné pro život v Evropě v 21. století.

## Výchovné a vzdělávací strategie

| **Výchovné a vzdělávací strategie** | |
| --- | --- |
| **Kompetence k učení** | * Umožňujeme žákovi pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry. * Učíme žáky trpělivosti, povzbuzujeme je. * Uplatňujeme individuální přístup k žákům. * Učíme práci s chybou. * Seznamujeme žáky s cílem tematického celku, průběžně hodnotíme jeho dosažení. * Učíme žáky vyhledávat potřebné informace v literatuře a na internetu, zpracovávat je. * Na praktických ukázkách vyvozujeme učivo, vysvětlujeme smysl a cíl učení. * Učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich činnost. * Podporujeme zvídavost, samostatnost a tvořivost. |
| **Kompetence k řešení problémů** | * Učíme žáky samostatně řešit problémy. * Dáváme prostor pro sdělování svých postřehů. * Diskutujeme, navrhujeme a konzultujeme řešení se žáky. * Oceňujeme více cest a způsobů řešení. * Umožňujeme žákům přístup k různým informačním zdrojům. * Zapojujeme žáky do soutěží a olympiád. * Povzbuzujeme, oceňujeme, poukazujeme na možné komplikace. * Vedeme žáky k tomu, aby se nebáli požádat o pomoc a radu u učitele i u spolužáků. |
| **Kompetence komunikativní** | * Umožňujeme žákovi vyjádřit své myšlenky jak ústně, tak i písemně. * Učíme žáky diskutovat. * Rozvíjíme komunikaci v mateřském i cizím jazyce. * Vedeme žáka k obohacování a rozšiřování slovní zásoby. * Učíme se vzájemně si naslouchat. * S žáky si stanovujeme pravidla komunikace. * Podporujeme komunikaci mezi žáky z různých tříd, ročníků a věkových kategorií. * Podporujeme sebehodnocení a sebekritiku. * Připravujeme žáky na zvládnutí komunikace s lidmi v obtížných a ohrožujících situacích. * Netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování. |
| **Kompetence sociální a personální** | * Podporujeme skupinovou výuku. * Vedeme žáky k vytváření pravidel práce v týmu. * Učíme žáky role ve skupině přidělovat i přijímat, klademe důraz na vysvětlení důležitosti každé role. * Upevňujeme v žákovi vědomí, že ve spolupráci lze lépe naplňovat společné cíle. * Navozujeme příznivou atmosféru pro spolupráci, pomáháme při vytváření pozitivních vztahů. * Podporujeme vzájemnou pomoc žáků. * Vedeme žáky k sebehodnocení a umění ovládat se. * Umožňujeme žákovi objevovat v sobě dobré stránky a hodnoty, podporujeme důvěru v sebe sama – jedinečná osobnost. * Netolerujeme projevy xenofobie, rasismu a nacionalismu. |
| **Kompetence občanské** | * Vedeme žáky k dodržování vnitřního řádu školy – klademe důraz na zodpovědnost za vlastní činy. * Respektujeme osobnost žáka. * Diskutujeme o toleranci vůči ostatním lidem. * Sledujeme chování žáků, včas přijímáme účinná opatření. * Spravedlivě řešíme problémy, snažíme se zjistit motiv. * Motivujeme k etickému chování a postojům. * Zapojujeme děti i sebe do kulturního, společenského i sportovního dění ve škole i mimo školu. * Netolerujeme šikanu, kriminalitu, drogy. * Využíváme pomoci a zkušenosti odborníků – výchovný poradce, PPP, policie, dětská lékařka. * Seznamujeme žáky s vhodnými právními normami. * Spoluvytváříme vlastní školní tradice. * Umožňujeme žákům poznávat a chránit naše tradice, kulturní i historické dědictví, organizujeme výlety. * Vedeme žáky k ochraně životního prostředí (sběr papíru, třídění odpadů ve škole...). |
| **Kompetence pracovní** | * Stanovujeme pravidla pracovních postupů při činnostech žáků a vedeme k jejich dodržování. * Systematicky vedeme žáky k řádnému plnění povinností a závazků. * Vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí. * Kvalitně odvedenou práci vždy pochválíme. * Rozvíjíme u žáků schopnosti pracovat v týmu. * Škola zařazuje projekty a aktivity vedoucí k aplikaci získaných znalostí. |
| **Kompetence digitální** | * Vedeme žáky k vyhledávání potřebných informací a k jejich zpracování. * Vedeme žáky k využívání digitálních technologií pro řešení úkolů. * Vedeme k pravidelnému zálohování dat a prací. * Kontrolujeme dodržování etického chování při práci se zdroji. * Vedeme k bezpečnému chování na internetu a sociálních sítích. |

## Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

Škola je otevřená žákům se zdravotním postižením, zdravotním znevýhodněním, sociálním znevýhodněním. Žáci se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním jsou v naší škole vzděláváni formou integrace do běžné třídy. Třídní učitel ve spolupráci se zákonnými zástupci a výchovným poradcem zahájí komunikaci s odborným pracovištěm. Podklady k vyšetření škola poskytne odbornému pracovišti. Žákům se SPU vypracujeme plán pedagogické podpory, kde si stanovíme cíle vzdělávání, přesná pravidla. Na těchto základech postupně vyhodnocujeme úspěšnost výchovně vzdělávacího procesu.

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

Na základě vyjádření a doporučení odborného pracoviště – PPP a SPC, které podklady k integraci vydává, je žákům upravován v souladu s RVP ZV jejich individuální vzdělávací plán včetně metod práce a způsobu hodnocení výsledků vzdělávání. Ve škole bude zřízena funkce asistent pedagoga na základě doporučení PPP nebo SPC.

**Žáci se zdravotním znevýhodněním**

Do této skupiny patří především žáci dlouhodobě nemocní, kteří do školy nedochází nebo se účastní výuky pouze částečně. V ojedinělých případech lze ze zdravotních důvodů využít zvláštního způsobu plnění povinné školní docházky nebo individuálního vzdělávacího plánu. Důležitá je spolupráce s rodinou, individuální péče pedagogů. Žákům dlouhodobě nemocným pomáháme zařadit se zpět do kolektivu, poskytujeme individuální konzultace, pomáháme s pochopením učební látky, respektujeme časový prostor potřebný na rekonvalescenci, spolupracujme s odborníky z řad lékařů, psychologů i pracovníků pedagogicko-psychologické poradny.

**Žáci se sociálním znevýhodněním**

Do této skupiny patří žáci, kteří pocházejí z prostředí sociálně, kulturně nebo jazykově odlišného prostředí. Pro jejich úspěšné vzdělávání je nejdůležitějším činitelem především učitel, který své žáky i jejich rodinné prostředí dobře zná, volí vhodné přístupy a vytváří příznivé společenské klima. Učitel volí vhodné metody a formy práce, pravidelně komunikuje s rodinou žáků, případně spolupracuje s PPP a dalšími odborníky. Rodičům v nepříznivých finančních situacích nabízíme možnost splátkového kalendáře.

**Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Škola spolupracuje s PPP Hodonín, SPC Kyjov na konzultacích, tvorbě IVP a hodnocení plánů.

**Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:**

Na škole je zřízeno školní poradenské pracoviště, kde pracuje výchovný poradce a metodik prevence.

**Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v oblasti organizace výuky:**Výuka individuální, skupinová, projektová, frontální. Výuka ve třídě, formou exkurze, vycházky, výletu, dramatizace, tematické vyučování. **v oblasti metod výuky:**  Metody názorně demonstrační, předvádění a pozorování, práce s knihou a obrazovým materiálem, metody praktické – vytváření dovedností, napodobování, manipulační činnosti. **v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:**  Vzdělávání dle upraveného RVP ZV vycházející z minimální úrovně očekávaných výstupů stanovených pro žáky se SVP. **v oblasti hodnocení:**  Metody dlouhodobého sledování žáka, hodnocení známkou v běžných hodinách, slovní hodnocení ve všech předmětech na vysvědčení. Časté povzbuzování a pochvala.

## Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

Stejně velkou pozornost, kterou věnujeme žákům se speciálními vzdělávacími potřebami, se snažíme věnovat i žákům mimořádně nadaným. Žáci s nadáním a mimořádným nadáním jsou v naší škole vzděláváni formou začlenění do běžné třídy. Třídní učitel ve spolupráci se zákonnými zástupci a výchovným poradcem zahájí komunikaci s odborným pracovištěm. Podklady k vyšetření škola poskytne odbornému pracovišti. Žákům s nadáním vypracujeme plán pedagogické podpory, kde si stanovíme cíle vzdělávání, přesná pravidla. Na těchto základech postupně vyhodnocujeme úspěšnost výchovně vzdělávacího procesu.

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

Na základě vyjádření a doporučení odborného pracoviště – PPP, které podklady k integraci vydává, je žákům upravován v souladu s RVP ZV jejich individuální vzdělávací plán včetně metod práce a způsobu hodnocení výsledků vzdělávání.

**Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Škola spolupracuje s PPP Hodonín na konzultacích, tvorbě IVP a hodnocení plánů.

**Zodpovědné osoby a jejich role:**

Na škole je zřízeno školní poradenské pracoviště, kde pracuje výchovný poradce a metodik prevence.

**Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:**  obohacování vzdělávacího obsahu: využití materiálů z vyhlášených soutěží, využití materiálů z vyšších ročníku nebo jiných školských zařízení. zadávání specifických úkolů, projektů: diferencované zadání úloh obtížnějšího charakteru, úlohy logické, kombinační, komplexní.

## Začlenění průřezových témat

| Průřezové téma/Tematický okruh | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rozvoj schopností poznávání | ČJ , Hv , M , Pč , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , Hv , M , Pč , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , Hv , It , M , Pč , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , Hv , It , M , Pč , Př , Tv , Vl , Vv , AJ | ČJ , Hv , It , M , Pč , Př , Tv , Vl , Vv , AJ |
| Sebepoznání a sebepojetí | ČJ , Prv , Tv , AJ | ČJ , Prv , Tv , AJ | ČJ , It , Prv , Tv , AJ | ČJ , It , Př , Tv , Vl , AJ | ČJ , It , Př , Tv , Vl , AJ |
| Seberegulace a sebeorganizace | ČJ , Hv , M , Pč , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , Hv , M , Pč , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , Hv , It , M , Pč , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , Hv , It , M , Pč , Př , Tv , Vl , Vv , AJ | ČJ , Hv , It , M , Pč , Př , Tv , Vl , Vv , AJ |
| Psychohygiena | ČJ , Hv , Prv , Tv | ČJ , Hv , Prv , Tv | ČJ , Hv , Prv , Tv | ČJ , Hv , Př , Tv | ČJ , Hv , Př , Tv |
| Kreativita | ČJ , Hv , M , Pč , Vv | ČJ , Hv , M , Pč , Vv | ČJ , Hv , It , M , Pč , Vv | ČJ , Hv , It , M , Pč , Př , Vv | ČJ , Hv , It , M , Pč , Př , Vv |
| Poznávání lidí | ČJ , Prv , AJ | ČJ , Prv , AJ | ČJ , Prv , AJ | ČJ , Vl , AJ | ČJ , Vl , AJ |
| Mezilidské vztahy | ČJ , Prv | ČJ , Prv | ČJ , It , Prv | ČJ , Př , Vl | ČJ , Př , Vl |
| Komunikace | ČJ , Hv , M , Pč , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , Hv , M , Pč , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , Hv , It , M , Pč , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , Hv , It , M , Pč , Př , Tv , Vl , Vv , AJ | ČJ , Hv , It , M , Pč , Př , Tv , Vl , Vv , AJ |
| Kooperace a kompetice | ČJ , M , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , M , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , It , M , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , It , M , Př , Tv , Vl , Vv , AJ | ČJ , It , M , Př , Tv , Vl , Vv , AJ |
| Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | ČJ , M , Prv | ČJ , M , Prv | ČJ , It , M , Prv | ČJ , It , M , Př , Vl | ČJ , It , M , Př , Vl |
| Hodnoty, postoje, praktická etika | ČJ , Hv , M , Pč , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , Hv , M , Pč , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , Hv , It , M , Pč , Prv , Tv , Vv , AJ | ČJ , Hv , It , M , Pč , Př , Tv , Vl , Vv , AJ | ČJ , Hv , It , M , Pč , Př , Tv , Vl , Vv , AJ |
| Občanská společnost a škola | ČJ , Prv | ČJ , Prv | ČJ | ČJ , Vl | ČJ , Vl |
| Občan, občanská společnost a stát |  |  | Prv | Vl | Vl |
| Formy participace občanů v politickém životě |  |  |  |  | Vl |
| Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování |  |  |  |  |  |
| Evropa a svět nás zajímá | Vv | ČJ , Vv | ČJ , Prv , Vv , AJ | ČJ , Vl , Vv , AJ | ČJ , Vl , Vv , AJ |
| Objevujeme Evropu a svět |  |  |  |  | It , Vl |
| Jsme Evropané |  |  |  |  |  |
| Kulturní diference | Prv | Prv | Prv | Vl | Vl |
| Lidské vztahy | Prv | Prv | Prv | Vl | Vl |
| Etnický původ |  |  | Prv | Vl | Vl |
| Multikulturalita | AJ | AJ | AJ | AJ | AJ |
| Princip sociálního smíru a solidarity |  |  |  |  | Vl |
| Ekosystémy | Vv | Prv , Vv | Prv , Vv | Př , Vv | Př , Vv |
| Základní podmínky života |  |  | Prv | Př | Př |
| Lidské aktivity a problémy životního prostředí | Pč , Prv , Vv | M , Pč , Prv , Vv | M , Pč , Prv , Vv | M , Pč , Př , Vl , Vv | M , Pč , Př , Vl , Vv |
| Vztah člověka k prostředí | Prv | Prv | Prv | Př | Př |
| Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | ČJ | ČJ | ČJ | ČJ | ČJ , It |
| Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality |  | ČJ | ČJ | ČJ | ČJ |
| Stavba mediálních sdělení |  |  |  | It | It |
| Vnímání autora mediálních sdělení |  |  |  |  |  |
| Fungování a vliv médií ve společnosti |  |  |  |  |  |
| Tvorba mediálního sdělení |  |  | ČJ | ČJ , It | ČJ , It |
| Práce v realizačním týmu |  |  | ČJ | ČJ | ČJ , It |

#### Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

| Zkratka | Název předmětu |
| --- | --- |
| **AJ** | Anglický jazyk |
| **ČJ** | Český jazyk |
| **Hv** | Hudební výchova |
| **It** | Informatika |
| **M** | Matematika |
| **Pč** | Pracovní činnosti |
| **Př** | Přírodověda |
| **Prv** | Prvouka |
| **Tv** | Tělesná výchova |
| **Vl** | Vlastivěda |
| **Vv** | Výtvarná výchova |

# Učební plán

## Celkové dotace - přehled

| **Vzdělávací oblast** | **Předmět** | **1. stupeň** | | | | | **Dotace 1. stupeň** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** |
| **Jazyk a jazyková komunikace** | Český jazyk | 7+1 | 7+2 | 7+1 | 6+1 | 6+1 | **33+6** |
| Anglický jazyk | 0+1 | 0+1 | 3 | 3 | 3 | **9+2** |
| **Matematika a její aplikace** | Matematika | 4 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | **20+4** |
| **Informatika** | Informatika |  |  | 0+1 | 1 | 1 | **2+1** |
| **Člověk a jeho svět** | Prvouka | 2 | 2 | 2 |  |  | **6** |
| Přírodověda |  |  |  | 1+1 | 1+1 | **2+2** |
| Vlastivěda |  |  |  | 1+1 | 2 | **3+1** |
| **Umění a kultura** | Hudební výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | **5** |
| Výtvarná výchova | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | **7** |
| **Člověk a zdraví** | Tělesná výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | **10** |
| **Člověk a svět práce** | Pracovní činnosti | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | **5** |
| **Nepovinné předměty** | Náboženství | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| **Celkem hodin** | | **20** | **22** | **24** | **26** | **26** | **102+16** |

### Poznámky k učebnímu plánu

| **Český jazyk** |
| --- |
| Výuka je posílena šesti hodinovou dotací, a to v 1., 3., 4., a 5. ročníku jednou disponibilní hodinou a ve 2. ročníku dvěma disponibilními hodinami.  Český jazyk bude členěn na předměty – mluvnice, čtení a literární výchova, psaní a sloh. Podle zájmu vyučující muže být vkládán do předmětu český jazyk i dramatická výchova. |

| **Anglický jazyk** |
| --- |
| Výuka je posílena dvěma disponibilními hodinami, a to jednou hodinou v 1. a ve 2. ročníku.  Výuka cizího jazyka může v 1. a ve 2. ročníku probíhat v krátkých časových dotacích 20 minut a 25 minut dvakrát týdně jako půlený předmět s českým jazykem. |

| **Matematika** |
| --- |
| Výuka je posílena ve 2. - 5 ročníku hodinovou dotací pro každý ročník.  V matematice v 1. ročníku budou hodiny geometrie součástí hodin matematiky, od 2. - 5. ročník budou samostatnou hodinou. |

| **Informatika** |
| --- |
| Výuka je posílena jednou hodinou z disponibilní časové dotace a to ve 3. ročníku.  Informatika je jako samostatný předmět vyučována od 3. ročníku. |

| **Prvouka** |
| --- |
| Výuka není posílena disponibilními hodinami. |

| **Přírodověda** |
| --- |
| Výuka je posílena jednou disponibilní hodinou ve 4. ročníku a jednou disponibilní hodinou v 5. ročníku. |

| **Vlastivěda** |
| --- |
| Výuka je posílena jednou disponibilní hodinou ve 4. ročníku. |

| **Hudební výchova** |
| --- |
| Výuka není posílena disponibilními hodinami. |

| **Pracovní činnosti** |
| --- |
| Výuka není posílena disponibilními hodinami. |

| **Tělesná výchova** |
| --- |
| Výuka není posílena disponibilními hodinami. |

| **Výtvarná výchova** |
| --- |
| Výuka není posílena disponibilními hodinami. |

Každý vyučující má právo provádět jednodenní nebo několikadenní projekty, které bude využívat především k naplňování průřezových témat. Průřezová témata budou naplňována:

* v jednotlivých předmětech dle plánu průřezových témat
* formou projektů, které si vyučující organizují buď ve své třídě nebo v rámci celé školy

Vyučující mají právo vyučovat v blocích. Sami zodpovídají za splnění týdenní hodinové dotace.

# Učební osnovy

## Český jazyk

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 8 | 9 | 8 | 7 | 7 | 0 | 0 | 0 | 0 | 39 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Český jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Předmět český jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu. Je prostředkem komunikace, ale i předmětem poznávání. Vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují získávat poznatky ve všech dalších oborech. Cílem je naučit žáky kultivovaně a spisovně se vyjadřovat jak v ústní, tak i v písemné podobě, správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně a kultivovaně na ně reagovat a prosazovat výsledky svého poznávání. Tím je rozvíjeno  myšlení žáka a jeho rozumové schopnosti. Ve vyučování literatury je cílem, aby si žáci osvojili základy literární kultury a stali se aktivními čtenáři. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vzdělávací obsah předmětu český jazyk má v 1. ročníku komplexní charakter, od 2. do 5. ročníku je rozdělen do tří složek:   * Komunikační a slohová výchova * Jazyková výchova * Literární výchova   Ve výuce se obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná. Nejvýznamnějším cílem předmětu na 1. stupni je ovládnutí čtení a psaní. Důraz je kladen především na čtení s porozuměním. Snažíme se žákům obohacovat jejich slovní zásobu a dále rozvíjíme jejich schopnost dorozumět se česky. Nenásilnou formou vedeme žáky ke spisovnému vyjadřování a k užívání slov a tvarů spisovného jazyka. Díky poznávání struktury jazyka a výuce gramatiky rozvíjíme u žáků komunikační dovednosti. Výuka je spojena s rozvojem čtenářské gramotnosti, která je nezbytným předpokladem kvalitního učení, úzce souvisí se všemi vzdělávacími oblastmi a propojuje obsah jednotlivých předmětů, což přispívá k lepšímu pochopení souvislostí a využitelnosti pro běžný život. Ke zlepšení čtenářské gramotnosti je využívána školní a obecní knihovna a digitální technologie. Výuka probíhá v kmenových třídách.  Český jazyk vyučujeme jako samostatný předmět od prvního po pátý ročník, a to v hodinové dotaci:  1. ročník - 8 h  2. ročník - 9 h  3. ročník - 8 h  4. ročník - 7 h  5. ročník - 7 h |
| Integrace předmětů | * Český jazyk a literatura |
| Mezipředmětové vztahy | * Prvouka |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence komunikativní:**   * rozšiřujeme slovní zásobu žáků pomocí literárního i gramatického učiva * vedeme žáky ke správné, srozumitelné stavbě větných celků, k vyprávění * vedeme žáky k obohacování a rozšiřování slovní zásoby * motivujeme žáky k obhajování vlastního názoru * připravujeme vystoupení žáků pro školu i veřejnost * motivujeme žáky k vyjadřování svých myšlenek ústně i písemně * vedeme žáky k vzájemnému naslouchání * netoleruje agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování |
| **Kompetence k učení:**   * upřednostňujeme pestrost aktivit, které vycházejí z přístupu tvořivého vyučování * vedeme žáky k aplikaci naučených pravidel pravopisu a jejich vzájemnému propojování * podporujeme žáky k posuzování vlastního pokroku * seznamujeme žáky s mluvnickými a literárními termíny souvisejícími s probíraným učivem * vedeme žáky k vyhledávání potřebných informací v literatuře a k jejich zpracování * zohledňujeme rozdíly ve znalostech a pracovním tempu jednotlivých žáků a žáků s poruchami učení a podporujeme pokroky jednotlivých žáků * motivujeme žáky k práci s chybou * podporujeme zvídavost, samostatnost a tvořivost * zařazuje projektové a kooperativní vyučování * vedeme žáky k osvojování a rozvíjení čtenářských dovedností |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * vedeme žáky k tomu, aby samostatně nalézali pravidla, kterými se řídí probírané mluvnické jevy * vedeme žáky k nalézání chyb v textu a odůvodňování správného řešení * vedeme žáky ke spolupráci * vytváříme prostor pro samostatnou práci * zadáváme úkoly přiměřené schopnostem žáka * klademe otevřené otázky a vybízíme žáky k odpovědím na ně * umožňujeme, aby žáci obhajovali svůj názor |
| **Kompetence sociální a personální:**   * vytváříme příležitosti k tomu, aby žáci mohli diskutovat v malých skupinách i v rámci celé třídy * vedeme žáky k tomu, aby dokázali požádat o pomoc * vedeme žáky k práci ve skupině * vedeme žáky k dodržování stanovených pravidel * podporujeme vzájemnou pomoc žáků * dodáváme žákům sebedůvěru * motivujeme žáky k sebehodnocení a vrstevnickému hodnocení |
| **Kompetence občanské:**   * seznamujeme žáky s naším slovesným dědictvím a vysvětlujeme jim jeho význam * vytváříme přátelskou atmosféru ve třídě a podporujeme žáky, aby se podíleli na utváření příjemné atmosféry ve třídě a skupinách * respektujeme osobnost žáka a vedeme žáka k respektování druhých * zapojuje žáky do kulturního dění ve škole * pěstujeme v žácích zájem o naše tradice, četbu, recitaci * netolerujeme negativní projevy (šikana, agresivita, vulgárnost…) |
| **Kompetence pracovní:**   * vedeme žáky k dodržování hygienických pravidel pro čtení a psaní * vedeme žáky k přípravě a udržování učebního prostoru * vedeme žáky k hodnocení své práce, práce ve skupině * zařazujeme kooperativní učení * vyžadujeme od žáků zodpovědný přístup k zadaným úkolům * vytváříme příležitosti k interpretaci různých textů |
| **Kompetence digitální:**   * vedeme žáky k pravidelnému zálohování dat a prací * kontrolujeme dodržování etického chování při práci se zdroji * vedeme žáky k vyhledávání potřebných informací a k jejich zpracování * vedeme žáky k využívání digitálních technologií pro řešení úkolů |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Výuka je posílena šesti hodinovou dotací, a to v 1., 3., 4., a 5. ročníku jednou disponibilní hodinou a ve 2. ročníku dvěma disponibilními hodinami. |
| Způsob hodnocení žáků | * sumativní hodnocení – zkoušení písemné, ústní, formou testů, pracovních listů, čtvrtletních písemných prací * formativní průběžné hodnocení – zaměřené na zlepšení výkonů, na odstranění chyb a nedostatků v práci žáka * slovní průběžné hodnocení * normativní hodnocení – hodnocení výkonu jednotlivých žáků ve vztahu k výkonům ostatních * kriteriální hodnocení (absolutního výkonu) – zjišťování splnění či nesplnění konkrétního výkonu (kritéria) * neformální hodnocení – pozorování výkonů během běžné práce ve třídě * formální hodnocení – žáci jsou předem upozorněni a mohou se připravit |

| **Český jazyk** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence komunikativní * Kompetence k učení * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Komunikační a slohová výchova** | | |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Poznává jednotlivá písmena tiskací a psací, malá a velká | Písmena a hlásky |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | Vyjadřuje se vhodně a zdvořile v závislosti na komunikační situaci | Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, zdvořilé vystupování) |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Rozlišuje jednotlivá písmena a hlásky, správně je čte a vyslovuje | Písmena a hlásky |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči | Při mluvení využívá základy techniky mluveného projevu | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Skládá slabiky, slova | Čtení - technika čtení, čtení pozorné |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | Opakuje některá rozpočitadla, říkanky, jazykolamy | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Čte slabiky, slova | Čtení - technika čtení, čtení pozorné |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | Pečlivě vyslovuje hlásky | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | Tvoří věty, aktivně se účastní a zapojuje do rozhovoru | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vypravování, dialog) |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Hlasitě čte jednoduché věty se správnou intonací | Čtení - technika čtení, čtení pozorné |
| ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | Vhodně používá jazykové i mimojazykové prostředky – mimiku, gesta | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Rozumí přečtené větě | Čtení - technika čtení, čtení pozorné |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | Mluví souvisle ve větách | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vypravování, dialog) |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Pozorně a soustředěně naslouchá | Naslouchání - praktické naslouchání (dialogy) |
| ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | Uplatňuje základní hygienické a pracovní návyky spojené se psaním | Písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem) |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Reaguje na otázky | Naslouchání - praktické naslouchání (dialogy) |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | Píše číslice, psací písmena velké a malé abecedy, slabiky, jednoduchá slova a věty, přepíše tiskací písmo do psané podoby, píše diktát jednotlivých slov a vět | Technika psaní (správné tvary písmen a číslic, úhledný písemný projev) |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Na základě ústního nebo písemného zadání splní jednoduchý úkol | Naslouchání - praktické naslouchání (dialogy) |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | Kontroluje vlastní písemný projev | Technika psaní (správné tvary písmen a číslic, úhledný písemný projev) |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | Vypráví, reprodukuje jednoduchý text podle obrázkové osnovy | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vypravování, dialog) |
| Tematický celek -  **Jazyková výchova** | | |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Rozlišuje sluchově i vizuálně hlásky a písmena | Zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek (hláskování slov), výslovnost hlásek a hláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace přízvuk) |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Vysvětlí význam slova | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, slova nadřazená a podřazená |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Správně vyslovuje i píše samohlásky krátké i dlouhé | Zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek (hláskování slov), výslovnost hlásek a hláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace přízvuk) |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Přiřadí slovu nadřazenému několik slov podřazených a naopak | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, slova nadřazená a podřazená |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Správně vyslovuje i píše souhlásky a hláskové skupiny | Zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek (hláskování slov), výslovnost hlásek a hláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace přízvuk) |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Hledá a tvoří výrazy protikladné | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, slova nadřazená a podřazená |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Rozlišuje větu, slovo, slabiku a hlásku z hlediska potřeb čtení a psaní | Zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek (hláskování slov), výslovnost hlásek a hláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace přízvuk) |
| Tematický celek -  **Literární výchova** | | |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Plynule čte jednoduchý text s porozuměním | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Orientuje se v textu slabikáře i prózy pro děti | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Recituje kratší básně, rozpočítadla, říkanky | Přednes vhodných literárních textů (recitace, dramatizace pohádky) |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Reprodukuje svými slovy krátký text | Poslech literárních textů |
| Přednes vhodných literárních textů (recitace, dramatizace pohádky) |
| ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu | Vypráví o dojmech z přečteného textu | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | Tvoří vlastní výtvarný doprovod | Ilustrace literárních textů |
| ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu | Soustředěně naslouchá čtenému textu | Poslech literárních textů |
| Zážitkové čtení a naslouchání |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Správné dýchání při čtení * Správné sezení při psaní * Relaxace, Tv chvilky | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Sebehodnocení - já jako zdroj informací o sobě * Vrstevnické hodnocení - druzí jako zdroj informací o mně * Co o sobě vím a co ne (temperament, postoje, hodnoty) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit - hledání více možností řešení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Zvládání učebních problémů * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v seberegulaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Rozvíjení základní dovednosti komunikace * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání * Cvičení spolupráce ve skupině * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, dramatickou formou cvičit vyjadřování dětí nejen slovně, ale i neverbálně – pohybem, gesty | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Mezilidské vztahy v příbězích, povahové vlastnosti kladné a záporné | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Motivování  a povzbuzování k četbě a poznávání našeho slovesného dědictví | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * Tvoření pravidel třídy * Školní řád - seznamování se s právy a povinnostmi | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| * Receptivní složka - vytváření porozumění a pochopení reklamního sdělení * Vedení žáků k výběru kvalitních pořadů | | |

| **Český jazyk** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence komunikativní * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Komunikační a slohová výchova** | | |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Čte správně a s porozuměním, plynule a přiměřeně rychle složitější věty i souvětí | Čtení - technika čtení, čtení pozorné , čtení plynulé, vyhledávací čtení |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Upevňuje si techniku čtení | Čtení - technika čtení, čtení pozorné , čtení plynulé, vyhledávací čtení |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Na základě ústního nebo písemného zadání splní jednoduchý úkol | Naslouchání - praktické naslouchání (dialogy) |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | Opakuje některá rozpočitadla, říkanky, jazykolamy | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | Ovládá základy techniky mluveného projevu | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost |
| ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Soustředěně a pozorně naslouchá | Naslouchání - praktické naslouchání (dialogy) |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Čte potichu i nahlas | Čtení - technika čtení, čtení pozorné , čtení plynulé, vyhledávací čtení |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | Respektuje základní komunikační pravidla, zdvořile vystupuje, pozdraví, poděkuje, požádá, osloví spolužáka, učitele | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, zdvořilé vystupování) |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | Reprodukuje text, recituje básně | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | Dodržuje základní hygienické a pracovní návyky spojené se psaním | Písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem) |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | Vyjadřuje se v jednoduchých formách psaného projevu | Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, popis, vypravování) |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | Napíše jednoduchý a krátký popis | Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, popis, vypravování) |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vypravování, dialog) |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Reaguje na otázky | Naslouchání - praktické naslouchání (dialogy) |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | Vyjadřuje se souvisle, srozumitelně, klade otázky | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, zdvořilé vystupování) |
| ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | Vhodně zachází s grafickým materiálem | Písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem) |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | Napíše krátký dopis, adresu, přání, pozdrav, pozvánku | Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, popis, vypravování) |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | Za pomoci obrazového materiálu napíše krátké vypravování | Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, popis, vypravování) |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | Vypráví o svých prožitých zážitcích | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vypravování, dialog) |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | Vypravuje podle jednoduché obrázkové osnovy | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vypravování, dialog) |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | Používá základní komunikační pravidla | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, zdvořilé vystupování) |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | Píše podle normy psaní v přirozené velikosti a liniatuře, dodržuje sklon písma | Technika psaní (správné tvary písmen, úhledný a čitelný písemný projev) |
| ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | Používá vhodná gesta a mimiku | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | Píše čitelně, úhledně a přiměřeně hbitě | Technika psaní (správné tvary písmen, úhledný a čitelný písemný projev) |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | Domýšlí příběh | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vypravování, dialog) |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Orientuje se v textu | Čtení - technika čtení, čtení pozorné , čtení plynulé, vyhledávací čtení |
| ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | Vyjadřuje se vhodně a zdvořile v závislosti na komunikační situaci | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vypravování, dialog) |
| Tematický celek -  **Jazyková výchova** | | |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Rozlišuje sluchově i vizuálně hlásky a písmena | Zvuková stránka jazyka - krátké a dlouhé samohlásky; tvrdé, měkké a obojetné souhlásky; párové souhlásky; modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) |
| ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | Poznává podstatná jména, slovesa, předložky a spojky v textu | Tvarosloví - přehled slovních druhů |
| ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy | Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí |
| ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | Pozná konec věty a začátek věty následující - velké písmeno na začátku věty a znaménko na konci věty | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | Odůvodní a píše správně y/i po tvrdých a měkkých souhláskách | Pravopis - psaní i, í/y, ý po měkkých a a tvrdých souhláskách; slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě; psaní u, ú, ů; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | Odůvodňuje a píše správně dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, ů/ú – mimo morfologický šev | Pravopis - psaní i, í/y, ý po měkkých a a tvrdých souhláskách; slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě; psaní u, ú, ů; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Vysvětlí význam slova | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená |
| ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | Zařazuje vybraná slova ke slovním druhům | Tvarosloví - přehled slovních druhů |
| ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy | V textu vyhledá spojky a, i, ani, nebo | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí |
| ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | Rozlišuje druhy vět podle postoje mluvčího - oznamovací, tázací, rozkazovací, přací | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | Rozlišuje vlastní jména osob a zvířat | Pravopis - psaní i, í/y, ý po měkkých a a tvrdých souhláskách; slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě; psaní u, ú, ů; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Správně vyslovuje i píše samohlásky krátké i dlouhé | Zvuková stránka jazyka - krátké a dlouhé samohlásky; tvrdé, měkké a obojetné souhlásky; párové souhlásky; modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) |
| ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy | Rozliší spojení slov a spojení vět | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí |
| ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | Rozlišuje a správně používá interpunkční znaménka | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Přiřadí slovu nadřazenému několik slov podřazených a naopak | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená |
| ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | Seřadí věty v textu | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Správně vyslovuje i píše souhlásky a hláskové skupiny | Zvuková stránka jazyka - krátké a dlouhé samohlásky; tvrdé, měkké a obojetné souhlásky; párové souhlásky; modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Hledá a tvoří výrazy protikladné | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Rozlišuje větu, slovo, slabiku a hlásku z hlediska potřeb čtení | Zvuková stránka jazyka - krátké a dlouhé samohlásky; tvrdé, měkké a obojetné souhlásky; párové souhlásky; modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | Odůvodňuje pravopis velkých písmen na začátku věty a v typických případech vlastních jmen a místních pojmenování | Pravopis - psaní i, í/y, ý po měkkých a a tvrdých souhláskách; slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě; psaní u, ú, ů; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Orientuje se v abecedním řazení slov | Zvuková stránka jazyka - krátké a dlouhé samohlásky; tvrdé, měkké a obojetné souhlásky; párové souhlásky; modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) |
| Tematický celek -  **Literární výchova** | | |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Plynule čte jednoduchý text s porozuměním | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Čte se správnou intonaci | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Recituje kratší básně, rozpočítadla, říkanky | Přednes vhodných literárních textů (recitace, dramatizace pohádky) |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Reprodukuje svými slovy krátký text | Přednes vhodných literárních textů (recitace, dramatizace pohádky) |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Orientuje se v textu čítanky i prózy pro děti | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu | Vyjadřuje svůj názor, pocity z přečteného textu | Poslech literárních textů |
| Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | Rozliší poezii a prózu | Základní literární druhy a žánry: rozpočitadlo, říkanka, hádanka, báseň, pohádka |
| ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | Rozliší rozpočitadlo, hádanku, říkadlo, báseň, pohádku | Základní literární druhy a žánry: rozpočitadlo, říkanka, hádanka, báseň, pohádka |
| ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | Vyhledá a označí v textu sloku, verš, rým | Základní literární pojmy: autor, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, verš, rým |
| ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | Vysvětlí pojem autor, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec | Základní literární pojmy: autor, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, verš, rým |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | Tvoří vlastní výtvarný doprovod k přečtenému textu | Ilustrace literárních textů |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | Dramatizuje, vymýšlí a domýšlí děj příběhu | Přednes vhodných literárních textů (recitace, dramatizace pohádky) |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | Vypráví podle obrázkové osnovy | Práce s literárním textem |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Sebehodnocení - já jako zdroj informací o sobě, moje učení * Vrstevnické hodnocení - druzí jako zdroj informací o mně * Co o sobě vím a co ne (temperament, postoje, hodnoty) * Moje moje vztahy k druhým lidem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Správné dýchání při čtení * Správné sezení při psaní * Relaxace * Hledání pomoci při potížích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality - dramatizace situací z reálného života, kooperativní učení * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit - hledání více možností řešení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, v každodenním životě třídy odstraňovat nevraživost a nenávist mezi dětmi, dbát na dobré vztahy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Mezilidské vztahy v příbězích, povahové vlastnosti kladné a záporné * Péče o dobré vztahy ve třídě/skupině * Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Rozvíjení základní dovednosti komunikace * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání * Cvičení spolupráce ve skupině * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, dramatickou formou cvičit vyjadřování dětí nejen slovně, ale i neverbálně – pohybem, gesty | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Zvládání učebních problémů * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v seberegulaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne * Motivování  a povzbuzování k četbě a poznávání našeho slovesného dědictví | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * Tvoření pravidel třídy * Školní řád - práva a povinnosti * Tvoření demokratické atmosféry a demokratických vztahů ve škole | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, vyprávění nad fotografiemi a upomínkovými předměty ze zahraniční dovolené | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| * Rozdíl mezi reklamou a zprávou * Vliv reklamy na děti | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| * Receptivní složka - vytváření porozumění a pochopení reklamního sdělení * Hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením, pěstování kritického přístupu k reklamě * Vedení žáků k výběru kvalitních pořadů | | |

| **Český jazyk** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence komunikativní * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence digitální * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Komunikační a slohová výchova** | | |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Čte potichu i předčítá nahlas | Čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Soustředěně a pozorně naslouchá | Naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, dialogy, pozorné, soustředěné, aktivní - otázky a odpovědi) |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | Ovládá základy techniky mluveného projevu | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost |
| ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | Reprodukuje text, recituje básně | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči |
| ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | Dodržuje základní hygienické a pracovní návyky spojené se psaním | Písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem) |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | Vyjadřuje se v jednoduchých formách psaného projevu | Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, pozvánka, vzkaz, popis, vypravování) |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | Napíše jednoduchý a krátký popis | Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, pozvánka, vzkaz, popis, vypravování) |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Čte správně, uvědoměle, plynule a hlasitě věty i souvětí přiměřených textů | Čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Reaguje otázkami na pokyny | Naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, dialogy, pozorné, soustředěné, aktivní - otázky a odpovědi) |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | Vyjadřuje se souvisle, srozumitelně, klade otázky | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči | Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, zdvořilé vystupování, dialogy) |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev |  |
| ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | Vhodně zachází s grafickým materiálem | Písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem) |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | Napíše krátký dopis, adresu, přání, pozdrav, pozvánku | Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, pozvánka, vzkaz, popis, vypravování) |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | Za pomoci obrazového materiálu napíše krátké vypravování | Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, pozvánka, vzkaz, popis, vypravování) |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | Vypravuje podle jednoduché obrázkové osnovy | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Čte výrazně a hlasitě se správným větným přízvukem a modulací hlasu, v souvislosti s obsahem přechází k rychlému tichému čtení | Čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Správně plní zadané úkoly přiměřené složitosti | Naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, dialogy, pozorné, soustředěné, aktivní - otázky a odpovědi) |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | Používá základní komunikační pravidla | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, zdvořilé vystupování, dialogy) |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | Píše podle normy psaní v přirozené velikosti a liniatuře, dodržuje sklon písma | Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev) |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | Drží se hlavní linie příběhu | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Uvědoměle si osvojuje obsah textů | Čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | Používá vhodná gesta a mimiku | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | Píše čitelně, úhledně a přiměřeně hbitě | Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev) |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | Domýšlí příběh | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Orientuje se v textu | Čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | Vyjadřuje se vhodně a zdvořile v závislosti na komunikační situaci | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | Využívá četbu jako zdroj poznatků | Čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací |
| Tematický celek -  **Jazyková výchova** | | |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Sluchem rozlišuje a správně vyslovuje hlásky, hláskové skupiny, dlouhé a krátké samohlásky | Zvuková stránka jazyka - krátké a dlouhé samohlásky; tvrdé, měkké a obojetné souhlásky; párové souhlásky; modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Rozlišuje a tvoří příklady slov souznačných a protikladných, používá je ve větě | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená, slova příbuzná, stavba slova |
| ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost | Pozná, vyhledá a třídí podstatná jména | Tvarosloví - podstatná jména: rod, životnost, číslo, pád |
| ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | Vyjmenuje slovní druhy, rozlišuje je v základním tvaru | Tvarosloví - přehled slovních druhů |
| ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves | V mluveném projevu užívá správné gramatické tvary | Tvarosloví - přehled slovních druhů |
| ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy | Rozlišuje větu jednoduchou od souvětí | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí, stavba souvětí |
| ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | Rozlišuje a tvoří věty podle postoje mluvčího | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí, stavba souvětí |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | Odůvodní a píše správně y/i po tvrdých a měkkých souhláskách | Pravopis - psaní i, í/y, ý po měkkých a tvrdých souhláskách; slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě; psaní u, ú, ů; velká písmena ve vlastních jménech a místních pojmenování, psaní y, ý ve vyjmenovaných a příbuzných slovech |
| ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | Dodržuje pořádek slov ve větě | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí, stavba souvětí |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Vyslovuje a píše správně souhlásky párové na konci a uvnitř slov | Zvuková stránka jazyka - krátké a dlouhé samohlásky; tvrdé, měkké a obojetné souhlásky; párové souhlásky; modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Vyhledává slova příbuzná, rozlišuje je od tvaru slova | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená, slova příbuzná, stavba slova |
| ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost | U podstatných jmen určí rod, životnost, číslo a pád | Tvarosloví - podstatná jména: rod, životnost, číslo, pád |
| ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | Zařazuje vybraná slova ke slovním druhům | Tvarosloví - přehled slovních druhů |
| ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy | Spojuje věty do souvětí, používá vhodné spojovací výrazy | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí, stavba souvětí |
| ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | Vybírá vhodné jazykové prostředky, rozlišuje oznámení, dotaz, rozkaz a přání | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí, stavba souvětí |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | Odůvodňuje a píše správně dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, ů/ú – mimo morfologický šev | Pravopis - psaní i, í/y, ý po měkkých a tvrdých souhláskách; slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě; psaní u, ú, ů; velká písmena ve vlastních jménech a místních pojmenování, psaní y, ý ve vyjmenovaných a příbuzných slovech |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Orientuje se v abecedním řazení slov | Zvuková stránka jazyka - krátké a dlouhé samohlásky; tvrdé, měkké a obojetné souhlásky; párové souhlásky; modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Zařazuje slova do významových okruhů | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená, slova příbuzná, stavba slova |
| ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost | Pozná sloveso, určuje osobu, číslo a čas sloves | Tvarosloví - slovesa: osoba, číslo, čas, infinitiv, zvratná slovesa |
| ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy | Zapíše jednoduchý větný vzorec | Skladba - druhy vět; věta jednoduchá a souvětí, stavba souvětí |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | Vyjmenuje řady vyjmenovaných slov, rozliší slova příbuzná a zdůvodní jejich pravopis | Pravopis - psaní i, í/y, ý po měkkých a tvrdých souhláskách; slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě; psaní u, ú, ů; velká písmena ve vlastních jménech a místních pojmenování, psaní y, ý ve vyjmenovaných a příbuzných slovech |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Rozlišuje slova nadřazená, podřazená a souřadná | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená, slova příbuzná, stavba slova |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | Odůvodňuje pravopis velkých písmen na začátku věty a v typických případech vlastních jmen a místních pojmenování | Pravopis - psaní i, í/y, ý po měkkých a tvrdých souhláskách; slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě; psaní u, ú, ů; velká písmena ve vlastních jménech a místních pojmenování, psaní y, ý ve vyjmenovaných a příbuzných slovech |
| Tematický celek -  **Literární výchova** | | |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Uvědoměle a plynule čte kratší i delší větné celky se správným přízvukem, frázováním a intonací | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Osvojuje si obsah textu, volně ho reprodukuje | Přednes vhodných literárních textů (recitace, dramatizace pohádky, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu) |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Přednáší básně i úryvky prózy | Přednes vhodných literárních textů (recitace, dramatizace pohádky, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu) |
| ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu | Vypráví o dojmech z přečteného nebo slyšeného textu | Poslech literárních textů |
| Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu | Vyjadřuje svůj postoj k přečtenému textu | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | Rozliší poezii a prózu | Základní literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka |
| ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | Rozliší rozpočitadlo, hádanku, říkadlo, báseň, pohádku, bajku | Základní literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka |
| ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | Vyhledá a označí v textu sloku, verš, rým, přirovnání | Základní literární pojmy: autor, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání |
| ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | Vysvětlí pojem autor, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, režisér | Základní literární pojmy: autor, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | Tvoří vlastní výtvarný doprovod k přečtenému textu | Ilustrace literárních textů |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | Dramatizuje, vymýšlí a domýšlí děj příběhu | Přednes vhodných literárních textů (recitace, dramatizace pohádky, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu) |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | Vypráví podle obrázkové osnovy | Práce s literárním textem |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | Hodnotí činy postav, jejich postoje a city | Práce s literárním textem |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | Sestavuje vlastní osnovu příběhu | Práce s literárním textem |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Sebehodnocení - já jako zdroj informací o sobě, moje učení * Vrstevnické hodnocení - druzí jako zdroj informací o mně * Co o sobě vím a co ne (temperament, postoje, hodnoty) * Moje vztahy k druhým lidem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Správné dýchání při čtení * Správné sezení při psaní * Relaxace * Hledání pomoci při potížích * Dobrá organizace svého času - rozvržení a dokončování úkolů, relaxace/přestávka | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, v každodenním životě třídy odstraňovat nevraživost a nenávist mezi dětmi, dbát na dobré vztahy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality - dramatizace situací z reálného života, kooperativní učení * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit - hledání více možností řešení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Mezilidské vztahy v příbězích, povahové vlastnosti kladné a záporné * Péče o dobré vztahy ve třídě/skupině * Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc * Lidská práva jako regulativ vztahů - školní řád, třídní pravidla | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání * Cvičení spolupráce ve skupině * Dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování - pohyb, gesta) * Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.) * Pravda, lež a předstírání v komunikaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * Tvoření pravidel třídy * Školní řád - práva a povinnosti * Tvoření demokratické atmosféry a demokratických vztahů ve škole | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne * Motivování  a povzbuzování k četbě a poznávání našeho slovesného dědictví | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Zvládání učebních problémů * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v seberegulaci | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, vyprávění nad fotografiemi a upomínkovými předměty ze zahraniční dovolené | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| * Receptivní složka - vytváření porozumění a pochopení reklamního sdělení * Hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením, pěstování kritického přístupu k reklamě * Vedení žáků k výběru kvalitních pořadů | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| * Rozdíl mezi reklamou a zprávou * Vliv reklamy na děti | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| * Tvorba zprávy, reklamy, plakátu, pozvánky na školní akce | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |
| * Komunikace a spolupráce v týmu - práce ve skupině, vzájemná komunikace, respektování se, pomoc * Vedení žáků k plnění a dokončování úkolů ve sjednaném čase | | |

| **Český jazyk** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence komunikativní * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence občanské * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Komunikační a slohová výchova** | | |
| ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | Čte plynule, správně a uvědoměle nahlas přiměřeně náročné texty | Praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, znalost orientačních prvků v textu |
| ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | Třídí získané informace, rozlišuje informace podstatné a nepodstatné | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení | Správně chápe myšlenku jednoduchého sdělení | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - otázka a odpovědi) |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | Reprodukuje obsah sdělení | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku | Poznává a nacvičuje základní komunikační pravidla dialogu | Praktické naslouchání (zdvořilé, dialogy) |
| Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - otázka a odpovědi) |
| Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) |
| ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru | Ovládá základy techniky mluveného projevu, správně dýchá, vyslovuje | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru | Používá vhodná gesta a mimiku | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace | Rozlišuje spisovný, hovorový a nespisovný jazyk | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry | Píše v přirozené velikosti, správně a uplatňuje svůj osobitý rukopis | Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu) |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | Sestaví osnovu vyprávění | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, pozvánka, vzkaz, popis, vypravování) |
| ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry | Popisuje osoby a věci ze svého okolí | Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, pozvánka, vzkaz, popis, vypravování) |
| ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | Čte se správným slovním i větným přízvukem, s přirozenou intonací a správným frázováním | Praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, znalost orientačních prvků v textu |
| ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | Shrnuje a zaznamenává základní informace | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení | Orientuje se v textu | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - otázka a odpovědi) |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | Promýšlí posloupnost děje | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku | Srozumitelně, výstižně a stručně telefonuje v modelové situaci | Praktické naslouchání (zdvořilé, dialogy) |
| Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - otázka a odpovědi) |
| Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) |
| ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru | Čte s výrazem a výrazně se vyjadřuje | Praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, znalost orientačních prvků v textu |
| Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace | Nahradí nevhodné jazykové prostředky v běžné mluvě vhodnými spisovnými výrazy | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry | Dodržuje úhlednost a plynulost písemného projevu | Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu) |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | Promýšlí a dodržuje posloupnost děje | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, pozvánka, vzkaz, popis, vypravování) |
| ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | Čte potichu uvědoměle a dostatečně rychle | Praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, znalost orientačních prvků v textu |
| ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | Využívá poznatků z četby v dalších školních činnostech | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení | Všímá si rozdílů zpracování různých sdělení | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - otázka a odpovědi) |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | Vyhledá podstatu sdělení | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru | Mění sílu, tempo, výšku a barvu hlasu podle obsahu textu | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry | Napíše omluvenku, pozvánku, přání, pozdrav, dopis | Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, pozvánka, vzkaz, popis, vypravování) |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | Člení text projevu na odstavce, tvoří nadpis | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, pozvánka, vzkaz, popis, vypravování) |
| ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | Na praktických úkolech prokazuje, že porozuměl textu | Praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, znalost orientačních prvků v textu |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | Orientuje se v naučných textech přiměřených věku | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | Vytváří krátký mluvený nebo písemný projev podle sestavené osnovy | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, dialog) |
| Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, dopis, pozvánka, vzkaz, popis, vypravování) |
| Tematický celek -  **Jazyková výchova** | | |
| ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | Rozlišuje slova podle významu, slova jednoznačná a mnohoznačná | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená, slova citově zabarvená, slova spisovná a nespisovná, slova příbuzná, stavba slova |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Zařazuje vybraná slova ke slovním druhům | Tvarosloví - slovní druhy |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Rozvíjí znalost pravopisu koncovek podstatných jmen | Pravopis tvaroslovný: koncovky podstatných jmen |
| Pravopis syntaktický: shoda přísudku s podmětem |
| ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | Rozliší větu jednoduchou a souvětí | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí |
| ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | Rozlišuje člen řídící a člen závislý | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí |
| ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje | Rozumí funkci spojek a spojovacích výrazů, používá interpunkci | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí |
| ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | Rozlišuje koncovky příčestí minulého | Pravopis syntaktický: shoda přísudku s podmětem |
| ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách | Uvědoměle používá y/ý po obojetných souhláskách ve slovech příbuzných | Pravopis lexikální: psaní y, ý ve vyjmenovaných a příbuzných slovech |
| ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | Rozeznává slova podobného, opačného významu, souznačná slova | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená, slova citově zabarvená, slova spisovná a nespisovná, slova příbuzná, stavba slova |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Vyjadřuje se v gramaticky správných tvarech | Tvarosloví - slovní druhy |
| ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | Rozvíjí znalost shody přísudku s podmětem | Pravopis syntaktický: shoda přísudku s podmětem |
| ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | Zapíše větný vzorec souvětí, podle větného vzorce vytvoří souvětí | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí |
| ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | Vyhledává a tvoří citově zabarvená slova, porovnává je se slovy spisovnými | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená, slova citově zabarvená, slova spisovná a nespisovná, slova příbuzná, stavba slova |
| ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Vyjmenuje pádové otázky, skloňuje podstatná jména | Tvarosloví - podstatná jména: rod, životnost, číslo, pád, vzor |
| ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | Určuje podmět a přísudek | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí |
| ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje | Vhodně volí spojovací výrazy a spojuje jednoduché věty v souvětí | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí |
| ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku | Popíše stavbu slova, rozeznává kořen, předponovou a příponovou část, koncovku | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená, slova citově zabarvená, slova spisovná a nespisovná, slova příbuzná, stavba slova |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Určuje u podstatných jmen mluvnické kategorie | Tvarosloví - podstatná jména: rod, životnost, číslo, pád, vzor |
| ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku | Odlišuje předponu a předložku | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená, slova citově zabarvená, slova spisovná a nespisovná, slova příbuzná, stavba slova |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Určuje u sloves základní slovesné kategorie, časuje slovesa | Tvarosloví - slovesa: osoba, číslo, čas, infinitiv, zvratná slovesa, jednoduché a složené tvary sloves |
| ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku | Na příkladech poznává pravopis předpon nad– , pod– , před– , od–, roz– , bez– , vz– , ob– , v– | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, homonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená, slova citově zabarvená, slova spisovná a nespisovná, slova příbuzná, stavba slova |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Rozlišuje infinitiv | Tvarosloví - slovesa: osoba, číslo, čas, infinitiv, zvratná slovesa, jednoduché a složené tvary sloves |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Vyhledá a určí jednoduchý a složený tvar sloves | Tvarosloví - slovesa: osoba, číslo, čas, infinitiv, zvratná slovesa, jednoduché a složené tvary sloves |
| Tematický celek -  **Literární výchova** | | |
| ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | Vyjadřuje své pocity z přečteného textu | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | Vyjadřuje svůj postoj k přečtenému textu | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | Hledá motivy činů literárních postav | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | Vylíčí atmosféru příběhu | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | Volně reprodukuje slyšený nebo přečtený text | Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, dramatizace, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, ilustrace literárních textů |
| ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | Podle svých schopností usiluje o dramatizaci textu | Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, dramatizace, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, ilustrace literárních textů |
| ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | Vytváří vlastní ilustrace k textu, vystihuje děj | Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, dramatizace, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, ilustrace literárních textů |
| ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | Usiluje o vlastní tvorbu na libovolné téma | Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, dramatizace, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, ilustrace literárních textů |
| ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Všímá si rozdílů ve zpracování textů krásné a uměleckonaučné literatury | Literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka |
| ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Rozlišuje některé druhy a žánry literatury pro děti a mládež | Literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka |
| ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Čte, naslouchá, seznamuje se s lidovou a autorskou tvorbou | Literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka |
| ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | Vysvětlí vybrané literární pojmy | Základní literární pojmy: spisovatel, básník, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání |
| ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | Používá elementární literární pojmy při praktické činnosti | Základní literární pojmy: spisovatel, básník, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání |
| ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | Vyhledává a tvoří přirovnání, rýmy | Základní literární pojmy: spisovatel, básník, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání |
| ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | Rozlišuje prózu a poezii | Základní literární pojmy: spisovatel, básník, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Hledání pomoci při potížích * Dobrá organizace svého času - rozvržení a dokončování úkolů, relaxace/přestávka | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, v každodenním životě třídy odstraňovat nevraživost a nenávist mezi dětmi, dbát na dobré vztahy * Chyby při poznávání lidí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality - dramatizace situací z reálného života, kooperativní učení * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit - hledání více možností řešení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Sebehodnocení - já jako zdroj informací o sobě, moje učení * Vrstevnické hodnocení - druzí jako zdroj informací o mně * Co o sobě vím a co ne (temperament, postoje, hodnoty) * Moje vztahy k druhým lidem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Mezilidské vztahy v příbězích, povahové vlastnosti kladné a záporné * Péče o dobré vztahy ve třídě/skupině * Vztahy a naše skupina/třída * Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc * Lidská práva jako regulativ vztahů - školní řád, třídní pravidla | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Zvládání učebních problémů * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v seberegulaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne * Motivování  a povzbuzování k četbě a poznávání našeho slovesného dědictví | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání * Cvičení spolupráce ve skupině * Dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování - pohyb, gesta) * Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.) * Pravda, lež a předstírání v komunikaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * Tvoření pravidel třídy * Školní řád - práva a povinnosti * Tvoření demokratické atmosféry a demokratických vztahů ve škole | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, vyprávění nad fotografiemi a upomínkovými předměty ze zahraniční dovolené * Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| * Receptivní složka - vytváření porozumění a pochopení reklamního sdělení * Rozdíl mezi reklamou a zprávou, hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením, pěstování kritického přístupu k reklamě * Vedení žáků k výběru kvalitních pořadů | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| * Rozdíl mezi reklamou a zprávou, mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem * Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce * Naše zkušenosti s reklamou, předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| * Tvorba zprávy, reklamy, plakátu, pozvánky na školní akce | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |
| * Komunikace a spolupráce v týmu - práce ve skupině, vzájemná komunikace, respektování se, pomoc * Vedení žáků k plnění a dokončování úkolů ve sjednaném čase | | |

| **Český jazyk** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence komunikativní * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Komunikační a slohová výchova** | | |
| ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | Čte plynule, správně a uvědoměle nahlas přiměřeně náročné texty | Praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, znalost orientačních prvků v textu |
| ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | Třídí získané informace, rozlišuje informace podstatné a nepodstatné | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení | Správně chápe myšlenku jednoduchého sdělení | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - otázka a odpovědi) |
| ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku | Poznává a nacvičuje základní komunikační pravidla dialogu | Praktické naslouchání (zdvořilé, dialogy) |
| Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - otázka a odpovědi) |
| Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) |
| ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru | Ovládá základy techniky mluveného projevu, správně dýchá, vyslovuje | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru | Používá vhodná gesta a mimiku | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace | Rozlišuje spisovný, hovorový a nespisovný jazyk | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry | Píše v přirozené velikosti, správně a uplatňuje svůj osobitý rukopis | Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu) |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | Sestaví osnovu vyprávění | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, vypravování, dialog) |
| Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, omluvenka, zpráva, dopis, pozvánka, vzkaz, inzerát, popis, vypravování, jednoduché tiskopisy - přihláška, dotazník) |
| ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | Čte se správným slovním i větným přízvukem, s přirozenou intonací a správným frázováním | Praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, znalost orientačních prvků v textu |
| ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | Shrnuje a zaznamenává základní informace | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení | Orientuje se v textu | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - otázka a odpovědi) |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | Promýšlí posloupnost děje | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, vypravování, dialog) |
| Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, omluvenka, zpráva, dopis, pozvánka, vzkaz, inzerát, popis, vypravování, jednoduché tiskopisy - přihláška, dotazník) |
| ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku | Srozumitelně, výstižně a stručně telefonuje v modelové situaci | Praktické naslouchání (zdvořilé, dialogy) |
| Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - otázka a odpovědi) |
| Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, vypravování, dialog) |
| Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) |
| ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru | Čte s výrazem a výrazně se vyjadřuje | Praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, znalost orientačních prvků v textu |
| ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace | Nahradí nevhodné jazykové prostředky v běžné mluvě vhodnými spisovnými výrazy | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry | Dodržuje úhlednost a plynulost písemného projevu | Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu) |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | Promýšlí a dodržuje posloupnost děje | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, vypravování, dialog) |
| ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | Čte potichu uvědoměle a dostatečně rychle | Praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, znalost orientačních prvků v textu |
| ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | Využívá poznatků z četby v dalších školních činnostech | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení | Všímá si rozdílů zpracování různých sdělení | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - otázka a odpovědi) |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | Vyhledá podstatu sdělení, pamatuje si podstatná fakta | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru | Mění sílu, tempo, výšku a barvu hlasu podle obsahu textu | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry | Napíše vzkaz omluvenku, pozvánku, přání, pozdrav, dopis | Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, omluvenka, zpráva, dopis, pozvánka, vzkaz, inzerát, popis, vypravování, jednoduché tiskopisy - přihláška, dotazník) |
| ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry | Popisuje osoby a věci z jeho okolí | Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, omluvenka, zpráva, dopis, pozvánka, vzkaz, inzerát, popis, vypravování, jednoduché tiskopisy - přihláška, dotazník) |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | Člení text projevu na odstavce, tvoří nadpis | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, vypravování, dialog) |
| Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, omluvenka, zpráva, dopis, pozvánka, vzkaz, inzerát, popis, vypravování, jednoduché tiskopisy - přihláška, dotazník) |
| ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | Na praktických úkolech prokazuje, že porozuměl textu | Praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé, znalost orientačních prvků v textu |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | Orientuje se v naučných textech přiměřených věku | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení jako zdroj informací, klíčová slova |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | Vytváří krátký mluvený nebo písemný projev podle sestavené osnovy | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | Komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, vypravování, dialog) |
| Žánry písemného projevu (adresa, přání, pozdrav, omluvenka, zpráva, dopis, pozvánka, vzkaz, inzerát, popis, vypravování, jednoduché tiskopisy - přihláška, dotazník) |
| ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě | Porovnává různé názory, učí se být tolerantní | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě | Na konkrétních příkladech rozpoznává manipulativní komunikaci | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| Tematický celek -  **Jazyková výchova** | | |
| ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | Rozlišuje slova podle významu, slova jednoznačná a mnohoznačná | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, slova jednoznačná a mnohoznačná, slova citově zabarvená, slova příbuzná, slova nadřazená a podřazená, stavba slova |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Zařazuje vybraná slova ke slovním druhům | Tvarosloví - slovní druhy |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Správně píše velká písmena ve vlastních jménech a místních pojmenováních | Tvarosloví - podstatná jména: rod, životnost, číslo, pád, vzor, pravopis vlastních jmen a místních pojmenováních |
| ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | Rozliší větu jednoduchou a souvětí | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí, větné členy, věta hlavní a vedlejší |
| ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | Rozeznává slova podobného, opačného významu, souznačná slova | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, slova jednoznačná a mnohoznačná, slova citově zabarvená, slova příbuzná, slova nadřazená a podřazená, stavba slova |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Vyjadřuje se v gramaticky správných tvarech | Tvarosloví - slovní druhy |
| ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | Vhodně volí spojovací výrazy a spojuje jednoduché věty v souvětí | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí, větné členy, věta hlavní a vedlejší |
| ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | Vyhledává a tvoří citově zabarvená slova, porovnává je se slovy spisovnými | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, slova jednoznačná a mnohoznačná, slova citově zabarvená, slova příbuzná, slova nadřazená a podřazená, stavba slova |
| ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Skloňuje podstatná jména podle vzorů | Tvarosloví - podstatná jména: rod, životnost, číslo, pád, vzor, pravopis vlastních jmen a místních pojmenováních |
| ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | Zapíše větný vzorec souvětí, podle větného vzorce vytvoří souvětí | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí, větné členy, věta hlavní a vedlejší |
| ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku | Popíše stavbu slova, rozeznává kořen, předponovou a příponovou část, koncovku | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, slova jednoznačná a mnohoznačná, slova citově zabarvená, slova příbuzná, slova nadřazená a podřazená, stavba slova |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Určuje u podstatných jmen mluvnické kategorie | Tvarosloví - podstatná jména: rod, životnost, číslo, pád, vzor, pravopis vlastních jmen a místních pojmenováních |
| ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje | Rozumí funkci spojek a spojovacích výrazů, používá interpunkci | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí, větné členy, věta hlavní a vedlejší |
| ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku | Odlišuje předponu a předložku | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, slova jednoznačná a mnohoznačná, slova citově zabarvená, slova příbuzná, slova nadřazená a podřazená, stavba slova |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Procvičuje znalost pravopisu koncovek podstatných jmen | Pravopis tvaroslovný: koncovky podstatných jmen, koncovky přídavných jmen |
| ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | Rozlišuje člen řídící a člen závislý | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí, větné členy, věta hlavní a vedlejší |
| ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku | Na příkladech poznává pravopis předpon nad– , pod– , před– , od–, roz– , bez– , vz– , ob– , v–, s- | Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov, antonyma, synonyma, slova jednoznačná a mnohoznačná, slova citově zabarvená, slova příbuzná, slova nadřazená a podřazená, stavba slova |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Určuje u sloves základní slovesné kategorie, časuje slovesa | Tvarosloví - slovesa: osoba, číslo, čas, způsob, infinitiv, zvratná slovesa, jednoduché a složené tvary sloves |
| ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách | Uvědoměle používá y/ý po obojetných souhláskách ve slovech příbuzných | Pravopis lexikální: psaní y, ý ve vyjmenovaných a příbuzných slovech |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Rozlišuje infinitiv | Tvarosloví - slovesa: osoba, číslo, čas, způsob, infinitiv, zvratná slovesa, jednoduché a složené tvary sloves |
| ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | Rozlišuje koncovky příčestí minulého | Pravopis syntaktický: shoda přísudku s podmětem |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Vyhledá a určí jednoduchý a složený tvar sloves | Tvarosloví - slovesa: osoba, číslo, čas, způsob, infinitiv, zvratná slovesa, jednoduché a složené tvary sloves |
| ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | Zdůvodňuje shodu přísudku s holým podmětem | Pravopis syntaktický: shoda přísudku s podmětem |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Rozlišuje druhy přídavných jmen | Tvarosloví - přídavná jména: druhy, skloňování tvrdých, měkkých a přivlastňovacích přídavných jmen, stupňování |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Rozvíjí znalost skloňování přídavných jmen tvrdých a měkkých | Tvarosloví - přídavná jména: druhy, skloňování tvrdých, měkkých a přivlastňovacích přídavných jmen, stupňování |
| ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves | Rozvíjí znalost pravopisu koncovek přídavných jmen | Pravopis tvaroslovný: koncovky podstatných jmen, koncovky přídavných jmen |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Rozlišuje druhy zájmen | Tvarosloví - zájmena: druhy, skloňování zájmen (já, ty, on, ona, ono, my, vy, se), zájmena ty, vy, tvůj, váš v dopisech, pravopis mně/mě |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Nahradí podstatná a přídavná jména zájmeny | Tvarosloví - zájmena: druhy, skloňování zájmen (já, ty, on, ona, ono, my, vy, se), zájmena ty, vy, tvůj, váš v dopisech, pravopis mně/mě |
| Tvarosloví - přídavná jména: druhy, skloňování tvrdých, měkkých a přivlastňovacích přídavných jmen, stupňování |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Doplňuje správné tvary osobních zájmen, rozvíjí znalost jejich pravopisu | Tvarosloví - zájmena: druhy, skloňování zájmen (já, ty, on, ona, ono, my, vy, se), zájmena ty, vy, tvůj, váš v dopisech, pravopis mně/mě |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Rozlišuje druhy číslovek, používá správné tvary číslovek základních | Tvarosloví - číslovky: druhy, skloňování číslovek |
| ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | Vyhledává základní skladební dvojici | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí, větné členy, věta hlavní a vedlejší |
| ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | Určuje podmět, přísudek a další větné členy | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí, větné členy, věta hlavní a vedlejší |
| ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | Rozlišuje podmět holý a rozvitý, nevyjádřený a několikanásobný | Skladba - stavba věty jednoduché, základní skladební dvojice, souvětí, stavba souvětí, větné členy, věta hlavní a vedlejší |
| ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | Rozvíjí znalost shody přísudku s podmětem | Pravopis syntaktický: shoda přísudku s podmětem |
| Tematický celek -  **Literární výchova** | | |
| ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | Vyjadřuje své pocity z přečteného textu | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | Vyjadřuje svůj postoj k přečtenému textu | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | Hledá motivy činů literárních postav | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | Vylíčí atmosféru příběhu | Zážitkové čtení a naslouchání |
| ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | Volně reprodukuje slyšený nebo přečtený text | Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, dramatizace, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, ilustrace literárních textů |
| ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | Podle svých schopností usiluje o dramatizaci textu | Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, dramatizace, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, ilustrace literárních textů |
| ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | Vytváří vlastní ilustrace, vystihuje děj | Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, dramatizace, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, ilustrace literárních textů |
| ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | Usiluje o vlastní tvorbu na libovolné téma | Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, dramatizace, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, ilustrace literárních textů |
| ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Všímá si rozdílů ve zpracování textů krásné a uměleckonaučné literatury | Literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka |
| ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Rozlišuje některé druhy a žánry literatury pro děti a mládež | Literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka |
| ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Čte, naslouchá, seznamuje se s lidovou a autorskou tvorbou | Literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka |
| ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | Vysvětlí vybrané literární pojmy | Základní literární pojmy: spisovatel, básník, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání |
| ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | Používá elementární literární pojmy při praktické činnosti | Základní literární pojmy: spisovatel, básník, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání |
| ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | Vyhledává a tvoří přirovnání, rýmy | Základní literární pojmy: spisovatel, básník, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání |
| ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | Rozlišuje prózu a poezii | Základní literární pojmy: spisovatel, básník, ilustrátor, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Sebehodnocení - já jako zdroj informací o sobě, moje učení * Vrstevnické hodnocení - druzí jako zdroj informací o mně * Co o sobě vím a co ne (temperament, postoje, hodnoty) * Moje vztahy k druhým lidem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Hledání pomoci při potížích * Dobrá organizace svého času - rozvržení a dokončování úkolů, relaxace/přestávka | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality - dramatizace situací z reálného života, kooperativní učení * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit - hledání více možností řešení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, v každodenním životě třídy odstraňovat nevraživost a nenávist mezi dětmi, dbát na dobré vztahy * Chyby při poznávání lidí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání * Cvičení spolupráce ve skupině * Dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování - pohyb, gesta) * Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.) * Pravda, lež a předstírání v komunikaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Mezilidské vztahy v příbězích, povahové vlastnosti kladné a záporné * Péče o dobré vztahy ve třídě/skupině * Vztahy a naše skupina/třída * Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc * Lidská práva jako regulativ vztahů - školní řád, třídní pravidla | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne * Motivování  a povzbuzování k četbě a poznávání našeho slovesného dědictví | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * Tvoření pravidel třídy * Školní řád - práva a povinnosti * Tvoření demokratické atmosféry a demokratických vztahů ve škole | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Zvládání učebních problémů * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v seberegulaci | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa * Místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; * Život dětí v jiných zemích * Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| * Rozdíl mezi reklamou a zprávou, mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem * Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce * Naše zkušenosti s reklamou, předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| * Receptivní složka - vytváření porozumění a pochopení reklamního sdělení * Rozdíl mezi reklamou a zprávou, hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením, pěstování kritického přístupu k reklamě * Vedení žáků k výběru kvalitních pořadů | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| * Tvorba zprávy, reklamy, plakátu, pozvánky na školní akce | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |
| * Komunikace a spolupráce v týmu - práce ve skupině, vzájemná komunikace, respektování se, pomoc * Vedení žáků k plnění a dokončování úkolů ve sjednaném čase | | |

## Anglický jazyk

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 11 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Anglický jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Cílem předmětu je probudit zájem o studium cizího jazyka, a tak snižovat jazykové bariéry v budoucím životě našich žáků. Dovednost používat anglický jazyk je v dnešním světě chápána jako prostředek k navazování kontaktů mezi lidmi a získávání informací o světě. Snažíme se připravit naše žáky k životu v Evropské unii, což přináší možnost komunikovat jiným než rodným jazykem. Ve výuce anglického jazyka poskytujeme žákům základ slovní zásoby a běžných frází, na jednoduchých textech, básních a písních budujeme čtenářské dovednosti, na jejichž základě následně rozvíjíme psanou podobu slov. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu anglický jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, vzdělávacího oboru Cizí jazyk. V 1., 2., 3.  ročníku je vzdělávací obsah zaměřen na řečové dovednosti. Ve 4. a 5. ročníku je rozdělen do čtyř složek:   * Poslech s porozuměním * Mluvení * Čtení s porozuměním * Psaní   Požadavky na vzdělání v cizích jazycích vycházejí ze Společného evropského referenčního rámce a směřují k dosažení úrovně A1. V prvním ročníku je výuka zaměřena na mluvený projev a poslech, rozšiřování slovní zásoby a porozumění krátkým sdělením a pokynům. Důraz je kladen na získávání slovní zásoby a jednoduchých frází, spojování vizuálního vjemu (obrázky, hračky, věci) a zvukové podoby slova. Od druhé třídy je do výuky zařazeno procvičování čtení a vizuálního vjemu psaní na úrovni slov. Snažíme se u dětí budovat pozitivní vztah k jazyku, proto zařazujeme hravé aktivity, využíváme prvky dramatické výchovy, říkanky, písničky a podobně. V dalších ročnících se prohlubují a zdokonalují znalosti ve všech oblastech – receptivní řečové (poslech a čtení s porozuměním), produktivní řečové (ústní a písemný projev), komunikační (jednoduchá komunikace). Ve výuce se objevují náročnější metody práce, např. tvorba krátkodobých nebo dlouhodobých, individuálních nebo skupinových projektů. K tomu slouží další zdroje a způsoby poznávání faktů – internet, výukové programy na PC, časopisy, knihy. Při výuce využíváme interaktivní tabule. Výuka probíhá v kmenových třídách.  Anglický jazyk vyučujeme jako samostatný předmět od prvního po pátý ročník, a to v hodinové dotaci:  1. ročník - 1 h  2. ročník - 1 h  3. ročník - 3 h  4. ročník - 3 h  5. ročník - 3 h |
| Integrace předmětů | * Cizí jazyk |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * upřednostňuje pestrost aktivit, které vycházejí z přístupu tvořivého vyučování * vedeme žáky k vyhledávání a třídění informací a porozumění cizímu jazyku * zohledňujeme rozdíly ve znalostech a pracovním tempu jednotlivých žáků a žáků s poruchami učení a podporujeme pokroky jednotlivých žáků * zařazujeme využívání výpočetní techniky * motivujeme žáky k dalšímu učení * podporujeme zvídavost, samostatnost a tvořivost * zařazuje projektové a kooperativní vyučování |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * vedeme žáky k nalézání chyb a odůvodňování správného řešení * vedeme žáky ke spolupráci * vytváříme prostor pro samostatnou i skupinovou práci * zadáváme úkoly přiměřené schopnostem žáka * klademe otevřené otázky a vybízíme žáky k odpovědím na ně |
| **Kompetence komunikativní:**   * vedeme žáky k obohacování a rozšiřování slovní zásoby * motivujeme žáky k vyjadřování svých myšlenek ústně i písemně v anglickém jazyce * vedeme žáky k vzájemnému naslouchání * podporujeme kooperativní myšlení žáků * vytváříme příležitosti pro komunikaci mezi žáky |
| **Kompetence sociální a personální:**   * vytváříme příležitosti k tomu, aby žáci mohli diskutovat v malých skupinách i v rámci celé třídy * navozujeme situace, ve kterých žáci ukazují své zkušenosti se světem a se sebou samým * vedeme žáky k tomu, aby dokázali požádat o pomoc * vedeme žáky k práci ve skupině * vedeme žáky k dodržování stanovených pravidel * podporujeme vzájemnou pomoc žáků * dodáváme žákům sebedůvěru * motivujeme žáky k sebehodnocení a vrstevnickému hodnocení |
| **Kompetence občanské:**   * vytváříme přátelskou atmosféru ve třídě a podporujeme žáky, aby se podíleli se na utváření příjemné atmosféry ve třídě a skupinách * respektujeme osobnost žáka a vedeme žáka k respektování druhých * pěstujeme v žácích zájem seznámit se s kulturou a životem v cizích zemích a podporujeme jejich vztah k vlastní zemi * netolerujeme negativní projevy (šikana, agresivita, vulgárnost…) |
| **Kompetence pracovní:**   * vedeme žáky k hodnocení své práce, práce ve skupině * zařazujeme kooperativní učení a projektovou práci * vyžadujeme od žáků zodpovědný přístup k zadaným úkolům |
| **Kompetence digitální:**   * vedeme k pravidelnému zálohování dat a prací * kontrolujeme dodržování etického chování při práci se zdroji * vedeme žáky k vyhledávání potřebných informací a k jejich zpracování * vedeme žáky k využívání digitálních technologií pro řešení úkolů |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Výuka je posílena dvěma disponibilními hodinami, a to jednou hodinou v 1. a ve 2. ročníku. |
| Způsob hodnocení žáků | * sumativní hodnocení - zkoušení písemné, ústní, formou testů, pracovních listů * formativní průběžné hodnocení - zaměřené na zlepšení výkonů, na odstranění chyb a nedostatků v práci žáka * slovní průběžné hodnocení * normativní hodnocení – hodnocení výkonu jednotlivých žáků ve vztahu k výkonům ostatních * kriteriální hodnocení (absolutního výkonu)–zjišťování splnění či nesplnění konkrétního výkonu (kritéria) * neformální hodnocení – pozorování výkonů během běžné práce ve třídě * formální hodnocení – žáci jsou předem upozorněni a mohou se připravit |

| **Anglický jazyk** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Řečové dovednosti** | | |
| CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně | Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, domov, jídlo, svátky |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | Pozdraví a představí se | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, domov, jídlo, svátky |
| Sloveso být (pasivně) |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | Foneticky správně zopakuje a použije jednoduchá známá slova a slovní spojení | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, domov, jídlo, svátky |
| CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu | S vizuální oporou a dopomocí učitele se snaží o přečtení slov | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, domov, jídlo, svátky |
| CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu | S vizuální oporou naslouchá mluvenému projevu a rozumí mu | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, domov, jídlo, svátky |
| Otázka a odpověď |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Sebehodnocení - já jako zdroj informací o sobě, moje učení * Vrstevnické hodnocení - druzí jako zdroj informací o mně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, v každodenním životě třídy odstraňovat nevraživost a nenávist mezi dětmi, dbát na dobré vztahy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání * Cvičení spolupráce ve skupině * Dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování - pohyb, gesta) * Komunikace v různých situacích (souhlas, odmítání, pozdrav) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Motivování  a povzbuzování k poznávání slovesného dědictví jiných zemí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| * Seznamování se s různými kulturami a jejich tradicemi | | |

| **Anglický jazyk** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Řečové dovednosti** | | |
| CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně | Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, domov, jídlo, sport, počasí, svátky |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | Pozdraví a představí se | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, domov, jídlo, sport, počasí, svátky |
| Sloveso být (pasivně) |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | Foneticky správně zopakuje a použije jednoduchá známá slova a slovní spojení | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, domov, jídlo, sport, počasí, svátky |
| Sloveso být (pasivně) |
| CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu | S vizuální oporou a dopomocí učitele se snaží o přečtení slov | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, domov, jídlo, sport, počasí, svátky |
| CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu | S vizuální oporou naslouchá mluvenému projevu a rozumí mu | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, domov, jídlo, sport, počasí, svátky |
| Otázka a odpověď |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání * Cvičení spolupráce ve skupině * Dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování - pohyb, gesta) * Komunikace v různých situacích (souhlas, odmítání, pozdrav) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Sebehodnocení - já jako zdroj informací o sobě, moje učení * Vrstevnické hodnocení - druzí jako zdroj informací o mně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, v každodenním životě třídy odstraňovat nevraživost a nenávist mezi dětmi, dbát na dobré vztahy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| * Seznamování se s různými kulturami a jejich tradicemi | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Motivování  a povzbuzování k poznávání slovesného dědictví jiných zemí | | |

| **Anglický jazyk** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Řečové dovednosti** | | |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | Představí se, řekne několik informací o sobě a své rodině | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, popis osoby, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, dům/ byt, jídlo, nakupování, sport, svátky |
| Sloveso být, mít, moci – umět |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | Zeptá se druhých na základní informace o nich | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, popis osoby, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, dům/ byt, jídlo, nakupování, sport, svátky |
| Sloveso být, mít, moci – umět |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně | Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele a reaguje na ně | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, popis osoby, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, dům/ byt, jídlo, nakupování, sport, svátky |
| Otázka a odpověď |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | Používá osvojená slova a slovní spojení | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, popis osoby, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, dům/ byt, jídlo, nakupování, sport, svátky |
| Otázka a odpověď |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | Foneticky správně vyslovuje základní slovní zásobu z probíraných témat | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, popis osoby, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, dům/ byt, jídlo, nakupování, sport, svátky |
| CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu | Používá slovník a internetový překladač | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, popis osoby, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, dům/ byt, jídlo, nakupování, sport, svátky |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | Popíše osobu a rozumí popisu druhých | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, popis osoby, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, dům/ byt, jídlo, nakupování, sport, svátky |
| Sloveso být, mít, moci – umět |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | Sestaví krátký rozhovor, rozumí otázkám a odpovídá na ně | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, popis osoby, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, dům/ byt, jídlo, nakupování, sport, svátky |
| Sloveso být, mít, moci – umět |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu | S dopomocí učitele čte s porozuměním jednoduché věty a krátké texty | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, popis osoby, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, dům/ byt, jídlo, nakupování, sport, svátky |
| Otázka a odpověď |
| CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu | Naslouchá a rozumí mluvenému projevu | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, popis osoby, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, dům/ byt, jídlo, nakupování, sport, svátky |
| Otázka a odpověď |
| CJ-3-1-05 přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení | Přiřazuje mluvenou a psanou podobu téhož slova nebo slovního spojení | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, popis osoby, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, dům/ byt, jídlo, nakupování, sport, svátky |
| CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy | Napíše slova a jednoduché gramaticky správné věty na základě textové a vizuální předlohy | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, hračky, tvary, rodina, čísla, barvy, oblečení, popis osoby, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, dům/ byt, jídlo, nakupování, sport, svátky |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání * Cvičení spolupráce ve skupině * Dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování - pohyb, gesta) * Komunikace v různých situacích (souhlas, odmítání, omluva, pozdrav) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Sebehodnocení - já jako zdroj informací o sobě, moje učení * Vrstevnické hodnocení - druzí jako zdroj informací o mně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, v každodenním životě třídy odstraňovat nevraživost a nenávist mezi dětmi, dbát na dobré vztahy | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| * Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost - učení se žít a komunikovat ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin * Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání - jazyk jako prostředek komunikace s lidmi na celém světě * Seznamování se s různými kulturami, jejich tradicemi a hodnotami | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Život dětí v jiných zemích * Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Motivování  a povzbuzování k četbě a poznávání slovesného dědictví jiných zemí * Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí - respektování hodnota postojů jiných lidí či kultur | | |

| **Anglický jazyk** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Poslech s porozuměním** | | |
| CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností | Rozumí krátkým a jednoduchým pokynům a otázkám učitele a reaguje na ně | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu | Naslouchá a rozumí mluvenému projevu | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen (1. a 2. stupeň) |
| CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | Rozumí významu slov a slovních spojení vztahujících se k osvojovaným tématům v projevu na základě textové a vizuální opory | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Pořádek slov ve větě |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen (1. a 2. stupeň) |
| CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | Rozumí smyslu vět a jednoduchého textu vztahujících se k osvojovaným tématům na základě textové a vizuální opory | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu | Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen (1. a 2. stupeň) |
| CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu | Zachytí konkrétní informace v krátkém jednoduchém poslechovém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům, má-li k dispozici vizuální, textovou nebo zvukovou oporu | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen (1. a 2. stupeň) |
| Tematický celek -  **Mluvení** | | |
| CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů | Účastní se jednoduchých rozhovorů, ve kterých poskytne konkrétní požadované informace | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen (1. a 2. stupeň) |
| Určitý a neurčitý člen (a/an) |
| CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | Foneticky správně vyslovuje hlásky abecedy a celá slova | Abeceda a hláskování |
| CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat |
| CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá |
| CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | Představí se a sdělí základní informace o sobě a své rodině za použití jednoduchých slovních spojení a vět | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen (1. a 2. stupeň) |
| Určitý a neurčitý člen (a/an) |
| CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | Foneticky správně vyslovuje základní slovní zásobu z probíraných témat | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá |
| CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá | Za použití jednoduchých slovních spojení a vět sdělí požadované informace z probíraných tematických celků | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen (1. a 2. stupeň) |
| Určitý a neurčitý člen (a/an) |
| CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá | Reaguje pomocí slov, jednoduchých slovních spojení a vět na kladené otázky | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Pořádek slov ve větě |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen (1. a 2. stupeň) |
| Určitý a neurčitý člen (a/an) |
| Tematický celek -  **Čtení s porozuměním** | | |
| CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům | Používá slovník a internetový překladač | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| CJ-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | Za pomoci textové a vizuální opory rozumí jednoduchému textu, který se vztahuje k probíraným tematickým celkům | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Otázka a odpověď |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen (1. a 2. stupeň) |
| Určitý a neurčitý člen (a/an) |
| CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům | Vyhledá požadované informace v jednoduchém textu, který se vztahuje k probíraným tematickým celkům | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Tematický celek -  **Psaní** | | |
| CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života | Napíše slova, slovní spojení a jednoduché gramaticky správné věty, ve kterých poskytne požadované informace | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen (1. a 2. stupeň) |
| Určitý a neurčitý člen (a/an) |
| CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života | S použitím slov, jednoduchých slovních spojení a vět sestaví a napíše krátký a souvislý text, ve kterém sdělí konkrétní informace | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen (1. a 2. stupeň) |
| Určitý a neurčitý člen (a/an) |
| CJ-5-4-02 vyplní osobní údaje do formuláře | Doplní požadované informace o své osobě do jednoduchého formuláře | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Pořádek slov ve větě |
| Jednotné a množné číslo |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání * Cvičení spolupráce ve skupině * Dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování - pohyb, gesta) * Komunikace v různých situacích (souhlas, odmítání, omluva, pozdrav, prosba apod.) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, v každodenním životě třídy odstraňovat nevraživost a nenávist mezi dětmi, dbát na dobré vztahy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Sebehodnocení - já jako zdroj informací o sobě, moje učení * Vrstevnické hodnocení - druzí jako zdroj informací o mně | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Život dětí v jiných zemích * Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Motivování  a povzbuzování k četbě a poznávání slovesného dědictví jiných zemí * Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí - respektování hodnota postojů jiných lidí či kultur | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| * Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost - učení se žít a komunikovat ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin * Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání - jazyk jako prostředek komunikace s lidmi na celém světě * Seznamování se s různými kulturami, jejich tradicemi a hodnotami | | |

| **Anglický jazyk** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Poslech s porozuměním** | | |
| CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností | Rozumí krátkým a jednoduchým pokynům a otázkám učitele a reaguje na ně | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu | Naslouchá a rozumí mluvenému projevu | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen |
| CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | Rozumí významu slov a slovních spojení vztahujících se k osvojovaným tématům v projevu na základě textové a vizuální opory | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | Rozumí smyslu vět a jednoduchého textu vztahujících se k osvojovaným tématům na základě textové a vizuální opory | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu | Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu | Zachytí konkrétní informace v krátkém jednoduchém poslech | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Osoby a osobní zájmena |
| Počitatelná a nepočitatelná podstatná jména (Some/Any, How much/How many) |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Tematický celek -  **Mluvení** | | |
| CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů | Účastní se jednoduchých rozhovorů, ve kterých poskytne konkrétní požadované informace | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném, v průběhovém a prostém čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Určitý a neurčitý člen |
| Počitatelná a nepočitatelná podstatná jména (Some/Any, How much/How many) |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | Foneticky správně vyslovuje hlásky abecedy a celá slova | Abeceda a hláskování |
| CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat |
| CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá |
| CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | Představí se a sdělí základní informace o sobě a své rodině za použití jednoduchých slovních spojení a vět | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném, v průběhovém a prostém čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Určitý a neurčitý člen |
| Počitatelná a nepočitatelná podstatná jména (Some/Any, How much/How many) |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | Foneticky správně vyslovuje základní slovní zásobu z probíraných témat | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá | Za použití jednoduchých slovních spojení a vět sdělí požadované informace z probíraných tematických celků | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném, v průběhovém a prostém čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Určitý a neurčitý člen |
| Počitatelná a nepočitatelná podstatná jména (Some/Any, How much/How many) |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá | Reaguje pomocí slov, jednoduchých slovních spojení a vět na kladené otázky | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném, v průběhovém a prostém čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Určitý a neurčitý člen |
| Počitatelná a nepočitatelná podstatná jména (Some/Any, How much/How many) |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Pořádek slov ve větě |
| Tematický celek -  **Čtení s porozuměním** | | |
| CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům | Používá slovník a internetový překladač | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| CJ-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | Za pomoci textové a vizuální opory rozumí jednoduchému textu, který se vztahuje k probíraným tematickým celkům | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném, v průběhovém a prostém čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Určitý a neurčitý člen |
| Počitatelná a nepočitatelná podstatná jména (Some/Any, How much/How many) |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen |
| Otázka a odpověď |
| CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům | Vyhledá požadované informace v jednoduchém textu, který se vztahuje k probíraným tematickým celkům | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Tematický celek -  **Psaní** | | |
| CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života | Napíše slova, slovní spojení a jednoduché gramaticky správné věty, ve kterých poskytne požadované informace | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném, v průběhovém a prostém čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Určitý a neurčitý člen |
| Počitatelná a nepočitatelná podstatná jména (Some/Any, How much/How many) |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života | S použitím slov, jednoduchých slovních spojení a vět sestaví a napíše krátký a souvislý text, ve kterém sdělí konkrétní informace | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Sloveso být, mít, moci – umět v přítomném, v průběhovém a prostém čase |
| Osoby a osobní zájmena |
| Určitý a neurčitý člen |
| Počitatelná a nepočitatelná podstatná jména (Some/Any, How much/How many) |
| Jednotné a množné číslo |
| Stupňování přídavných jmen |
| Kladná a záporná věta |
| Oznamovací a rozkazovací věta |
| Pořádek slov ve větě |
| CJ-5-4-02 vyplní osobní údaje do formuláře | Doplní požadované informace o své osobě do jednoduchého formuláře | Tematické okruhy: pozdravy a představení se, škola, rodina, čísla, barvy, oblečení, zvířata, dopravní prostředky, lidské tělo, domov, bydliště, jídlo, nakupování, sport, povolání, záliby a zájmy, počasí, příroda, cestování, předložky a popis směru, moderní technologie, kalendářní rok (svátky, dny v týdnu, měsíce, roční období, datum, hodiny) |
| Osoby a osobní zájmena |
| Jednotné a množné číslo |
| Otázka a odpověď |
| Kladná a záporná věta |
| Pořádek slov ve větě |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Sebehodnocení - já jako zdroj informací o sobě, moje učení * Vrstevnické hodnocení - druzí jako zdroj informací o mně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, v každodenním životě třídy odstraňovat nevraživost a nenávist mezi dětmi, dbát na dobré vztahy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání * Cvičení spolupráce ve skupině * Dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování - pohyb, gesta) * Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba apod.) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Život dětí v jiných zemích * Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| * Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost - učení se žít a komunikovat ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin * Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání - jazyk jako prostředek komunikace s lidmi na celém světě * Seznamování se s různými kulturami, jejich tradicemi a hodnotami | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Motivování  a povzbuzování k četbě a poznávání slovesného dědictví jiných zemí * Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí - respektování hodnota postojů jiných lidí či kultur | | |

## Matematika

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 24 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Matematika |
| --- | --- |
| Oblast | Matematika a její aplikace |
| Charakteristika předmětu | Předmět matematika je svou podstatou zaměřen na rozvoj dovedností žáků s důrazem na činnostní charakter učení. Ve výuce dbáme na střídání vyučovacích metod a dáváme přednost takovým, při nichž žáci hledají, ptají se, chybují, tvoří, objevují. Dáváme prostor pro spolupráci mezi žáky (skupinová práce), zadané úkoly jsou řešeny také individuálně. Ve výuce matematiky využíváme poznatků života kolem nás. Žáci poznávají hodnotu vzdělávání pro budoucí povolání. Výuku matematiky zakládáme na činnostech – skládání, znázorňování, kreslení, modelování, placení penězi, měření, vážení, odhadování aj. Používáme názorné pomůcky pro individuální činnosti žáků – kostky, papírové peníze, karty s čísly, počitadlo, modely těles aj. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vyučovací předmět matematika vychází ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace. Vzdělávací obsah členíme do čtyř tematických okruhů:   * Čísla a početní operace * Závislosti, vztahy a práce s daty * Geometrie v rovině a prostoru * Nestandardní aplikační úlohy a problémy   Výuka je spojena s rozvíjením finanční gramotnosti žáků ve shodě se Standardy finanční gramotnosti. Do učiva jsou zařazeny tyto obsahy: peníze (způsoby placení), hospodaření (rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti), finanční produkty (úspory).  Matematiku vyučujeme jako samostatný předmět od prvního po pátý ročník, a to v 1. ročníku ve čtyřhodinové dotaci a ve 2. - 5. ročníku v pětihodinových dotacích. Výuka probíhá v kmenových třídách |
| Integrace předmětů | * Matematika a její aplikace |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * upřednostňujeme pestrost aktivit, které vycházejí z přístupu tvořivého vyučování * vedeme žáky k vyhledávání a třídění informací * přistupujeme individuálně k jednotlivým žákům * podporujeme žáky k posuzování vlastního pokroku * motivujeme žáky k pozitivnímu vztahu k učení * vedeme žáky k ověřování výsledků |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * pomáháme žákům, aby došli k samostatným objevům, řešením a závěrům * klademe otevřené otázky a vybízíme žáky k pojmenování celé činnosti * umožňujeme, aby žáci obhajovali svůj názor * vedeme žáky k práci s chybou a umožňujeme každému žákovi uspět |
| **Kompetence komunikativní:**   * podporujeme spolupráci a kooperativní myšlení žáků * podporujeme u žáků prezentaci svých myšlenek a názorů, kladení otázek k věci, vzájemné naslouchání a zdůvodňování svých závěrů * podporujeme vzájemnou pomoc a radu * zadáváme úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů¨ * vedeme žáky k užívání správné terminologie a symboliky |
| **Kompetence sociální a personální:**   * vedeme žáky k účinné spolupráci ve skupině a dodržování pravidel práce v týmu * podporujeme žáky, aby se podíleli se na utváření příjemné atmosféry ve třídě a skupinách * vedeme žáky k pomoci slabšímu * podporujeme respekt a povzbuzení mezi žáky |
| **Kompetence občanské:**   * nabízíme přiměřené množství matematických úloh k propojení s reálným životem * nabízíme žákům řešení slovních úloh s ekologickou problematikou |
| **Kompetence pracovní:**   * zařazujeme kooperativní učení * vyžadujeme od žáků zodpovědný přístup k zadaným úkolům * vytváříme příležitosti k interpretaci různých textů, grafů a jiných forem záznamů |
| **Kompetence digitální:**   * vedeme k pravidelnému zálohování dat a prací * kontrolujeme dodržování etického chování při práci se zdroji * vedeme žáky k vyhledávání potřebných informací a k jejich zpracování |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Výuka je posílena ve 2. - 5 ročníku hodinovou dotací pro každý ročník. |
| Způsob hodnocení žáků | * sumativní hodnocení - zkoušení písemné, ústní, formou testů, pracovních listů, čtvrtletních písemných prací * formativní průběžné hodnocení - zaměřené na zlepšení výkonů, na odstranění chyb a nedostatků v práci žáka * slovní průběžné hodnocení * normativní hodnocení – hodnocení výkonu jednotlivých žáků ve vztahu k výkonům ostatních * kriteriální hodnocení (absolutního výkonu) – zjišťování splnění či nesplnění konkrétního výkonu (kritéria) * neformální hodnocení – pozorování výkonů během běžné práce ve třídě * formální hodnocení – žáci jsou předem upozorněni a mohou se připravit |

| **Matematika** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Číslo a početní operace** | | |
| M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | Spočítá prvky daného konkrétního souboru do 20 | Obor přirozených čísel do 20 |
| M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | Vytvoří konkrétní soubor (korálky, kuličky apod.) s daným počtem prvků v oboru do 20 | Obor přirozených čísel do 20 |
| M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | Čte a zapisuje přirozená čísla do 20 | Obor přirozených čísel do 20 |
| Čtení a zápis čísel v desítkové soustavě, porovnávání čísel - větší, menší, rovná se |
| M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | Porovnává přirozená čísla v oboru 0 - 20 | Obor přirozených čísel do 20 |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Počítá zpaměti čísla v oboru 0 – 20 bez přechodu přes desítku | Početní operace sčítání a odčítání v oboru do 20 bez přechodu přes desítku |
| M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace | Provádí početní operaci sčítání a odčítání při řešení praktických situací | Početní operace sčítání a odčítání v oboru do 20 bez přechodu přes desítku |
| M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace | Řeší slovní úlohy vedoucí k porovnávání čísel v oboru 0 – 20 | Početní operace sčítání a odčítání v oboru do 20 bez přechodu přes desítku |
| Jednoduché slovní úlohy |
| M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace | Řeší slovní úlohy typu o kolik méně - o kolik více | Početní operace sčítání a odčítání v oboru do 20 bez přechodu přes desítku |
| Jednoduché slovní úlohy |
| M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose | Znázorní číslo na číselné ose | Číselná osa |
| Tematický celek -  **Závislosti, vztahy a práce s daty** | | |
| M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel | Doplňuje jednoduché tabulky a posloupnosti čísel v oboru do 20 | Tabulky a logické řady |
| M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života | Manipuluje a počítá s penězi v hodnotě do 20 Kč | Počítání s penězi |
| Tematický celek -  **Geometrie v rovině a prostoru** | | |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Spojuje body | Spojování bodů |
| M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života | Orientuje se v ploše a v prostoru, využívá pojmy nahoře, dole, před, pod, vlevo, vpravo aj. | Orientace v ploše a v prostoru, využívá pojmy nahoře, dole, před, pod, vlevo, vpravo aj. |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Rozlišuje základní geometrické útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh) | Spojování bodů |
| Geometrické útvary – čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh |
| Čtvercová síť – kreslení v síti |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Kreslí ve čtvercové síti | Čtvercová síť – kreslení v síti |
| M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině | Čtvercová síť – kreslení podle osy |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Vymodeluje a pojmenuje tělesa (krychle, kvádr, koule, válec) | Tělesa - krychle, koule, kvádr, válec |
| M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky | Posoudí délku ve čtvercové síti | Posuzování délky ve čtvercové síti |
| M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky | Porovná velikost rovinného i prostorového útvaru (malý, velký, menší, větší) | Geometrické útvary – čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh |
| Tělesa - krychle, koule, kvádr, válec |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit - hledání více možností řešení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání * Cvičení spolupráce ve skupině | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v seberegulaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. | | |

| **Matematika** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Číslo a početní operace** | | |
| M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | Přečte, zapíše a porovná přirozená čísla do sta | Čtení a zápis čísel v desítkové soustavě, porovnávání čísel - větší, menší, rovná se |
| M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | Zapíše pomocí symbolů vztahy mezi čísly | Čtení a zápis čísel v desítkové soustavě, porovnávání čísel - větší, menší, rovná se |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Provede odhad reálnosti výsledku | Sčítání a odčítání přirozených čísel v oboru do 100 |
| M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | Zaokrouhlí dané číslo na desítky | Čtení a zápis čísel v desítkové soustavě, porovnávání čísel - větší, menší, rovná se |
| M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose | Vyznačí dané číslo na číselné ose | Číselná osa |
| M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose | Orientuje se na číselné ose v oboru do 100 | Číselná osa |
| M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | Spočítá prvky daného konkrétního souboru do 100 | Obor přirozených čísel do 100 |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Pamětně sčítá a odčítá v oboru do 100 | Sčítání a odčítání přirozených čísel v oboru do 100 |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Vyjmenuje spoje násobilek 2, 3, 4, 5 | Násobilka 1 - 5 |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Dělí i násobí v oboru násobilek 2, 3, 4, 5 | Násobilka 1 - 5 |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Násobí a dělí číslem 10 | Násobení a dělení číslem 10 |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Používá symboly – krát (násobeno), : (děleno) | Násobilka 1 - 5 |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Pracuje se závorkami | Sčítání a odčítání přirozených čísel v oboru do 100 |
| M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života | Užívá násobení a dělení v praktických situacích | Násobilka 1 - 5 |
| Násobení a dělení číslem 10 |
| M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace | Řeší slovní úlohy s užitím vztahů o n více/méně v oboru do 100 | Jednoduché slovní úlohy |
| M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace | Řeší slovní úlohy s užitím vztahů n-krát více/méně v oboru do 100 | Jednoduché slovní úlohy |
| Tematický celek -  **Závislost, vztahy a práce s daty** | | |
| M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel | Doplňuje jednoduché tabulky a posloupnosti čísel v oboru do 100 | Tabulky a logické řady |
| M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života | Manipuluje a počítá s penězi v hodnotě do 100 Kč | Počítání s penězi |
| M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času | Vyjmenuje a určí časové jednotky – hodina, minuta, sekunda | Jednotky času, orientace v čase |
| M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času | Poznává a určuje čas | Jednotky času, orientace v čase |
| M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života | Rozlišuje jednotky hmotnosti a objemu | Jednotky délky – měření, počítání s jednotkami délky |
| Jednotky hmotnosti a objemu – pasivně |
| M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života | Provádí součty v l a v kg | Jednotky délky – měření, počítání s jednotkami délky |
| Jednotky hmotnosti a objemu – pasivně |
| M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života | Porovnává hmotnost předmětu | Jednotky hmotnosti a objemu – pasivně |
| Tematický celek -  **Geometrie v rovině a prostoru** | | |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Kreslí a rozlišuje křivé, lomené a přímé čáry | Čáry – přímá, lomená, křivá, rýsování |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Rozlišuje základní geometrické útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník) | Geometrické útvary – čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh |
| Zakreslování ve čtvercové síti |
| Čtyřúhelník, mnohoúhelník |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Orientuje se v ploše a v prostoru, využívá pojmy nahoře, dole, před, pod, vlevo, vpravo aj. | Orientace v ploše a v prostoru (nahoře, dole, před, pod, vlevo, vpravo aj.) |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Vymodeluje a křížkem vyznačí bod | Bod - modelování, rýsování |
| M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině | Kreslí ve čtvercové síti podle osové souměrnosti | Čtvercová síť – kreslení podle osy |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Narýsuje a označí úsečku dané velikosti a změří úsečku na cm | Úsečka, porovnávání úseček, přenášení úseček, délka úsečky, polovina úsečky, odhad délky |
| M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Vymodeluje a pojmenuje tělesa (krychle, kvádr, koule, válec, kužel, jehlan) | Tělesa - krychle, koule, kvádr, válec, kužel, jehlan |
| M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky | Posoudí délku ve čtvercové síti | Posuzování délky ve čtvercové síti |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Doplní vrcholy a popíše strany čtverce, obdélníku, trojúhelníku | Geometrické útvary – čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh |
| Zakreslování ve čtvercové síti |
| M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky | Vyjmenuje jednotky délky, prakticky měří různými metry | Jednotky délky – měření, počítání s jednotkami délky |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení a studium | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality - slovní úlohy z reálného života, kooperativní učení * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit - hledání více možností řešení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Ochrana životního prostředí v obci - slovní úlohy s ekologickou tematikou * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí žáků, např. Den Země | | |

| **Matematika** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Číslo a početní operace** | | |
| M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | Vytvoří konkrétní soubor (papírové peníze…) s daným počtem prvků do 1000, počítá předměty v daném souboru | Obor přirozených čísel do 1000 (sčítání a odčítání přirozených čísel do 1000, zaokrouhlování) |
| M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | Čte a zapisuje všechna přirozená čísla do 1 000 | Obor přirozených čísel do 1000 (sčítání a odčítání přirozených čísel do 1000, zaokrouhlování) |
| Čtení a zápis čísel v desítkové soustavě, vztahy větší, menší, rovná se |
| M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose | Ovládá bezpečně řadu čísel do 1000 | Číselná osa |
| M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | Porovnává přirozená čísla do 1 000 | Čtení a zápis čísel v desítkové soustavě, vztahy větší, menší, rovná se |
| M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | Zaokrouhlí trojciferné číslo na desítky a stovky | Obor přirozených čísel do 1000 (sčítání a odčítání přirozených čísel do 1000, zaokrouhlování) |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Zpaměti sčítá a odčítá přirozená čísla v oboru do 1000 | Písemné algoritmy početních operací sčítání a odčítání s přirozenými čísly v oboru do 1000 |
| M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose | Zakreslí obraz daného čísla na číselné ose | Číselná osa |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Písemně sčítá a odčítá trojciferná čísla bez přechodu i s přechodem přes základ deset | Písemné algoritmy početních operací sčítání a odčítání s přirozenými čísly v oboru do 1000 |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Provádí kontroly výpočtů | Písemné algoritmy početních operací sčítání a odčítání s přirozenými čísly v oboru do 1000 |
| M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace | Řeší slovní úlohy na porovnávání, sčítání a odčítání dvojciferných i trojciferných čísel, na vztahy o n více/méně, n-krát více/méně | Jednoduché slovní úlohy |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Užívá automaticky všechny spoje násobilek | Násobilka čísel 0 - 10, násobení mimo obor násobilek, dělení se zbytkem |
| Sudá a lichá čísla |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Násobí pamětně dvojciferné a trojciferné číslo jednociferným činitelem | Násobilka čísel 0 - 10, násobení mimo obor násobilek, dělení se zbytkem |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Dělí dvojciferné číslo jednociferným mimo obor násobilek | Násobilka čísel 0 - 10, násobení mimo obor násobilek, dělení se zbytkem |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Určí neúplný podíl a zbytek v jednoduchých případech | Násobilka čísel 0 - 10, násobení mimo obor násobilek, dělení se zbytkem |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Dělí mimo obor násobilek | Násobilka čísel 0 - 10, násobení mimo obor násobilek, dělení se zbytkem |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | Písemně násobí jednociferným činitelem | Násobilka čísel 0 - 10, násobení mimo obor násobilek, dělení se zbytkem |
| Tematický celek -  **Závislost, vztahy a práce s daty** | | |
| M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času | Provádí jednoduché převody jednotky času, orientuje se v čase | Jednotky času, orientace v čase (hodina, minuta, sekunda, den, týden, měsíc) |
| M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života | Počítá s penězi | Počítání s penězi |
| M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času | Zapíše a přečte některé římské číslice | Hodiny s ručičkami a digitální, římské číslice |
| M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života | Vyjmenuje a užívá jednotky hmotnosti, objemu | Jednotky hmotnosti a objemu – pasivně |
| M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel | Orientuje se v jednoduchém sloupkovém grafu a vyhledá potřebné údaje | Tabulky a grafy |
| M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel | Doplní údaje do tabulky podle pokynů | Tabulky a grafy |
| Tematický celek -  **Geometrie v rovině a prostoru** | | |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Orientuje se v prostoru | Orientace v prostoru |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Narýsuje a označí bod | Bod - modelování, rýsování |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Kreslí, rýsuje a rozlišuje křivé, lomené a přímé čáry | Čáry – přímá, lomená, křivá, rýsování |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Narýsuje úsečku, označí krajní body úsečky, změří délku s přesností na mm | Úsečka, porovnávání úseček, přenášení úseček, délka úsečky, střed úsečky, odhad délky |
| M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Rozezná, pojmenuje a narýsuje přímku a polopřímku | Polopřímka, počátek polopřímky, opačné polopřímky |
| Přímky rovnoběžné, různoběžné, kolmé |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Rozliší přímky rovnoběžné, různoběžné, kolmé | Přímky rovnoběžné, různoběžné, kolmé |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Narýsuje přímky rovnoběžné a různoběžné | Přímky rovnoběžné, různoběžné, kolmé |
| M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky | Rozlišuje, odhaduje, měří a převádí jednotky délky (km, m, dm, cm, mm) | Jednotky délky – měření, jednoduché převody |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Narýsuje trojúhelník | Konstrukce trojúhelníku - rozšiřující učivo |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Objasní pojmy: kružnice, poloměr, průměr kružnice | Kruh a kružnice – poloměr, průměr |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Narýsuje kružnici | Rýsování pomocí kružítka - rozšiřující učivo |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Pojmenuje některá tělesa (krychle, kvádr, jehlan, kužel, válec, koule, kužel, jehlan) | Tělesa - krychle, koule, kvádr, válec, kužel, jehlan, popis těles |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Na modelech určí vrcholy, stěny a hrany těles | Tělesa - krychle, koule, kvádr, válec, kužel, jehlan, popis těles |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Rozlišuje a popíše základní geometrické útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník, rovina) | Geometrické útvary – čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelníky, mnohoúhelníky, rovina |
| Kreslení ve čtvercové síti - čtverec - obvod čtverce, obdélník - obvod obdélníku |
| Rovina - seznámení s pojmem |
| M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině | Kreslí ve čtvercové síti podle osové souměrnosti | Čtvercová síť – kreslení podle osy |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | Ve čtvercové síti narýsuje obdélník, čtverec a vypočítá pomocí čtvercové sítě jejich obvod | Kreslení ve čtvercové síti - čtverec - obvod čtverce, obdélník - obvod obdélníku |
| M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky | Posoudí délku ve čtvercové síti | Kreslení ve čtvercové síti - čtverec - obvod čtverce, obdélník - obvod obdélníku |
| Zakreslování ve čtvercové síti |
| M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky | Pomocí kružítka přenáší úsečky | Úsečka, porovnávání úseček, přenášení úseček, délka úsečky, střed úsečky, odhad délky |
| Rýsování pomocí kružítka - rozšiřující učivo |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality - slovní úlohy z reálného života, kooperativní učení * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit - hledání více možností řešení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení a studium | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Ochrana životního prostředí v obci - slovní úlohy s ekologickou tematikou * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí žáků, např. Den Země | | |

| **Matematika** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Číslo a početní operace** | | |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do milionu | Čtení a zápis čísel v desítkové soustavě, porovnávání přirozených čísel do milionu |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Počítá po statisících, desetitisících a tisících, používá rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě | Obor přirozených čísel do milionu |
| M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení | Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení | Komutativnost a asociativnost |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Orientuje se na číselné ose | Číselná osa |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Provádí zpaměti i písemně osvojené početní operace v oboru přirozených čísel do milionu | Písemné algoritmy početních operací sčítání a odčítání s přirozenými čísly v oboru do milionu |
| Násobení a dělení 10, 100, 1 000, pamětné násobení a dělení čísel větších než 10 000 |
| Písemné násobení dvojciferným číslem |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Písemně násobí jednociferným a dvojciferným činitelem, písemně dělí jednociferným dělitelem | Písemné dělení jednociferným dělitelem |
| Písemné dělení jednociferným dělitelem se zbytkem |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Účelně propojuje písemné i pamětné počítání | Písemné algoritmy početních operací sčítání a odčítání s přirozenými čísly v oboru do milionu |
| Násobení a dělení 10, 100, 1 000, pamětné násobení a dělení čísel větších než 10 000 |
| Písemné násobení dvojciferným číslem |
| Písemné dělení jednociferným dělitelem |
| Písemné dělení jednociferným dělitelem se zbytkem |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Přečte a zapíše přirozená čísla římskými číslicemi | Římské číslice |
| M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel | Zaokrouhluje přirozená čísla na statisíce, desetitisíce, tisíce, sta a desítky | Zaokrouhlování čísel |
| M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel | Provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací | Zaokrouhlování čísel |
| M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel | Řeší slovní úlohy, ve kterých užívá osvojené početní operace | Slovní úlohy, číselné řady, magické čtverce, prostorová představivost |
| M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel | Modeluje a graficky znázorní situace ve slovních úlohách | Slovní úlohy, číselné řady, magické čtverce, prostorová představivost |
| M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel | Vytvoří jednoduché slovní úlohy a matematické hádanky | Slovní úlohy, číselné řady, magické čtverce, prostorová představivost |
| M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku | Modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku | Zlomky – zápis, zakreslení, výpočet části z celku |
| M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku | Znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou zlomkem | Zlomky – zápis, zakreslení, výpočet části z celku |
| M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku | Vypočítá část z celku | Zlomky – zápis, zakreslení, výpočet části z celku |
| Tematický celek -  **Závislost, vztahy a práce s daty** | | |
| M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data | Převádí jednotky délky, hmotnosti, objemu a času | Závislosti a vztahy mezi čísly |
| Jednotky délky, hmotnosti, objemu a času |
| M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data | Vyhledává, sbírá a třídí data | Závislosti a vztahy mezi čísly |
| Tabulky, grafy a jízdní řády |
| Práce s daty – diagramy, aritmetický průměr |
| M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | Doplňuje údaje do tabulek a schémat | Závislosti a vztahy mezi čísly |
| Tabulky, grafy a jízdní řády |
| Práce s daty – diagramy, aritmetický průměr |
| M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | Čte údaje z grafů | Závislosti a vztahy mezi čísly |
| Tabulky, grafy a jízdní řády |
| Práce s daty – diagramy, aritmetický průměr |
| M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | Orientuje se v jízdním řádu | Závislosti a vztahy mezi čísly |
| Tabulky, grafy a jízdní řády |
| Práce s daty – diagramy, aritmetický průměr |
| Tematický celek -  **Geometrie v rovině a prostoru** | | |
| M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce | Dodržuje zásady rýsování | Geometrické tvary – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh, kružnice |
| Konstrukce středu úsečky a osa úsečky |
| M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce | Narýsuje přímku, vyznačí polopřímku | Geometrické tvary – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh, kružnice |
| M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce | Narýsuje různoběžky a označí jejich průsečík | Geometrické tvary – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh, kružnice |
| M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce | Narýsuje kružnici s daným středem a poloměrem | Geometrické tvary – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh, kružnice |
| M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce | Narýsuje čtverec, obdélník, trojúhelník | Geometrické tvary – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh, kružnice |
| Pravý úhel, pravoúhlý trojúhelník |
| Konstrukce trojúhelníku, trojúhelníková nerovnost |
| Konstrukce čtverce a obdélníku |
| M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran | Měří vzdálenosti, používá vhodné jednotky délky a převodní vztahy mezi nimi | Grafický součet, rozdíl a násobek úsečky |
| M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran | Sčítá a odčítá graficky úsečky, porovná úsečky podle délky | Grafický součet, rozdíl a násobek úsečky |
| M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran | Určí délku lomené čáry a obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran | Obvod trojúhelníku, čtverce a obdélníku |
| M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice | Sestrojí rovnoběžné a kolmé přímky | Vzájemná poloha dvou přímek v rovině – rýsování kolmic a rovnoběžek |
| M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice | Určí vzájemnou polohu přímek v rovině | Vzájemná poloha dvou přímek v rovině – rýsování kolmic a rovnoběžek |
| M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu | Určí pomocí čtvercové sítě obsah čtverce, obdélníku a trojúhelníku | Obsah čtverce a obdélníku – pomocí čtvercové sítě |
| Výpočet obsahu obdélníku a čtverce – rozšiřující učivo |
| M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu | Používá základní jednotky obsahu | Jednotky obsahu |
| M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary | Souměrné útvary, osa souměrnosti – rozšiřující učivo |
| M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | Určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | Souměrné útvary, osa souměrnosti – rozšiřující učivo |
| M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | Rozpozná a využije osovou souměrnost i v praktických činnostech a situacích | Souměrné útvary, osa souměrnosti – rozšiřující učivo |
| Tematický celek -  **Nestandardní aplikační úlohy a problémy** | | |
| M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky | Využívá úsudek pro řešení jednoduchých slovních úloh a problémů | Slovní úlohy, číselné řady, magické čtverce, prostorová představivost |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení a studium | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality - slovní úlohy z reálného života, kooperativní učení * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit - hledání více možností řešení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Ochrana životního prostředí v obci - slovní úlohy, statistiky - grafy, tabulkový záznam * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí žáků, např. Den Země | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne | | |

| **Matematika** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Číslo a početní operace** | | |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Čte a zapisuje čísla v daném oboru | Číselný obor - čísla větší než milion - číselná řada, rozvinutý zápis čísel, porovnávání čísel, zaokrouhlování, pamětné sčítání a odčítání, písemné sčítání a odčítání |
| M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení | Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení | Vlastnosti početních operací s přirozenými čísly |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Počítá po milionech, používá rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě | Číselný obor - čísla větší než milion - číselná řada, rozvinutý zápis čísel, porovnávání čísel, zaokrouhlování, pamětné sčítání a odčítání, písemné sčítání a odčítání |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Porovnává čísla a znázorní je na číselné ose a jejích úsecích | Číselný obor - čísla větší než milion - číselná řada, rozvinutý zápis čísel, porovnávání čísel, zaokrouhlování, pamětné sčítání a odčítání, písemné sčítání a odčítání |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Písemně sčítá tři až čtyři přirozená čísla | Číselný obor - čísla větší než milion - číselná řada, rozvinutý zápis čísel, porovnávání čísel, zaokrouhlování, pamětné sčítání a odčítání, písemné sčítání a odčítání |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Písemně odčítá dvě přirozená čísla | Číselný obor - čísla větší než milion - číselná řada, rozvinutý zápis čísel, porovnávání čísel, zaokrouhlování, pamětné sčítání a odčítání, písemné sčítání a odčítání |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Písemně násobí až trojciferným činitelem | Písemné násobení a dělení |
| Písemné násobení jednociferným činitelem, dvojciferným činitelem, trojciferným činitelem |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Písemně dělí jednociferným nebo dvojciferným dělitelem | Písemné násobení a dělení |
| Písemné dělení jednociferným a dvouciferným dělitelem |
| M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení | Účelně propojuje písemné i pamětné počítání | Vlastnosti početních operací s přirozenými čísly |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | Číselný obor - čísla větší než milion - číselná řada, rozvinutý zápis čísel, porovnávání čísel, zaokrouhlování, pamětné sčítání a odčítání, písemné sčítání a odčítání |
| M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel | Zaokrouhluje přirozená čísla na miliony | Číselný obor - čísla větší než milion - číselná řada, rozvinutý zápis čísel, porovnávání čísel, zaokrouhlování, pamětné sčítání a odčítání, písemné sčítání a odčítání |
| M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel | Provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v daném oboru | Číselný obor - čísla větší než milion - číselná řada, rozvinutý zápis čísel, porovnávání čísel, zaokrouhlování, pamětné sčítání a odčítání, písemné sčítání a odčítání |
| M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel | Řeší a tvoří slovní úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel | Slovní úlohy |
| M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku | Čte zlomky, pojmenuje čitatele, jmenovatele, zapíše zlomky, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem | Zlomky - porovnávání, sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel |
| M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel |
| M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty | Přečte, zapíše, znázorní desetinná čísla v řádu desetin a setin na číselné ose, porovná desetinná čísla v řádu desetin a setin | Desetinná čísla - zápis, číselná osa, porovnávání |
| M-5-1-08 porozumí významu znaku „-„ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose | Znázorní na číselné ose, přečte, zapíše a porovná celá čísla v rozmezí – 100 až + 100 | Záporná čísla - zápis, číselná osa |
| Tematický celek -  **Závislost, vztahy a práce s daty** | | |
| M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data | Užívá jednotky délky, času, hmotnosti, obsahu a objemu a převádí je | Jednotky délky, času, hmotnosti, objemu a obsahu a jejich převody |
| Závislosti a jejich vlastnosti |
| M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data | Vybírá z textu data podle zadaného kritéria | Jednotky délky, času, hmotnosti, objemu a obsahu a jejich převody |
| Závislosti a jejich vlastnosti |
| Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády |
| M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data | Pracuje s číselnými údaji v časové přímce | Závislosti a jejich vlastnosti |
| M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | Využívá číselné údaje (porovnávání daných parametrů), pracuje s nimi, sestavuje tabulky a diagramy | Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády |
| M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | Určí sestupně a vzestupně pořadí v tabulkách | Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády |
| M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | Čte údaje ze sloupkového diagramu | Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády |
| M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | Orientuje se a čte v jízdním řádu | Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády |
| M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | Narýsuje osy souřadnic x, y a dokáže zapsat souřadnice bodů | Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády |
| Tematický celek -  **Geometrie v rovině a prostoru** | | |
| M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce | Při konstrukcích rovinných útvarů využívá elementární geometrické konstrukce a základní vlastnosti těchto útvarů | Konstrukce čtverce a obdélníku |
| Konstrukce pravoúhlého, rovnostranného a rovnoramenného trojúhelníku |
| Konstrukce rovnoběžky a kolmice daným bodem |
| M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice | Sestrojí k dané přímce rovnoběžku a kolmici vedoucí daným bodem | Konstrukce rovnoběžky a kolmice daným bodem |
| Tematický celek -  **Nestandardní aplikační úlohy a problémy** | | |
| M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky | Předkládanou situaci dokáže správně vyhodnotit a logickou úvahou najde vhodné řešení | Slovní úlohy, číselné a obrázkové řady, magické čtverce, prostorová představivost |
| M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky | Ovládá některé řešitelské strategie, v průběhu řešení nestandardních úloh objevuje zákonitosti a využívá je | Slovní úlohy, číselné a obrázkové řady, magické čtverce, prostorová představivost |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality - slovní úlohy z reálného života, kooperativní učení * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit - hledání více možností řešení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení a studium | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Ochrana životního prostředí v obci - slovní úlohy, statistiky - grafy, tabulkový záznam * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí žáků, např. Den Země | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne | | |

## Informatika

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
|  |  | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Informatika |
| --- | --- |
| Oblast | Informatika |
| Charakteristika předmětu | Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou. Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností vedoucích k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší. Škola je zaměřena na informatiku a technické směřování rozvoje žáků, proto je jednak navýšen počet hodin výuky informatiky pro mladší věk žáka, jednak jsou do výuky zařazeny základy robotiky jako aplikovaná oblast, propojující informatiku a programování s technikou, umožňují řešit praktické komplexní problémy, podporovat tvořivost a projektovou činnost a rozvíjet tak informatické myšlení. Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Výuka informatiky probíhá na počítačích či noteboocích v běžné učebně s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače. V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem. Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci.  Vzdělávací obsah je rozdělen na 4 tematické okruhy:   1. Data, informace a modelování 2. Algoritmizace a programování 3. Informační systémy 4. Digitální technologie   Informatika je povinný předmět realizovaný samostatně ve 3., 4. a 5. ročníku v hodinové dotaci 1 hodina týdně. |
| Integrace předmětů | * Informatika |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * zadávanými úkoly vedeme k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě * vedeme k využívání různých druhů softwaru, spolupráci se spolužáky, nápovědě programů, literatuře |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * zadáváme úlohy a projekty tak, aby rozvíjely tvořivý přístup při jejich řešení * vedeme nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce * podporujeme k různým způsobům řešení zadaného úkolu |
| **Kompetence komunikativní:**   * pro komunikaci na dálku využíváme vhodné technologie – některé práce žáci odevzdávají prostřednictvím elektronické pošty * vyžadujeme při komunikaci dodržování vžitých konvencí a pravidel |
| **Kompetence sociální a personální:**   * vedeme ke kolegiální radě či pomoci, případně při projektech se učí žáci pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod. * vedeme k hodnocení prací - žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních, při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný |
| **Kompetence občanské:**   * seznamujeme s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (softwarové pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla) |
| **Kompetence pracovní:**   * zadáváme žákům úkoly s ohledem na jejich schopnosti a dovednosti * vyžadujeme od žáků dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel * vedeme žáky k rozdělení a naplánování si své práce, k hlídání časového harmonogramu |
| **Kompetence digitální:**   * vedeme k pravidelnému zálohování dat a prací * kontrolujeme dodržování etického chování při práci se zdroji |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Výuka je posílena jednou hodinou z disponibilní časové dotace a to ve 3. ročníku. |
| Způsob hodnocení žáků | * sumativní hodnocení - hodnocení vytvořených prací * formativní průběžné hodnocení zaměřené na zlepšení výkonů, na odstranění chyb a nedostatků v práci žáka * slovní průběžné hodnocení * normativní hodnocení – hodnocení výkonu jednotlivých žáků ve vztahu k výkonům ostatních * kriteriální hodnocení (absolutního výkonu)–zjišťuje splnění či nesplnění konkrétního výkonu (kritéria) * neformální hodnocení – pozorování výkonů během běžné práce ve třídě |

| **Informatika** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence digitální * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Základy algoritmizace s robotickou hračkou** | | |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů | Sestaví postup pro robota, aby došel k cíli | Bee-bot: základní ovládání |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | Opraví chybný postup pro robota | Bee-bot: základní ovládání |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | Přečte postup pro robota a rozhodne, do jakého cíle dorazí | Hledání postupu k zadanému cíli |
| Hledání nejkratší cesty |
| Více cest vede k cíli |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | Přečte postup pro robota a rozhodne o jeho startovní pozici | Hledání koncového stavu |
| Hledání počátečního stavu |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | Sestavuje různé postupy ke stejnému cíli | Čtení a psaní kódu |
| Tematický celek -  **Základy algoritmizace** | | |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů | Přímo ovládá postavu a vede ji k cíli krok za krokem | Přímé řízení postavy, čtení a interpretace záznamu pohybu |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů | Vytvoří postup pro postavu ke splnění úkolu | Přímé řízení postavy, čtení a interpretace záznamu pohybu |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů | Hledá různé postupy vedoucí k cíli | Pořadí a jeho plánování, opakující se vzory, kroky, postupy |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | Hledá vhodný postup při omezení nástrojů či počtu kroků | Pořadí a jeho plánování, opakující se vzory, kroky, postupy |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | Posoudí, jestli daný postup vede k splnění úkolu | Pořadí a jeho plánování, opakující se vzory, kroky, postupy |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | Rozpozná opakující se vzory, kroky, postupy | Pravidla tvorby algoritmu, omezení příkazů, počtu kroků, |
| Stav postavy, změna stavu nástrojem, dostupné nástroje, řetězení nástrojů |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | Vyhledá a opraví chybu v postupu | Program a jeho vlastnosti, jeho vytváření, vykonání, úprava, oprava |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | Používá posloupnost příkazů | Program a jeho vlastnosti, jeho vytváření, vykonání, úprava, oprava |
| Tematický celek -  **Ovládání digitálního zařízení** | | |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | Pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží | Digitální zařízení |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | Pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí | Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace |
| Ovládání myši |
| Používání ovladačů |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | Edituje digitální text, vytvoří obrázek | Kreslení čar, vybarvování |
| Kreslení bitmapových obrázků |
| Psaní slov na klávesnici |
| Editace textu |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | Přehraje zvuk či video | Přehrávání zvuku |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | Uloží svoji práci do souboru, otevře soubor | Ukládání práce do souboru |
| Otevírání souborů |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | Používá krok zpět, zoom | Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | Řeší úkol použitím schránky | Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) |
| I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi | Dodržuje pravidla nebo pokyny při práci s digitálním zařízením | Digitální zařízení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovednosti zapamatovat si, soustředit se | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Moje učení, hodnocení mé práce * Cvičení schopnosti přizpůsobit se (pravidlům, druhým), tolerovat | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Organizace vlastního času při plnění úkolů * Cvičení sebekontroly a sebeovládání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení aktivního naslouchání, verbální komunikace prostřednictvím různých platforem a neverbální komunikace prostřednictvím písemné korespondence | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Podpora a vzájemná pomoc | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Nápady, originalita, citlivost - schopnost vidět věci jinak | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj vzájemné spolupráce i individuálních a sociálních dovedností pro zvládání soutěže a konkurence | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření odpovědnosti v práci, spolehlivosti, bezpečnosti, spravedlnosti, respektování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Kontrola a hledání různých možností řešení * Cvičení schopnosti rozhodnout se pro možné řešení * Nalezení chyby (problému) a jeho oprava | | |

| **Informatika** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Práce ve sdíleném prostředí** | | |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | Uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů | Využití digitálních technologií v různých oborech |
| Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | Najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci | Práce se soubory |
| I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí | Propojí digitální zařízení a uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí | Propojení technologií, internet |
| Sdílení dat, cloud |
| I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi | Pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj | Uživatelské jméno a heslo |
| I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí | Při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace | Propojení technologií, internet |
| I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí | U vybrané fotografie uvede, jaké informace z ní lze vyčíst | Propojení technologií, internet |
| I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi | V textu rozpozná osobní údaje | Osobní údaje |
| I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi | Rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého | Technické problémy a přístupy k jejich řešení (hlášení dialogových oken) |
| Tematický celek -  **Základy robotiky se stavebnicí** | | |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů | Sestaví robota podle návodu | Sestavení programu a oživení robota |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů | Sestaví program pro robota | Sestavení programu a oživení robota |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů | Oživí robota, otestuje jeho chování | Sestavení programu a oživení robota |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | Najde chybu v programu a opraví ji | Sestavení programu a oživení robota |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | Upraví program pro příbuznou úlohu | Sestavení programu a oživení robota |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | Pomocí programu ovládá světelný výstup a motor | Ovládání světelného výstupu |
| Ovládání motoru |
| Ovládání klávesnicí – události |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | Pomocí programu ovládá senzor | Ovládání pomocí senzoru |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | Používá opakování, události ke spouštění programu | Opakování příkazů |
| Tematický celek -  **Úvod do kódování a šifrování dat a informací** | | |
| I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji | Sdělí informaci obrázkem | Piktogramy, emodži |
| I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji | Předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel | Kód |
| I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu | Zakóduje/zašifruje a dekóduje/dešifruje text | Přenos na dálku, šifra |
| I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu | Zakóduje a dekóduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky | Pixel, rastr, rozlišení |
| I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu | Obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček | Tvary, skládání obrazce |
| Tematický celek -  **Řešení problémů pomocí algoritmizace** | | |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | Ovládá postavu pomocí příkazů a vede ji k cíli | Relativní řízení postavy s otáčením |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | Vytvoří postup pro postavu ke splnění úkolu | Příkazy s parametrem pro nastavení vlastností postavy |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | Hledá vhodný postup za daných pravidel | Příkazy s parametrem pro nastavení vlastností postavy |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | Posoudí, jestli daný postup vede k splnění úkolu | Příkazy s parametrem pro nastavení vlastností postavy |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | Vyhledá a opraví chybu v postupu | Řešení problémů programováním |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | Vytváří různé postupy ke splnění téhož úkolu | Programování kreslení geometrických útvarů |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | Používá posloupnost příkazů | Vytváření a používání procedur, jejich úpravy a opravy |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | Používá opakování příkazů | Vytváření a používání procedur, jejich úpravy a opravy |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | Používá podprogramy | Vytváření a používání procedur, jejich úpravy a opravy |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření odpovědnosti v práci, spolehlivosti, bezpečnosti, spravedlnosti, respektování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení aktivního naslouchání, verbální komunikace prostřednictvím různých platforem a neverbální komunikace prostřednictvím písemné korespondence | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj vzájemné spolupráce i individuálních a sociálních dovedností pro zvládání soutěže a konkurence | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Nápady, originalita, citlivost - schopnost vidět věci jinak | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovednosti zapamatovat si, soustředit se | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Kontrola a hledání různých možností řešení * Cvičení schopnosti rozhodnout se pro možné řešení * Nalezení chyby (problému) a jeho oprava | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Moje učení * Hodnocení mé práce * Cvičení schopnosti přizpůsobit se (pravidlům, druhým), tolerovat | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Organizace vlastního času při plnění úkolů * Cvičení sebekontroly a sebeovládání | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| * Sledování příkladů pravidelnosti v uspořádání mediálních sdělení | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| * Výběr vhodného sdělení * Tvorba příspěvků, zpráv | | |

| **Informatika** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Úvod do práce s daty** | | |
| I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat | Pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech | Data, druhy dat |
| I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat | Doplní posloupnost prvků | Data, druhy dat |
| I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data | Umístí data správně do tabulky | Doplňování tabulky a datových řad |
| I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data | Doplní prvky v tabulce | Řazení dat v tabulce |
| Vizualizace dat v grafu |
| I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data | V posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný | Kritéria kontroly dat |
| Tematický celek -  **Základy programování - příkazy, opalující se vzory** | | |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů | V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy | Příkazy a jejich spojování |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | V programu najde a opraví chyby | Opakování příkazů |
| Pohyb a razítkování |
| Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát | Opakování příkazů |
| Pohyb a razítkování |
| Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | Vytvoří a použije nový blok | Vlastní bloky a jejich vytváření |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | Upraví program pro obdobný problém | Kombinace procedur |
| Tematický celek -  **Úvod do informačních systémů** | | |
| I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi | Nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky | Systém, struktura, prvky, vztahy |
| I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi | Určí, jak spolu prvky souvisí | Systém, struktura, prvky, vztahy |
| Tematický celek -  **Základy programování - vlastní bloky, náhoda** | | |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy | Kreslení čar |
| Změna vlastností postavy pomocí příkazu |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | Rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj | Pevný počet opakování |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | Vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky | Vlastní bloky a jejich vytváření |
| I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu | Přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky | Čtení programů |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | Rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit | Ladění, hledání chyb |
| I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi | Cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů | Náhodné hodnoty |
| Programovací projekt |
| Tematický celek -  **Úvod do modelování pomocí grafů a schémat** | | |
| I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji | Pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty | Graf, hledání cesty |
| I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji | Pomocí obrázku znázorní jev | Schémata, obrázkové modely |
| I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu | Pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy | Model |
| Tematický celek -  **Základy programování - postavy a události** | | |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav | Ovládání pohybu postav |
| Násobné postavy a souběžné reakce |
| Modifikace programu |
| Animace střídáním obrázků |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | Používá události ke spuštění činnosti postav | Spouštění pomocí událostí |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | Ovládá více postav pomocí zpráv | Vysílání zpráv mezi postavami |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření odpovědnosti v práci, spolehlivosti, bezpečnosti, spravedlnosti, respektování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Cvičení aktivního naslouchání, verbální komunikace prostřednictvím různých platforem a neverbální komunikace prostřednictvím písemné korespondence | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj vzájemné spolupráce i individuálních a sociálních dovedností pro zvládání soutěže a konkurence | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Nápady, originalita, citlivost - schopnost vidět věci jinak | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovednosti zapamatovat si, soustředit se | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Kontrola a hledání různých možností řešení * Cvičení schopnosti rozhodnout se pro možné řešení * Nalezení chyby (problému) a jeho oprava | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Moje učení * Hodnocení mé práce * Cvičení schopnosti přizpůsobit se (pravidlům, druhým), tolerovat | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Organizace vlastního času při plnění úkolů * Cvičení sebekontroly a sebeovládání | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| * Rozlišování bulvárních prvků ve sdělení * Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |
| * Tvorba a práce v realizačním týmu - vzájemná komunikace, rozdělení úkolů a zodpovědnosti | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| * Výběr vhodného sdělení * Tvorba příspěvků, zpráv | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| * Sledování příkladů pravidelnosti v uspořádání mediálních sdělení | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| * Naše vlast a Evropa; Evropa a svět - získávání, vyhodnocování a sdílení informací i zemích Evropy a světa | | |

## Prvouka

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Prvouka |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a jeho svět |
| Charakteristika předmětu | Vzdělávání v předmětu prvouka rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Poznatky z prvouky propojujeme s reálným světem a směřujeme k dovednostem pro praktický život. Učíme žáky pozorovat věci, jevy a děje v jejich okolí, pojmenovávat je, přemýšlet o nich a porozumět jejich vzájemným vztahům a souvislostem. Vedeme žáky k vytváření základních představ o běžných skutečnostech a zákonitostech v přírodě. Poznávají sami sebe i své nejbližší okolí. Učíme je vnímat lidi a vztahy mezi nimi. Při osvojování poznatků a dovedností vycházíme často z vlastních prožitků žáků, učíme je vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy a vhodně reagovat na myšlenky a postoje druhých. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vyučovací předmět prvouka vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět. Vzdělávací obsah členíme do pěti tematických okruhů:   * Místo, kde žijeme * Lidé kolem nás * Lidé a čas * Rozmanitost přírody * Člověk a jeho zdraví   Součástí vzdělávacího obsahu je dopravní výchova, výchova ke zdraví a zdravému životnímu stylu, bezpečí, prevence úrazů a první pomoc, ochrana člověka za mimořádných situací, prevence násilí a šikany, prevence sociálně patologických jevů. Důraz je kladen i na environmentální výuku a bližší seznámení s regionem.  Prvouku vyučujeme jako samostatný předmět od prvního do třetího ročníku ve dvouhodinových dotacích pro každý ročník. Výuka probíhá v kmenových třídách i v terénu a doplňujeme ji výlety, besedami, exkurzemi, krátkodobými projekty apod. |
| Integrace předmětů | * Člověk a jeho svět |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * pomáháme žákům řešit a třídit informace podle zvolených nebo zadaných kritérií * motivujeme žáky pro celoživotní učení * vedeme žáky k objevování a poznávání všeho, co je zajímá a v čem by v budoucnu mohli uspět |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * pomáháme žákům, aby došli k samostatným objevům, řešením a závěrům * vedeme žáky k práci s odbornou literaturou, encyklopediemi, využíváním různých informačních zdrojů * motivujeme žáky k praktickému ověřování správnosti řešení problémů |
| **Kompetence komunikativní:**   * podporujeme u žáků prezentaci svých myšlenek a názorů, kladení otázek k věci, vzájemné naslouchání a zdůvodňování svých závěrů * podporujeme vzájemnou pomoc a radu * vedeme žáky k samostatnému vystupování a jednání, k efektivní, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci * vede žáky k pojmenovávání pozorované skutečnosti a zachycení je ve vlastních projevech, názorech a výtvorech |
| **Kompetence sociální a personální:**   * vedeme žáky k oceňování svých názorů a přínosů * vedeme žáky k práci ve skupině a v ní efektivně spolupracovat s ostatními * vedeme žáky k respektování názoru druhých |
| **Kompetence občanské:**   * motivuje žáky ke kladnému vztahu k přírodě a kulturním výtvorům * hledáme s žáky možnosti aktivního uplatnění ochrany přírody * vedeme žáky k respektování pravidel * motivujeme k respektování našich tradic * vedeme žáky k odmítání útlaku a hrubému zacházení |
| **Kompetence pracovní:**   * vedeme žáky k používání různých materiálů, nástrojů a vybavení * zohledňujeme soudobý stav a poznání technického rozvoje * vedeme žáky k utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti |
| **Kompetence digitální:**   * vedeme žáky k pravidelnému zálohování dat a prací * kontrolujeme dodržování etického chování při práci se zdroji * vedeme žáky k využívání digitálních zařízení, k vyhledávání informací a jejich zpracování |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Výuka není posílena disponibilními hodinami. |
| Způsob hodnocení žáků | * sumativní hodnocení - zkoušení písemné, ústní, formou testů, pracovních listů, větších písemných prací, referátů * formativní průběžné hodnocení - zaměřené na zlepšení výkonů, na odstranění chyb a nedostatků v práci žáka * slovní průběžné hodnocení * normativní hodnocení – hodnocení výkonu jednotlivých žáků ve vztahu k výkonům ostatních * kriteriální hodnocení (absolutního výkonu)–zjišťování splnění či nesplnění konkrétního výkonu (kritéria) * neformální hodnocení – pozorování výkonů během běžné práce ve třídě * formální hodnocení – žáci jsou předem upozorněni a mohou se připravit |

| **Prvouka** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Rodina** | | |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | Rozlišuje základní příbuzenské vztahy ve své rodině. | Postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské vztahy |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | Popíše role rodinných příslušníků . | Postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské vztahy |
| Tematický celek -  **Chování lidí** | | |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | Používá pravidla slušného chování, poděkuje, požádá, projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, chápe nevhodnost neslušných a urážlivých výrazů a nepoužívá je | Základní pravidla slušného chování - prosba, poděkování, předcházení konfliktům |
| Tematický celek -  **Povolání** | | |
| ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností | Orientuje se rámcově v profesi svých rodičů | Povolání |
| Tematický celek -  **Domov** | | |
| ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | Pojmenuje dopravní prostředky a dopravní značky nacházející se v okolí školy | Doprava ve městě |
| Důležitá telefonní čísla |
| Dopravní značky |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Pojmenuje místnosti v domě | Můj domov |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Vypráví o svém domově | Můj domov |
| ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | Zná název svého domova - obce a vlasti | Vesnice, město |
| Moje vlast |
| Tematický celek -  **Škola** | | |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Poznává budovu školy, názvy místností | Naše škola |
| Třída, o přestávce |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Orientuje se ve škole | Naše škola |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Poznává nejkratší a nejbezpečnější cestu do školy | Pozor, semafor, cesta do školy |
| Tematický celek -  **Orientace v čase a časový řád** | | |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Orientuje se v čase | Určování času, hodiny, části dne |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Vyjmenuje dny v týdnu, vysvětlí pojem pracovní den a víkend | Dny v týdnu |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Určí časový údaj na ciferníku - čtvrt, půl, tři čtvrtě a celá hodina | Určování času, hodiny, části dne |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Popíše části dne a činnosti, které během dne provádí | Denní režim |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Dodržuje denní režim přiměřeně věku a situaci | Denní režim |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Vyjmenuje roční období a měsíce | Roční období, měsíce |
| Tematický celek -  **Roční období** | | |
| ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích | Popíše změny v přírodě podle ročního období | Proměny v přírodě v jednotlivých ročních období |
| Tematický celek -  **Rostliny a živočichové** | | |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Pojmenuje a roztřídí některé rostliny a zvířata podle určujících znaků | Květiny, stromy a keře |
| Domácí zvířata a jejich mláďata |
| Ovoce a zelenina |
| Listnatý a jehličnatý les |
| Zvířata v lese |
| Tematický celek -  **Lidské tělo** | | |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Určí základní části lidského těla | Stavba těla |
| Tematický celek -  **Péče o zdraví** | | |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Uplatňuje základní návyky osobní a intimní hygieny | Osobní hygiena |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Rozpozná obvyklé příznaky běžných nemocí | Nemoc a úraz |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Ošetří drobné poranění | První pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Chápe zásady zdravého stravovacího a pitného režimu | Zdravý životní styl, zdravá výživa, pitný režim |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Rozliší nemoc a úraz | Nemoc a úraz |
| Tematický celek -  **Návykové látky, závislosti a zdraví** | | |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Seznamuje se s různými způsoby chování v elektronickém prostředí | Návykové látky, hrací automaty a počítače |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Popíše správnou reakci v ohrožujících situacích | Návykové látky, hrací automaty a počítače |
| Tematický celek -  **Osobní bezpečí, krizové situace** | | |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Bezpečně se dopraví do školy a ze školy | Bezpečné chování v silničním provozu, já chodec, bezpečnostní prvky, některé dopravní značky |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Popíše vhodné chování v dopravních prostředcích | Bezpečné chování v silničním provozu, já chodec, bezpečnostní prvky, některé dopravní značky |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Popíše chování chodce a cyklisty | Bezpečné chování v silničním provozu, já chodec, bezpečnostní prvky, některé dopravní značky |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Pojmenuje některé dopravní značky | Bezpečné chování v silničním provozu, já chodec, bezpečnostní prvky, některé dopravní značky |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Je si vědom toho, že existují lidé, kteří mu mohou záměrně ublížit | Šikana, týrání |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Nebojí se svěřit učiteli, nebo zákonným zástupcům, pokud se cítí ohrožen (šikana) | Šikana, týrání |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času | Vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a jiných | Vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí |
| Tematický celek -  **Pomoc v ohrožení** | | |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Seznámí se se způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Vyjmenuje čísla tísňových linek | Služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku |
| Tematický celek -  **Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená** | | |
| ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech | Přiměřeně reaguje na pokyny dospělých při mimořádných událostech | Mimořádné události |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech * Chyby při poznávání lidí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Komunikace v různých situacích - informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod. * Efektivní strategie - dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace * Pravda, lež a předstírání v komunikaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Já jako zdroj informací o sobě - cvičení dovednosti sebehodnocení * Druzí jako zdroj informací o mně - cvičení vrstevnického hodnocení a schopnosti přijmout kritiku * Moje tělo * Moje učení - cvičení dovednosti organizace učení, hodnocení výsledků, dovednost umět požádat o pomoc, stanovit si cíl * Moje vztahy k druhým lidem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dobrá organizace času * Hledání pomoci při potížích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Péče o dobré vztahy * Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; * Lidská práva jako regulativ vztahů - třídní pravidla a školní řád * Vztahy a naše skupina/třída - práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| * Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost * Uplatňování principu slušného chování - základní morální normy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnota postojů jiných lidí či kultur * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * Naše obec - příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci * Náš životní styl - spotřeba věcí, energie, vody, odpady, chování a jednání člověka v přírodě, v obci, ve škole * Prostředí a zdraví - zdraví a nemoc, vliv životního prostředí na naše zdraví | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| * Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti * Respektování zvláštností různých etnik zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích - dramatizace životních situací | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole - třídní pravidla, školní řád, otevřená komunikace | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Odpady a hospodaření s odpady - odpady a příroda, třídění, recyklace, druhotné suroviny * Ochrana životního prostředí v obci - čištění odpadních vod, odpadky a jejich zpracování, sběrný dvůr * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí žáků, např. Den Země | | |

| **Prvouka** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Rodina** | | |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi | Příbuzenské vztahy, život a funkce rodiny |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | Uplatňuje základní poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí, na příkladech porovnává minulost, přítomnost a budoucnost | Příbuzenské vztahy, život a funkce rodiny |
| Tematický celek -  **Chování lidí** | | |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | Rozlišuje kladné a záporné vlastnosti lidí | Vlastnosti lidí |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | Používá základní pravidla slušného chování | Pravidla slušného chování v rodině a ve společnosti, zvládání vlastní emocionality, ohleduplnost |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | Posoudí své vlastní chování vůči druhým | Pravidla slušného chování v rodině a ve společnosti, zvládání vlastní emocionality, ohleduplnost |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | Na základě konkrétních příkladů popíše své chování v rizikových situacích | Rizikové situace |
| Tematický celek -  **Povolání** | | |
| ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností | Posuzuje význam a potřebu různých povolání a pracovních činností | Fyzická a duševní práce, zaměstnání, volný čas |
| Tematický celek -  **Domov** | | |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Orientuje se v členění domu a bytu, zná funkce jednotlivých prostorů domu a bytu | Prostředí domova |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Pojmenuje nejdůležitější části a místa obce, orientuje se v obci | Orientace v místě bydliště |
| Tematický celek -  **Škola** | | |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Vybere orientační body v okolí školy | Okolí školy |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Zná bezpečně nejkratší cestu do školy a zpět | Bezpečná cesta do školy |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí a na cestě do školy | Riziková místa a situace |
| Tematický celek -  **Orientace v čase a časový řád** | | |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Orientuje se v čase – kalendářní rok, školní rok, týdny, dny, hodiny | Určování času, hodiny |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Určí časový údaj na ciferníku i v digitální podobě | Určování času, hodiny |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Dokáže přiřadit časový údaj k jednotlivým činnostem v jeho denním harmonogramu | Denní režim |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Přiřadí měsíce v roce k jednotlivým obdobím | Roční období, měsíce |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Seznámí se s jednotkami času - hodin, minuta, sekunda | Určování času, hodiny |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Chápe rozdíl mezi kalendářním a školním rokem | Roční období, měsíce |
| Tematický celek -  **Současnost a minulost v našem životě** | | |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Rozpozná jednotlivé fáze průběhu lidského života | Průběh lidského života |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Seznámí se s některými státními svátky v průběhu školního roku | Státní svátky |
| Tematický celek -  **Roční období** | | |
| ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích | Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích | Roční období |
| ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích | Má povědomí o významu životního prostředí pro člověka | Rovnováha v přírodě a ochrana přírody |
| Tematický celek -  **Rostliny a živočichové** | | |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Uvede nejznámější rostliny a živočichy | Rostliny, houby a živočichové - stavba těla u některých nejznámějších druhů |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Uvědomuje si přínos zvířat i rostlin a vhodně s nimi zachází | Rostliny, houby a živočichové - význam v přírodě a pro člověka |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Pojmenuje a roztřídí některé rostliny a živočichy do základních skupin podle nápadných určujících znaků | Rostliny, houby a živočichové - stavba těla u některých nejznámějších druhů |
| Zelenina a její druhy |
| Ovocné stromy, ovoce |
| Zemědělské plodiny |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Uvede příklady výskytu organizmů ve známé lokalitě | Rostliny, houby a živočichové - stavba těla u některých nejznámějších druhů |
| Živočichové ve volné přírodě |
| Hospodářská zvířata |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Pozná některé byliny, keře, stromy a jejich plody | Zelenina a její druhy |
| Ovocné stromy, ovoce |
| Zemědělské plodiny |
| Tematický celek -  **Lidské tělo** | | |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Určí základní části lidského těla | Stavba těla |
| Tematický celek -  **Péče o zdraví** | | |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Uplatňuje základní návyky osobní a intimní hygieny | Osobní hygiena |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Rozliší nemoc a úraz | Nemoc a úraz |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Rozpozná obvyklé příznaky běžných nemocí | Nemoc a úraz |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Ošetří drobné poranění | První pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Chápe zásady zdravého stravovacího a pitného režimu | Zdravý životní styl, zdravá výživa, pitný režim |
| Tematický celek -  **Návykové látky, závislosti a zdraví** | | |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Seznamuje se s různými způsoby chování v elektronickém prostředí | Návykové látky, hrací automaty a počítače |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Popíše vhodnou reakci v ohrožujících situacích | Návykové látky, hrací automaty a počítače |
| Tematický celek -  **Osobní bezpečí, krizové situace** | | |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Bezpečně se dopraví do školy a ze školy | Bezpečné chování v silničním provozu, já chodec, bezpečnostní prvky, některé dopravní značky |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Popíše vhodné chování v dopravních prostředcích | Bezpečné chování v silničním provozu, já chodec, bezpečnostní prvky, některé dopravní značky |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Popíše chování chodce a cyklisty na komunikaci | Bezpečné chování v silničním provozu, já chodec, bezpečnostní prvky, některé dopravní značky |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Pojmenuje některé dopravní značky | Bezpečné chování v silničním provozu, já chodec, bezpečnostní prvky, některé dopravní značky |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Je si vědom toho, že existují lidé, kteří mu mohou záměrně ublížit | Šikana, týrání |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Nebojí se svěřit učiteli, nebo zákonných zástupcům, pokud se cítí ohrožen (šikana) | Šikana, týrání |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času | Vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikových situacích |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a jiných | Vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikových situacích |
| Šikana, týrání |
| Tematický celek -  **Pomoc v ohrožení** | | |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Seznámí se se způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Služby odborné pomoci, čísla tísňových linek, správné způsoby volání na tísňovou linku |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Vyjmenuje čísla tísňových linek | Služby odborné pomoci, čísla tísňových linek, správné způsoby volání na tísňovou linku |
| Tematický celek -  **Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená** | | |
| ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech | Přiměřeně reaguje na pokyn dospělých při mimořádných situacích | Mimořádné události |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Péče o dobré vztahy * Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; * Lidská práva jako regulativ vztahů - třídní pravidla a školní řád * Vztahy a naše skupina/třída - práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech * Chyby při poznávání lidí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Já jako zdroj informací o sobě - cvičení dovednosti sebehodnocení * Druzí jako zdroj informací o mně - cvičení vrstevnického hodnocení a schopnosti přijmout kritiku * Moje tělo * Moje učení - cvičení dovednosti organizace učení, hodnocení výsledků, dovednost umět požádat o pomoc, stanovit si cíl * Moje vztahy k druhým lidem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dobrá organizace času * Hledání pomoci při potížích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového poznávání, pozornosti a soustředění; * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Komunikace v různých situacích - informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod. * Efektivní strategie - dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace * Pravda, lež a předstírání v komunikaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| * Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost * Uplatňování principu slušného chování - základní morální normy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích - dramatizace životních situací | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnota postojů jiných lidí či kultur * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * Les  - les v našem prostředí, význam lesa * Pole  - význam,  pole a jejich okolí * Vodní zdroje  - lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinnou ekologii * Lidské sídlo – město – vesnice  - umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| * Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti * Respektování zvláštností různých etnik zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Odpady a hospodaření s odpady - odpady a příroda, třídění, recyklace, druhotné suroviny * Ochrana životního prostředí v obci - čištění odpadních vod, odpadky a jejich zpracování, sběrný dvůr * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí žáků, např. Den Země | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * Naše obec - příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci * Náš životní styl - spotřeba věcí, energie, vody, odpady, chování a jednání člověka v přírodě, v obci, ve škole * Prostředí a zdraví - zdraví a nemoc, vliv životního prostředí na naše zdraví | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole - třídní pravidla, školní řád, otevřená komunikace | | |

| **Prvouka** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Rodina** | | |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | Rozlišuje vztahy ve vzdálenější rodině | Příbuzenské a mezigenerační vztahy |
| Tematický celek -  **Chování lidí** | | |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | Používá základní pravidla slušného chování v rodině a ve společnosti | Příbuzenské a mezigenerační vztahy |
| Pravidla slušného slušného chování, etické zásady |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | Na základě konkrétních příkladů vyjádří vlastními slovy rizikovost daného chování a zaujme k tomu stanovisko | Rizikové chování, předcházení konfliktům |
| Tematický celek -  **Škola** | | |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Popíše cestu do školy | Škola, okolí školy, bezpečná cesta do školy |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Upozorní na možná rizika a nebezpečná místa při cestě do školy | Riziková místa a situace v okolí školy |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Pojmenuje dopravní značky po cestě do školy | Škola, okolí školy, bezpečná cesta do školy |
| Tematický celek -  **Domov** | | |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | Napíše svou adresu bydliště | Domov, orientace v místě bydliště |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | V jednoduchém plánku vyznačí místo svého bydliště a školy | Domov, orientace v místě bydliště |
| Tematický celek -  **Obec** | | |
| ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | Pojmenuje kraj, ve kterém se nachází jeho obec | Obec, místní krajina |
| ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | Popíše okolní krajinu své obce | Obec, místní krajina |
| ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | Vyhledá a sdílí s ostatními zajímavosti z minulosti obce | Minulost a současnost obce, význačné budovy |
| ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | Popíše rozdíl mezi minulostí a současností | Minulost a současnost obce, význačné budovy |
| ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | Vypozoruje a vyjmenuje dopravní prostředky, které v obci a v jejím nedalekém okolí tvoří dopravní síť | Doprava v obci |
| Tematický celek -  **Orientace v čase a časový řád** | | |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Orientuje se v čase, určuje čas podle hodin | Orientace v čase a časový řád |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Rozlišuje typy kalendářů a orientuje se v nich | Orientace v čase a časový řád |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | Vyjmenuje jednotky času a převádí je | Orientace v čase a časový řád |
| Tematický celek -  **Současnost a minulost v našem životě** | | |
| ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu | Vyjmenuje některé známé rodáky, kulturní či historické památky a významné události z naší obce | Současnost a minulost v našem životě |
| ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost | Rozezná minulost, přítomnost a budoucnost | Jak žili lidé dříve |
| ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu | Vyhledává zajímavé informace o životě předků | Jak žili lidé dříve |
| ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost | Pojmenuje lidské výtvory a předměty denní potřeby, rozpozná různé materiály | Věci a činnosti kolem nás |
| Lidská činnost a tvořivost |
| Lidé a výrobky |
| Svět v pohybu |
| ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost | Rozezná tradiční řemesla v minulosti a současnosti | Práce a volný čas |
| Tematický celek -  **Živá příroda** | | |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Uvede nejznámější rostliny, houby a živočichy ve známe lokalitě | Rostliny, houby, živočichové |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Uvede společné znaky rostlin | Rostliny, houby, živočichové |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Popíše části rostliny | Rostliny, houby, živočichové |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Rozpozná některé druhy hub | Rostliny, houby, živočichové |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Uvede společné znaky živočichů | Rostliny, houby, živočichové |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Rozliší živočichy podle vnější části těla | Rostliny, houby, živočichové |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Přiřadí rostliny, houby a živočichy do známých společenstev | Základní společenstva |
| Tematický celek -  **Neživá příroda** | | |
| ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | Změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | Látky a jejich vlastnosti |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Chápe význam neživé přírody | Látky a jejich vlastnosti |
| ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů |
| ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | Ověří si při jednoduchých pokusech základní vlastnosti některých látek | Látky a jejich vlastnosti |
| ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | Popíše vlastnosti některých látek a jejich změny na základě pozorování | Látky a jejich vlastnosti |
| ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | Vysvětlí základní význam vody, vzduchu a půdy pro život člověka | Voda |
| Vzduch |
| Půda |
| ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | Vysvětlí důležitost Slunce a Země pro život | Vesmír a Země |
| ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | Popíše změny počasí v jednotlivých ročních období | Vesmír a Země |
| Tematický celek -  **Ochrana přírody** | | |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Vysvětlí význam chráněných území, ZOO a botanických zahrad | Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Rozliší a správně roztřídí správně odpad z domácnosti | Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | Je si vědom nutnosti ohleduplného chování k přírodě | Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody |
| Tematický celek -  **Lidské tělo** | | |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Popíše zjednodušeně stavbu těla, kostru a základní funkce a projevy | Člověk - lidské tělo (růst a vývoj, stavba těla- kostra, svaly) |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Popíše základní rozdíly mezi lidmi | Člověk - lidské tělo (růst a vývoj, stavba těla- kostra, svaly) |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Popíše vývoj jedince | Člověk - lidské tělo (růst a vývoj, stavba těla- kostra, svaly) |
| Tematický celek -  **Péče o zdraví** | | |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Poskytne první pomoc při drobném poranění | Péče o zdraví – zdravý životní styl, správná výživa, vhodná skladba stravy, pitný režim, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Sestaví zdravý jídelníček | Péče o zdraví – zdravý životní styl, správná výživa, vhodná skladba stravy, pitný režim, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Popíše svůj denní režim | Péče o zdraví – zdravý životní styl, správná výživa, vhodná skladba stravy, pitný režim, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Vyjmenuje možnosti k předcházení nemocem a úrazů | Péče o zdraví – zdravý životní styl, správná výživa, vhodná skladba stravy, pitný režim, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Popíše jak aktivně využít svůj volný čas k odpočinku | Péče o zdraví – zdravý životní styl, správná výživa, vhodná skladba stravy, pitný režim, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Uplatňuje základní návyky osobní a intimní hygieny | Péče o zdraví – zdravý životní styl, správná výživa, vhodná skladba stravy, pitný režim, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních |
| Tematický celek -  **Návykové látky, závislosti a zdraví** | | |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Rozliší různé způsoby chování v elektronickém prostředí | Návykové látky - odmítání návykových látek, hrací automaty, počítače, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Popíše vhodnou reakci v ohrožujících situacích | Návykové látky - odmítání návykových látek, hrací automaty, počítače, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií |
| Tematický celek -  **Osobní bezpečí, krizové situace** | | |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Popíše bezpečné chování v silničním provozu | Dopravní výchova - chodec a cyklista, vhodná a nevhodná místa pro hru, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Pojmenuje některé dopravní značky | Dopravní výchova - chodec a cyklista, vhodná a nevhodná místa pro hru, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Neohrožuje své zdraví a zdraví jiných | Osobní bezpečí- bezpečné chování v rizikovém prostředí |
| Návykové látky - odmítání návykových látek, hrací automaty, počítače, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Vysvětlí pojem šikana a týrání a uvede příklady | Osobní bezpečí- bezpečné chování v rizikovém prostředí |
| Krizové situace (šikana, týrání, služby odborné pomoci) |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | Upozorní učitele nebo zákonného zástupce na nebezpečné chování | Osobní bezpečí- bezpečné chování v rizikovém prostředí |
| Krizové situace (šikana, týrání, služby odborné pomoci) |
| Návykové látky - odmítání návykových látek, hrací automaty, počítače, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií |
| Tematický celek -  **Pomoc v ohrožení** | | |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Dramaticky vyjádří komunikaci s operátory tísňových linek | Přivolání první pomoci, čísla tísňového volání |
| Tematický celek -  **Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená** | | |
| ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech | Přiměřeně reaguje na pokyn dospělých při mimořádných situacích | Mimořádné události |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového poznávání, pozornosti a soustředění * Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení a studium | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Já jako zdroj informací o sobě - cvičení dovednosti sebehodnocení * Druzí jako zdroj informací o mně - cvičení vrstevnického hodnocení a schopnosti přijmout kritiku * Moje tělo * Moje učení - cvičení dovednosti organizace učení, hodnocení výsledků, dovednost umět požádat o pomoc, stanovit si cíl * Moje vztahy k druhým lidem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dobrá organizace času * Hledání pomoci při potížích * Dovednosti zvládání stresových situací  - rozumové zpracování problému, uvolnění/relaxace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech * Chyby při poznávání lidí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Péče o dobré vztahy * Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc * Lidská práva jako regulativ vztahů - třídní pravidla a školní řád * Vztahy a naše skupina/třída - práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Komunikace v různých situacích - informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod. * Efektivní strategie - dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace * Pravda, lež a předstírání v komunikaci * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Naši sousedé v Evropě | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| * Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole - třídní pravidla, školní řád, otevřená komunikace | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| * Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti * Respektování zvláštností různých etnik zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| * Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost * Uplatňování principu slušného chování - základní morální normy * Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| * Poznávání různých etnických skupin a jejich kultur, nutnost společného soužití, rozpoznat prvky rasové nesnášenlivosti a chápat důvody jejich vzniku | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * Les  - les v našem prostředí, význam lesa * Pole  - význam,  pole a jejich okolí * Vodní zdroje  - lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinnou ekologii * Lidské sídlo – město – vesnice  - umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| * Voda  - vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda u nás * Ovzduší  - význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší * Půda - propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Odpady a hospodaření s odpady - odpady a příroda, třídění, recyklace, druhotné suroviny * Doprava a životní prostředí (význam a vývoj a její vlivy na prostředí, druhy dopravy) * Průmysl a životní prostředí (vlivy průmyslu na prostředí) * Ochrana přírody - význam ochrany přírody * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí žáků, např. Den Země | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * Náš životní styl - spotřeba věcí, energie, vody, odpady, chování a jednání člověka v přírodě, v obci, ve škole * Prostředí a zdraví - vliv životního prostředí na naše zdraví * Naše obec (přírodní zdroje, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci) | | |

## Přírodověda

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  |  | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Přírodověda |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a jeho svět |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět přírodověda učivem navazuje na poznatky z prvouky. V předmětu přírodověda si žáci rozvíjejí znalosti o lidském těle v jeho vývoji od dětství po stáří. Zabývají se stavem zdraví i nemoci v kontextu zdravého životního stylu. Seznamujeme je s pravidly bezpečného chování v různých životních situacích ohrožujících zdraví jedince i skupiny. Zároveň s vnímáním sebe sama jako součásti lidského druhu seznamujeme žáky i s informacemi týkajícími se Země jako planety sluneční soustavy. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vyučovací předmět přírodověda vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět. Vzdělávací obsah členíme do dvou tematických okruhů:   * Rozmanitost přírody * Člověk a zdraví   Přírodovědu vyučujeme jako samostatný předmět ve 4. a 5. ročníku ve dvouhodinových dotacích pro každý ročník. Výuka probíhá v kmenových třídách a doplňujeme ji výlety, besedami, exkurzemi, krátkodobými projekty apod. |
| Integrace předmětů | * Člověk a jeho svět |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * umožňujeme žákům používat vhodné učební pomůcky, encyklopedie a odbornou literaturu * vedeme žáky k pozorování přírody, zaznamenávání a hodnocení výsledků svého pozorování * uplatňujeme individuální přístup k žákovi * podporujeme u žáků zvídavost a samostatnost |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * zařazujeme metody, při kterých dochází žáci k objevům, řešením a závěrům sami * vedeme žáky k řešení a dokončování zadaných úkolů, správnému se rozhodování se v různých situacích, vyhledávání informací vhodných k řešení problémů * vedeme žáky k využívání získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení, k práci s chybou a k tomu, aby se nenechali odradit případným nezdarem |
| **Kompetence komunikativní:**   * podporujeme u žáků prezentaci svých myšlenek a názorů, kladení otázek k věci, vzájemné naslouchání a zdůvodňování svých závěrů * podporujeme vzájemnou pomoc a radu * při verbální komunikaci vedeme žáky k používání správné terminologie * vedeme žáky k pojmenovávání pozorovaných skutečností a k jejich zachycení ve vlastních projevech, názorech a výtvorech |
| **Kompetence sociální a personální:**   * vedeme žáky k oceňování názorů a přínosů svých i druhých * vedeme žáky k práci ve skupině a k efektivní spolupráci s ostatními * vedeme žáky k respektování názoru druhých * vedeme žáky k odpovědnosti za stanovený úkol |
| **Kompetence občanské:**   * budujeme u žáků ohleduplný vztah k přírodě, k udržování čistoty v okolí školy i bydliště, k chraně přírody * vyžadujeme dodržování pravidel slušného chování * umožňujeme každému žákovi zažít úspěch * vedeme žáky k zodpovědnému a bezpečnému chování k sobě i k druhým |
| **Kompetence pracovní:**   * vyžadujeme u žáků vykonání zadané práce s ohledem na svůj věk * umožňujeme žákům pozorovat, manipulovat a experimentovat * vedeme žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti * vedeme žáky ke správným způsobům užití pomůcek, vybavení, techniky |
| **Kompetence digitální:**   * vedeme žáky k pravidelnému zálohování dat a prací * kontrolujeme dodržování etického chování při práci se zdroji * vedeme žáky k využívání digitálních zařízení, k vyhledávání informací a jejich zpracování |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Výuka je posílena jednou disponibilní hodinou ve 4. ročníku a jednou disponibilní hodinou v 5. ročníku. |
| Způsob hodnocení žáků | * sumativní hodnocení - zkoušení písemné, ústní, formou testů, pracovních listů, větších písemných prací, referátů * formativní průběžné hodnocení - zaměřené na zlepšení výkonů, na odstranění chyb a nedostatků v práci žáka * slovní průběžné hodnocení * normativní hodnocení – hodnocení výkonu jednotlivých žáků ve vztahu k výkonům ostatních * kriteriální hodnocení (absolutního výkonu)–zjišťování splnění či nesplnění konkrétního výkonu (kritéria) * neformální hodnocení – pozorování výkonů během běžné práce ve třídě * formální hodnocení – žáci jsou předem upozorněni a mohou se připravit |

| **Přírodověda** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Rozmanitost přírody** | | |
| ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka | Popíše vztah mezi živou a neživou přírodou | Živá příroda - houby, rostliny, živočichové (znaky života, životní potřeby a projevy, výživa, stavba těla u některých druhů, význam v přírodě pro člověka) |
| Neživá příroda - voda, vzduch, teplo a světlo, půda, podmínky pro život |
| ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy | Zkoumá základní společenstva, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy | Ekosystémy - park, louka, potok, řeka, pole, rybník, les, lidské obydlí, rovnováha v přírodě |
| ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy | Porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech | Živá příroda - houby, rostliny, živočichové (znaky života, životní potřeby a projevy, výživa, stavba těla u některých druhů, význam v přírodě pro člověka) |
| Ekosystémy - park, louka, potok, řeka, pole, rybník, les, lidské obydlí, rovnováha v přírodě |
| ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy | Třídí organismy do známých skupin | Živá příroda - houby, rostliny, živočichové (znaky života, životní potřeby a projevy, výživa, stavba těla u některých druhů, význam v přírodě pro člověka) |
| Ekosystémy - park, louka, potok, řeka, pole, rybník, les, lidské obydlí, rovnováha v přírodě |
| ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy | Využívá klíče, atlasy, encyklopedie, internet | Živá příroda - houby, rostliny, živočichové (znaky života, životní potřeby a projevy, výživa, stavba těla u některých druhů, význam v přírodě pro člověka) |
| Ekosystémy - park, louka, potok, řeka, pole, rybník, les, lidské obydlí, rovnováha v přírodě |
| ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat | Rozlišuje, co přírodě prospívá a co jí škodí | Ochrana přírody (ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy) |
| ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat | Vyhledá na mapě národní parky a důležité CHKO v ČR, čte mapové značky, vyjmenuje pravidla chování a dodržuje je | Ochrana přírody (ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy) |
| ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu | Založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu | Látky a jejich vlastnosti (praktická cvičení) |
| Tematický celek -  **Člověk a jeho zdraví** | | |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | V modelových situacích ohrožení volí správný postup při přivolání pomoci, uvede správné telefonní čísla k složkám IZS | Dopravní výchova - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečnostní prvky, čísla tísňového volání, služby odborné pomoci |
| Mimořádné události - postup v případě ohrožení (evakuace, zkouška sirén), integrovaný záchranný systém |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí | Dopravní výchova - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečnostní prvky, čísla tísňového volání, služby odborné pomoci |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Reaguje jako chodec i cyklista | Dopravní výchova - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečnostní prvky, čísla tísňového volání, služby odborné pomoci |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Vyhodnotí nebezpečná místa v silničním provozu (v neznámých místech a mimo obec) | Dopravní výchova - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečnostní prvky, čísla tísňového volání, služby odborné pomoci |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Čte správně základní dopravní značky | Dopravní výchova - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečnostní prvky, čísla tísňového volání, služby odborné pomoci |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Rozpozná varovné signály v případě mimořádné situace a adekvátně reaguje na pokyny | Mimořádné události - postup v případě ohrožení (evakuace, zkouška sirén), integrovaný záchranný systém |
| ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat | Objasní prospěšné a škodlivé chování člověka pro jeho zdraví, pozná rizika vzniku mimořádných událostí | Ochrana přírody (ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy) |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Mimořádné události - postup v případě ohrožení (evakuace, zkouška sirén), integrovaný záchranný systém |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Vyjmenuje čísla tísňového volání, v modelových situacích předvede postup a jednání v rizikovém prostředí, v silničním provozu a v krizových situacích | Dopravní výchova - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečnostní prvky, čísla tísňového volání, služby odborné pomoci |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dobrá organizace času * Hledání pomoci při potížích * Dovednosti zvládání stresových situací  - rozumové zpracování problému, uvolnění/relaxace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového poznávání, pozornosti a soustředění * Cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení a studium | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality) - kooperativní a projektové vyučování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Já jako zdroj informací o sobě - cvičení dovednosti sebehodnocení * Druzí jako zdroj informací o mně - cvičení vrstevnického hodnocení a schopnosti přijmout kritiku * Moje učení - cvičení dovednosti organizace učení, hodnocení výsledků, dovednost umět požádat o pomoc, stanovit si cíl | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Péče o dobré vztahy * Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování trvale udržitelného života pro současné a budoucí generace * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Komunikace v různých situacích - informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod. * Efektivní strategie - dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * Les (les v našem prostředí, produkční a mimoprodukční významy lesa) * Louka a park ( (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka) * Pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na polích, pole a jejich okolí) * Vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinnou ekologii) * Lidské sídlo – město – vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky) * Kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek) | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| * Voda  - vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda u nás * Ovzduší  - význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší * Půda - propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * Náš životní styl - spotřeba věcí, energie, vody, odpady, chování a jednání člověka v přírodě, v obci, ve škole * Prostředí a zdraví - vliv životního prostředí na naše zdraví | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Odpady a hospodaření s odpady - odpady a příroda, třídění, recyklace, druhotné suroviny * Ochrana přírody - význam ochrany přírody * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí žáků, např. Den Země | | |

| **Přírodověda** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Rozmanitost přírody** | | |
| ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy | Zkoumá základní společenstva podle umístění na Zemi, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi nimi | Životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi, podnebí, počasí |
| Život v různých podnebných pásech, společenstva živých organismů |
| ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období | Objasní pojmy vesmír, planeta, hvězda, družice, zemská přitažlivost, fáze Měsíce | Vesmír a Země, sluneční soustava, den a noc, roční období na Zemi |
| ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy | Třídí organismy podle místa výskytu | Život v různých podnebných pásech, společenstva živých organismů |
| ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období | Vysvětlí princip střídání dne a noci | Vesmír a Země, sluneční soustava, den a noc, roční období na Zemi |
| ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy | Využívá klíče, atlasy, encyklopedie, internet | Život v různých podnebných pásech, společenstva živých organismů |
| ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období | Popíše, jak a proč se střídají roční období | Vesmír a Země, sluneční soustava, den a noc, roční období na Zemi |
| ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy | Popíše různé podmínky života na různých místech Země | Životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi, podnebí, počasí |
| Život v různých podnebných pásech, společenstva živých organismů |
| ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy | Vyhledá na mapě podnebné pásy, popíše jejich rozdíly | Život v různých podnebných pásech, společenstva živých organismů |
| ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka | Objasní pojem rovnováha v přírodě uvede na příkladech možné důsledky jejího porušení | Životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi, podnebí, počasí |
| ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat | Vyjmenuje jednoduché stroje a vysvětlí jejich praktické použití | Lidské výtvory - průmysl, jednoduché stroje |
| ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka | Popíše výskyt vody na Zemi, nadzemní vodstvo ukáže na mapě | Neživá příroda - voda, vzduch, teplo a světlo, půda, horniny a nerosty, energetické suroviny |
| ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat | Objasní klady a zápory technického pokroku | Lidské výtvory - průmysl, jednoduché stroje |
| ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka | Popíše koloběh vody na Zemi a vysvětlí jeho význam pro život | Neživá příroda - voda, vzduch, teplo a světlo, půda, horniny a nerosty, energetické suroviny |
| ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka | Vybaví si základní poznatky o zdrojích a využití elektrické energie | Neživá příroda - voda, vzduch, teplo a světlo, půda, horniny a nerosty, energetické suroviny |
| ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka | Vyjmenuje složení vzduchu, vysvětlí proudění vzduchu a jeho význam pro život | Neživá příroda - voda, vzduch, teplo a světlo, půda, horniny a nerosty, energetické suroviny |
| ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka | Pojmenuje některé známé horniny a nerosty | Neživá příroda - voda, vzduch, teplo a světlo, půda, horniny a nerosty, energetické suroviny |
| ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka | Vysvětlí pojem energetická surovina a popíše její význam pro člověka a dopad těžby a jejího využívání na životní prostředí | Neživá příroda - voda, vzduch, teplo a světlo, půda, horniny a nerosty, energetické suroviny |
| Lidské výtvory - průmysl, jednoduché stroje |
| ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka | Uvede obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie | Neživá příroda - voda, vzduch, teplo a světlo, půda, horniny a nerosty, energetické suroviny |
| Lidské výtvory - průmysl, jednoduché stroje |
| ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka | Popíše složení půdy a její význam, vysvětlí pojem zvětrávání | Neživá příroda - voda, vzduch, teplo a světlo, půda, horniny a nerosty, energetické suroviny |
| Tematický celek -  **Člověk a jeho zdraví** | | |
| ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat | Objasní prospěšné a škodlivé chování člověka pro jeho zdraví, pozná rizika vzniku mimořádných událostí | Ochrana přírody (ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy) |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Mimořádné události - postup v případě ohrožení (evakuace, zkouška sirén), integrovaný záchranný systém |
| ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek | Dokáže odmítnout cigaretu, alkohol, drogu, uvědomuje si škodlivost kouření, užívání drog, alkoholu a gamblerství, nebezpečí internetu | Návykové látky, závislosti a zdraví - návykové látky, hrací automaty a počítače, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | V modelových situacích ohrožení volí správný postup při přivolání pomoci, uvede správné telefonní čísla k složkám IZS | Dopravní výchova - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečnostní prvky, čísla tísňového volání, služby odborné pomoci |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí | Dopravní výchova - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečnostní prvky, čísla tísňového volání, služby odborné pomoci |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Reaguje jako chodec i cyklista | Dopravní výchova - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečnostní prvky, čísla tísňového volání, služby odborné pomoci |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Vyhodnotí nebezpečná místa v silničním provozu (v neznámých místech a mimo obec) | Dopravní výchova - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečnostní prvky, čísla tísňového volání, služby odborné pomoci |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Čte správně základní dopravní značky | Dopravní výchova - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečnostní prvky, čísla tísňového volání, služby odborné pomoci |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | Rozpozná varovné signály v případě mimořádné situace a adekvátně reaguje na pokyny | Mimořádné události - postup v případě ohrožení (evakuace, zkouška sirén), integrovaný záchranný systém |
| ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života | Na základě názoru popíše lidské tělo | Lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, vývoj jedince |
| ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života | Vyhledává informace o lidské těle, získané poznatky využívá k diskusi, objasnění, vysvětlení | Lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, vývoj jedince |
| ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození | Charakterizuje jednotlivá období v životě člověka | Lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, vývoj jedince |
| ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob | Sestaví svůj denní režim, zařadí do něj i odpočinek | Péče o zdraví - zdravý životní styl, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob | Dodržuje pitný a pohybový režim | Péče o zdraví - zdravý životní styl, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou |
| ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou | Dodržuje zásady zdravého stravování | Péče o zdraví - zdravý životní styl, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou | Vyjmenuje čísla tísňového volání | Péče o zdraví - zdravý životní styl, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | V modelových situacích předvede postup a jednání v rizikovém prostředí, v silničním provozu a v krizových situacích | Dopravní výchova - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečnostní prvky, čísla tísňového volání, služby odborné pomoci |
| Mimořádné události - postup v případě ohrožení (evakuace, zkouška sirén), integrovaný záchranný systém |
| ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou | Ošetří jednoduchá poranění | Péče o zdraví - zdravý životní styl, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc |
| ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou | Popíše možnosti jak předcházet nemocem a úrazům | Péče o zdraví - zdravý životní styl, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních |
| ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou | Na modelových situacích předvede a objasní pojem šikana, týrání, brutalita v médiích, uvede příklady jak se bránit a zachovat v krizové situaci | Osobní bezpečí, krizové situace - šikana, týrání, brutalita a jiné formy násilí v médiích |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dobrá organizace času * Hledání pomoci při potížích * Dovednosti zvládání stresových situací  - rozumové zpracování problému, uvolnění/relaxace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality) - kooperativní a projektové vyučování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Já jako zdroj informací o sobě - cvičení dovednosti sebehodnocení * Druzí jako zdroj informací o mně - cvičení vrstevnického hodnocení a schopnosti přijmout kritiku * Moje učení - cvičení dovednosti organizace učení, hodnocení výsledků, dovednost umět požádat o pomoc, stanovit si cíl * Moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového poznávání, pozornosti a soustředění * Cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení a studium | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Péče o dobré vztahy * Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování trvale udržitelného života pro současné a budoucí generace * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * Lidské sídlo – město – vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky) * Kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Komunikace v různých situacích - informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod. * Efektivní strategie - dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| * Náš životní styl - spotřeba věcí, energie, vody, odpady, chování a jednání člověka v přírodě, v obci, ve škole * Aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace) * Prostředí a zdraví (rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, možnosti a způsoby ochrany zdraví) * Nerovnoměrnost života na Zemi (rozdílné podmínky prostředí, dopady globálních ekologických problémů) | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Odpady a hospodaření s odpady - odpady a příroda, třídění, recyklace, druhotné suroviny * Ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek) * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí žáků, např. Den Země * Průmysl a životní prostředí (vlivy průmyslu na prostředí) | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| * Voda  - vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda u nás * Ovzduší  - význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší * Půda - propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy * Přírodní zdroje - zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí * Energie - energie a život, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky | | |

## Vlastivěda

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  |  | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Vlastivěda |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a jeho svět |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět vlastivěda učivem navazuje na poznatky z prvouky. Vzdělávání v předmětu vlastivěda směřuje k praktickému poznávání regionu, kraje z dostupných zdrojů s důrazem na dopravní výchovu, k postupnému získávání základních zeměpisných údajů o České republice a Evropě, k orientaci a práci s mapou, jejímu užití v životě, k seznámení žáků s významnými etapami našich národních dějin, k pochopení událostí v čase, ke kulturnímu a tolerantnímu chování, k seznámení se základními povinnostmi, právy a problémy společnosti, k výchově občana demokratického státu, k postupnému rozvíjení národního cítění a vztahu k naší zemi, k propojování místních historických, zeměpisných a kulturních informací, k vyvolání zájmu žáků o minulost, o kulturní bohatství regionu a celé země, ke vzájemné úctě, pomoci, snášenlivosti, k utváření si pracovních návyků při skupinové práci i individuálních činnostech. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vyučovací předmět vlastivěda vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět. Vzdělávací obsah členíme do třech tematických okruhů:   * Místo, kde žijeme * Lidé kolem nás * Lidé a čas   Součástí vzdělávacího obsahu je učivo zeměpisné a historické. Důraz je kladen na bližší seznámení s regionem. Vycházíme z reálných životních situací a co nejvíce je vztahujeme k životním zkušenostem žáků. Vlastivědu vyučujeme jako samostatný předmět ve 4. a 5. ročníku ve dvouhodinových dotacích pro každý ročník. Výuka probíhá v kmenových třídách a doplňujeme ji výlety, besedami, exkurzemi, krátkodobými projekty apod. |
| Integrace předmětů | * Člověk a jeho svět |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * vedeme žáky k práci s jednoduchým plánem * vedeme žáky k vyhledávání, shromažďování a následnému třídění informací * vedeme žáky k používání obecně platných základních termínů, znaků, symbolů * motivujeme žáky k pozitivnímu vztahu k učení, aktivnímu přístupu k vyučování a tvořivé činnosti |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * pomáháme žákům, aby došli k samostatným objevům, řešením a závěrům * vedeme žáky k práci s odbornou literaturou, encyklopediemi, využíváním různých informačních zdrojů * motivujeme žáky k praktickému ověřování správnosti řešení problémů * vedeme žáky k práci s chybou a umožňujeme každému žákovi uspět * vedeme žáky k všímání si aktuálních témat z každodenního života doma i ve světě |
| **Kompetence komunikativní:**   * podporujeme u žáků prezentaci svých myšlenek a názorů, kladení otázek k věci, vzájemné naslouchání a zdůvodňování svých závěrů * podporujeme vzájemnou pomoc a radu * vedeme žáky k samostatnému vystupování a jednání, k efektivní, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci * vedeme žáky k pojmenovávání pozorované skutečnosti a k jejímu zachycení ve vlastních projevech, názorech a výtvorech |
| **Kompetence sociální a personální:**   * vedeme žáky k oceňování názorů a přínosů svých i druhých * vedeme žáky k práci ve skupině a k efektivní spolupráci s ostatními * vedeme žáky k respektování názoru druhých * vedeme žáky k odpovědnosti za stanovený úkol |
| **Kompetence občanské:**   * motivujeme žáky ke kladnému vztahu ke kulturním výtvorům a historickému dědictví * vedeme žáky k respektování pravidel, práv a povinností ve škole i mimo ni * motivujeme k respektování našich tradic * vedeme žáky k respektování názorů druhých a k jejich ocenění za tvořivý přístup * vedeme žáky k sebehodnocení svého chování a svého výkonu * vedeme žáky k aktivnímu zapojování se do kulturního dění |
| **Kompetence pracovní:**   * vedeme žáky k používání různých materiálů, nástrojů a vybavení * zohledňujeme soudobý stav a poznání technického rozvoje * vedeme žáky k utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti * vedeme žáky k samostatnému plánování učení, dodržování pracovních postupů a užívání odborných termínů |
| **Kompetence digitální:**   * vedeme žáky k pravidelnému zálohování dat a prací * kontrolujeme dodržování etického chování při práci se zdroji * vedeme žáky k využívání digitálních zařízení, k vyhledávání informací a jejich zpracování |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Výuka je posílena jednou disponibilní hodinou ve 4. ročníku. |
| Způsob hodnocení žáků | * sumativní hodnocení - zkoušení písemné, ústní, formou testů, pracovních listů, větších písemných prací, referátů * formativní průběžné hodnocení - zaměřené na zlepšení výkonů, na odstranění chyb a nedostatků v práci žáka * slovní průběžné hodnocení * normativní hodnocení – hodnocení výkonu jednotlivých žáků ve vztahu k výkonům ostatních * kriteriální hodnocení (absolutního výkonu)–zjišťování splnění či nesplnění konkrétního výkonu (kritéria) * neformální hodnocení – pozorování výkonů během běžné práce ve třídě * formální hodnocení – žáci jsou předem upozorněni a mohou se připravit |

| **Vlastivěda** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Místní oblast, region** | | |
| ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu | Určí kraj, okres, okolní města a vesnice, řeky | Zemský povrch a jeho tvary |
| Vodstvo |
| Rozšíření půd, rostlinstva a živočichů |
| Vliv krajiny na život lidí |
| Působení lidí na krajinu a životní prostředí |
| ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu | Popíše typ krajiny, ve které žije | Zemský povrch a jeho tvary |
| Vodstvo |
| Rozšíření půd, rostlinstva a živočichů |
| Vliv krajiny na život lidí |
| Působení lidí na krajinu a životní prostředí |
| ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě | Určí světové strany podle směrové růžice | Světové strany |
| ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě | Pracuje v terénu s buzolou a mapou | Orientační body a linie |
| Světové strany |
| ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě | Řídí se pravidly bezpečného chování v přírodě | Orientační body a linie |
| Světové strany |
| Tematický celek -  **Mapy obecně zeměpisné a tematické** | | |
| ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy | Rozezná základní typy map dle použití | Mapy a plány, obsah, grafika, vysvětlivky |
| ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy | Orientuje se v měřítku a vysvětlivkách | Mapy a plány, obsah, grafika, vysvětlivky |
| ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy | Čte v plánu obce | Mapy a plány, obsah, grafika, vysvětlivky |
| Tematický celek -  **Regiony ČR** | | |
| ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam | Vyjmenuje jednotlivé regiony ČR | Kraje ČR - vybrané oblasti ČR |
| ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam | Regiony ukáže na mapě | Kraje ČR - vybrané oblasti ČR |
| ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam | Přiřadí krajské město ke kraji | Kraje ČR - vybrané oblasti ČR |
| ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam | Charakterizuje typické znaky a zvláštnosti jednotlivých krajů | Kraje ČR - vybrané oblasti ČR |
| Tematický celek -  **Naše vlast** | | |
| ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam | Charakterizuje státní zřízení ČR | Základy státního zřízení a politického systému ČR |
| ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam | Orientuje se v schématu hlavních orgánů státní moci | Státní správa a samospráva |
| ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam | Vybaví si jména hlavních představitelů státu | Státní správa a samospráva |
| ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam | Vyjmenuje státní symboly a charakterizuje jejich význam | Státní symboly |
| Tematický celek -  **Orientace v čase a časový řád** | | |
| ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy | Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy | Orientace v čase a časový řád – dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet |
| Tematický celek -  **Současnost a minulost** | | |
| ČJS-5-3-02 využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti | Vyhledává informace z dostupných zdrojů pro pochopení a porovnání minulosti a současnosti | Současnost a minulost - proměny způsobu života, předměty denní potřeby, průběh lidského život |
| Báje , mýty, pověsti - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj |
| ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik | Porovná způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti a využívá regionální specifika | Regionální památky – péče o památky |
| České dějiny – České země v pravěku, Slované, Velkomoravská říše, Přemyslovci, Lucemburkové, Středověk, Jan Hus, Habsburkové, základní slohy |
| Státní svátky ČR |
| Tematický celek -  **Lidé kolem nás** | | |
| ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) | Řídí se základními pravidly slušného chování ve skupině | Soužití lidí - mezilidské vztahy, pravidla slušného chování (ohleduplnost, etické zásady), předcházení konfliktům, komunikace, principy demokracie |
| ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) | Podílí se na tvorbě třídních pravidel a dodržuje je | Právo a spravedlnost - třídní pravidla, školní řád (práva a povinnosti žáků) |
| ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) | Na konkrétních příkladech uvede vhodné a nevhodné chování ve škole, zná svoje práva a povinnosti ve škole | Právo a spravedlnost - třídní pravidla, školní řád (práva a povinnosti žáků) |
| ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) | Vhodně komunikuje, je schopen kompromisního jednání | Soužití lidí - mezilidské vztahy, pravidla slušného chování (ohleduplnost, etické zásady), předcházení konfliktům, komunikace, principy demokracie |
| ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou | Rozpozná nevhodné chování a upozorní na něj | Soužití lidí - mezilidské vztahy, pravidla slušného chování (ohleduplnost, etické zásady), předcházení konfliktům, komunikace, principy demokracie |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech * Chyby při poznávání lidí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Já jako zdroj informací o sobě - cvičení dovednosti sebehodnocení * Druzí jako zdroj informací o mně - cvičení vrstevnického hodnocení a schopnosti přijmout kritiku * Moje učení - cvičení dovednosti organizace učení, hodnocení výsledků, dovednost umět požádat o pomoc, stanovit si cíl * Moje vztahy k druhým lidem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení a studium | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Péče o dobré vztahy * Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc * Lidská práva jako regulativ vztahů - třídní pravidla a školní řád * Vztahy a naše skupina/třída - práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba a analýza vlastních a cizích hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole - třídní pravidla, školní řád, otevřená komunikace * Způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy - význam aktivního zapojení žáků * Formy participace (podílení) žáků na životě místní komunity | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Pravda, lež a předstírání v komunikaci * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| * Občan jako odpovědný člen společnosti - jeho práva, povinnosti a schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku * Základní principy a hodnoty demokratického politického systému - právo, spravedlnost, diferenciace, různorodost * Principy soužití s minoritami - vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Naši sousedé v Evropě | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| * Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti * Respektování zvláštností různých etnik - zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| * Udržování tolerantních vztahů a rozvíjení spolupráce s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost * Uplatňování principu slušného chování - základní morální normy * Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého * Lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| * Rovnocennost všech etnických skupin a kultur - soužití etnických skupin v našem státě, jejich podíl na demokratickém řízení našeho státu * Odlišnost lidí i vzájemná rovnost lidí * Projevy rasové nesnášenlivosti – jejich rozpoznávání a důvody vzniku | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Odpady a hospodaření s odpady - odpady a příroda, třídění, recyklace, druhotné suroviny * Ochrana životního prostředí v obci - čištění odpadních vod, odpadky a jejich zpracování, sběrný dvůr * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí žáků, např. Den Země * Doprava a životní prostředí - význam a vývoj, její vlivy na prostředí, druhy dopravy * Průmysl a životní prostředí - vlivy průmyslu na prostředí * Kulturní památky v obci a v blízkém okolí, jejich ochrana * Změny v krajině - krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit | | |

| **Vlastivěda** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Regiony ČR** | | |
| ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam | Popíše regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury | Praha a kraje ČR |
| ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam | Porovná jednotlivé regiony | Praha a kraje ČR |
| Tematický celek -  **Evropa a svět** | | |
| ČJS-5-1-05 porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích | Z dostupných zdrojů porovná způsob života a přírody v ČR a zemích EU | Kontinenty |
| Evropské státy, EU |
| Cestování |
| Tematický celek -  **Mapy obecně zeměpisné** | | |
| ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy | Vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách Evropy a světa | Mapy, obsah, grafika, vysvětlivky |
| Tematický celek -  **Orientace v čase a časový řád** | | |
| ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy | Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a jevy | Orientace v čase a časový řád – dějiny jako časový sled událostí, letopočty, kalendáře |
| Tematický celek -  **Současnost a minulost** | | |
| ČJS-5-3-02 využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti | Vyhledává informace z dostupných zdrojů pro pochopení a srovnání minulosti a současnosti | Současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby |
| Báje, mýty, pověsti |
| ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik | Porovnává způsob života a práci předků na našem území v minulosti a současnosti a využívá regionálních specifik | Regionální památky |
| České dějiny – Habsburkové, Doba osvícenská, Průmyslová revoluce v Čechách na Moravě a Slezsku, Národní obrození, Revoluční rok 1848, První světová válka, První Československá republika, Druhá světová válka, Přechod k demokracii |
| Státní svátky ČR |
| Tematický celek -  **Lidé kolem nás** | | |
| ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) | Řídí se základními pravidly slušného chování ve skupině | Soužití lidí - mezilidské vztahy, pravidla slušného chování (ohleduplnost, etické zásady), předcházení konfliktům, komunikace, principy demokracie |
| ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) | Podílí se na tvorbě třídních pravidel a dodržuje je | Právo a spravedlnost - třídní pravidla, školní řád (práva a povinnosti žáků) |
| ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) | Na konkrétních příkladech uvede vhodné a nevhodné chování ve škole, svá práva a povinnosti ve škole | Právo a spravedlnost - třídní pravidla, školní řád (práva a povinnosti žáků) |
| ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) | Vhodně komunikuje, je schopen kompromisního jednání | Soužití lidí - mezilidské vztahy, pravidla slušného chování (ohleduplnost, etické zásady), předcházení konfliktům, komunikace, principy demokracie |
| ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou | Rozpozná nevhodné chování a upozorní na něj | Soužití lidí - mezilidské vztahy, pravidla slušného chování (ohleduplnost, etické zásady), předcházení konfliktům, komunikace, principy demokracie |
| ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy | Používá peníze v běžných situacích, odhadne cenu nákupu, vrací peníze, objasní k čemu je spoření | Vlastnictví - soukromé, veřejné, osobní, společné, příjmy a výdaje domácnosti, hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsob placení, úspory a půjčky |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání * Organizace vlastního času, plánování učení * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| * Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech * Chyby při poznávání lidí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| * Péče o dobré vztahy * Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc * Lidská práva jako regulativ vztahů - třídní pravidla a školní řád * Vztahy a naše skupina/třída - práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Pravda, lež a předstírání v komunikaci * Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| * Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba a analýza vlastních a cizích hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. * Pomáhající a prosociální chování - člověk neočekává protislužbu * Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| * Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole - třídní pravidla, školní řád, otevřená komunikace * Způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy - význam aktivního zapojení žáků * Formy participace (podílení) žáků na životě místní komunity * Spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci např. při projektové výuce | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Naši sousedé v Evropě * Život dětí v jiných zemích * Zvyky a tradice národů Evropy | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| * Občan jako odpovědný člen společnosti - jeho práva, povinnosti a schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku * Základní principy a hodnoty demokratického politického systému - právo, spravedlnost, diferenciace, různorodost * Principy soužití s minoritami - vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů * Dovednosti pro učení a studium | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Já jako zdroj informací o sobě - cvičení dovednosti sebehodnocení * Druzí jako zdroj informací o mně - cvičení vrstevnického hodnocení a schopnosti přijmout kritiku * Moje učení - cvičení dovednosti organizace učení, hodnocení výsledků, dovednost umět požádat o pomoc, stanovit si cíl * Moje vztahy k druhým lidem | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| * Naše vlast a Evropa * Evropa a svět * Státní a evropské symboly | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě | | |
| * Volební systémy a demokratické volby a politika (parlamentní, krajské a komunální volby) * Obec jako základní jednotka samosprávy státu | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| * Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti * Respektování zvláštností různých etnik zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| * Udržování tolerantních vztahů a rozvíjení spolupráce s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost * Uplatňování principu slušného chování - základní morální normy * Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého * Lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy * Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci * Předsudky a vžité stereotypy - příčiny a důsledky diskriminace | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| * Rovnocennost všech etnických skupin a kultur - soužití etnických skupin v našem státě, jejich podíl na demokratickém řízení našeho státu * Odlišnost i vzájemná rovnost lidí * Projevy rasové nesnášenlivosti – jejich rozpoznávání a důvody vzniku | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Odpady a hospodaření s odpady - odpady a příroda, třídění, recyklace, druhotné suroviny * Ochrana životního prostředí - čištění odpadních vod, odpadky a jejich zpracování, sběrný dvůr * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí žáků, např. Den Země * Doprava a životní prostředí - význam a vývoj, její vlivy na prostředí, druhy dopravy * Průmysl a životní prostředí - vlivy průmyslu na prostředí * Kulturní památky v obci a blízkém okolí, jejich ochrana * Změny v krajině - krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity | | |
| * Odpovědnost a přispění každého jedince k odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám * Aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti, zohlednění potřeb minoritních skupin | | |

## Hudební výchova

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Hudební výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Umění a kultura |
| Charakteristika předmětu | V hudební výchově dáváme žákům příležitost projevovat a uspokojovat svou přirozenou potřebu setkávání s hudbou. Prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně-pohybových a poslechových činností vedeme žáky k porozumění hudby a jejímu aktivnímu vnímání. Vzájemně se propojujícími hudebními činnostmi komplexně rozvíjíme celkovou osobnost žáků a vedeme je především k rozvoji jejich hudebnosti. V souladu s přirozeným, fyziologickým, emocionálním a rozumovým rozvojem žáků směřujeme hudební výchovu k tomu, aby žáci porozuměli hudebně vyjadřovacím prostředkům, společenské funkci hudby a získali náhled do hudební kultury české i jiných národů. V hudební výchově užíváme metody práce podle charakteristiky předmětu. Žáci využívají hudební nástroje a nástroje Orffova instrumentáře. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vyučovací předmět hudební výchova vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura. Vzdělávací obsah je rozdělen do čtyř okruhů:   * Vokální činnosti * Instrumentální činnosti * Hudebně pohybové činnosti * Poslechové činnosti   Hudební výchovu vyučujeme jako samostatný předmět od 1. do 5. ročníku v hodinové dotaci pro každý ročník. Výuka probíhá v kmenových třídách. |
| Integrace předmětů | * Hudební výchova |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * vedeme žáky k užívání správné terminologie a symboliky * umožňujeme každému žákovi zažít úspěch * vedeme žáky, aby na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně zpívali |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * pomáháme žákům, aby došli k samostatným objevům svého hudebního vyjádření * vedeme žáky k práci s odbornou literaturou, encyklopediemi, využíváním různých informačních zdrojů * motivujeme žáky k praktickému ověřování správnosti řešení problémů * vedeme žáky k práci s chybou a umožňujeme každému žákovi uspět |
| **Kompetence komunikativní:**   * motivujeme k zajímání se o náměty, názory, zkušenosti žáků * vytváříme příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky * vedeme žáky k reagování pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřovat tempo, dynamiku, směr melodie |
| **Kompetence sociální a personální:**   * vedeme žáky k vzájemnému naslouchání * vedeme žáky k empatickému chování, k emocionální ztotožnění s viděním, slyšením i chápáním projevů jiných osob * vede žáky ke kritickému usuzování a posuzování žánrů a stylů hudby |
| **Kompetence občanské:**   * umožňujeme žákům vrstevnické hodnocení, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků * vedeme žáky ke kritickému myšlení nad obsahy hudebních děl * motivuje žáky ke kladnému vztahu ke kulturním výtvorům a historickému dědictví * vedeme žáky k aktivnímu zapojování se do kulturního dění |
| **Kompetence pracovní:**   * sledujeme při hodině pokrok všech žáků * vedeme žáky k užívání různých nástrojů a vybavení |
| **Kompetence digitální:**   * vedeme žáky k pravidelnému zálohování dat a prací * kontrolujeme dodržování etického chování při práci se zdroji * vedeme žáky k využívání digitálních zařízení, k vyhledávání informací a jejich zpracování |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Výuka není posílena disponibilními hodinami. |
| Způsob hodnocení žáků | * sumativní hodnocení - zkoušení praktické, formou pracovních listů, referátů * formativní průběžné hodnocení - zaměřené na zlepšení výkonů, na odstranění chyb a nedostatků v práci žáka * slovní průběžné hodnocení * neformální hodnocení – pozorování výkonů během běžné práce ve třídě |

| **Hudební výchova** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Vokální činnosti** | | |
| HV-3-1-01 zpívá v jednohlase | Správně dýchá a drží tělo | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena |
| HV-3-1-01 zpívá v jednohlase | Při zpěvu zřetelně vyslovuje | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena |
| HV-3-1-01 zpívá v jednohlase | Tvoří správně tón | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena |
| Tematický celek -  **Instrumentální činnosti** | | |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty | Vytleská rytmus říkadel, písní | Hudební rytmus - dvoučtvrťový a tříčtvrťový takt |
| Záznam vokální hudby - notová osnova, houslový klíč, nota |
| Rytmizace - rytmizace říkadel, hudební hry |
| Záznam instrumentální melodie – čtení rytmického schématu jednoduchého motivku |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty | Rozlišuje změnu rytmu | Hudební rytmus - dvoučtvrťový a tříčtvrťový takt |
| Záznam vokální hudby - notová osnova, houslový klíč, nota |
| HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | Zachází správně s jednoduchými hudebními nástroji | Hra na hudební nástroje - hra na nástroje Orffova instrumentáře (doprovod říkadel a jednoduchých písní) |
| HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | Doplní zpěv jednoduchou hrou na hudební nástroje | Hra na hudební nástroje - hra na nástroje Orffova instrumentáře (doprovod říkadel a jednoduchých písní) |
| Tematický celek -  **Hudebně pohybové činnosti** | | |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | Zvládá jednoduché taneční hry a jednoduché tance | Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – taneční hry se zpěvem |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | Propojí taneční hru a zpěv | Pohybové vyjádření hudby - pohybové hry s říkadly a dětskými popěvky |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | Pamětně uchová a reprodukuje naučený pohyb | Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – taneční hry se zpěvem |
| Tematický celek -  **Poslechové činnosti** | | |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | Odliší tón od zvuku | Kvality tónů – délka, síla, barva, výška |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | Rozlišuje tón podle délky, síly, barvy, výšky | Kvality tónů – délka, síla, barva, výška |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | Rozliší rytmické, dynamické a harmonické změny | Kvality tónů – délka, síla, barva, výška |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Poslechem rozezná některé hudební nástroje | Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj - poslech dětských písní a zvuků hudebních nástrojů |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Rozezná hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj - poslech dětských písní a zvuků hudebních nástrojů |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Zná státní hymnu (předvede, jak se při jejím poslechu chovat) | Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Sdělí své pocity z poslechu, své myšlenky | Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit hudebně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vést k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění * Cvičení dovednosti zapamatování, řešení hudebních problémů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dovednosti pro pozitivní naladění mysli s využitím hudby * Dovednosti zvládání stresových situací - uvolnění/relaxace, poslech hudby, ztvárnění hudby pohybem | | |

| **Hudební výchova** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Vokální činnosti** | | |
| HV-3-1-01 zpívá v jednohlase | Správně dýchá a drží tělo | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena |
| HV-3-1-01 zpívá v jednohlase | Při zpěvu zřetelně vyslovuje | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena |
| HV-3-1-01 zpívá v jednohlase | Tvoří správně tón | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena |
| Tematický celek -  **Instrumentální činnosti** | | |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty | Vytleská rytmus říkadel, písní | Hudební rytmus - dvoučtvrťový a tříčtvrťový takt |
| Záznam vokální hudby - notová osnova, houslový klíč, nota |
| Rytmizace - rytmizace říkadel, hudební hry |
| Záznam instrumentální melodie – čtení rytmického schématu jednoduchého motivku |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty | Rozlišuje změnu rytmu | Hudební rytmus - dvoučtvrťový a tříčtvrťový takt |
| Záznam vokální hudby - notová osnova, houslový klíč, nota |
| Rytmizace - rytmizace říkadel, hudební hry |
| Záznam instrumentální melodie – čtení rytmického schématu jednoduchého motivku |
| HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | Zachází správně s jednoduchými hudebními nástroji | Hra na hudební nástroje - hra na nástroje Orffova instrumentáře (doprovod říkadel a jednoduchých písní) |
| HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | Doplní zpěv jednoduchou hrou na hudební nástroje | Hra na hudební nástroje - hra na nástroje Orffova instrumentáře (doprovod říkadel a jednoduchých písní) |
| Tematický celek -  **Hudebně pohybové činnosti** | | |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | Zvládá jednoduché taneční hry a jednoduché tance | Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – taneční hry se zpěvem |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | Propojí taneční hru a zpěv | Pohybové vyjádření hudby - pohybové hry s říkadly a dětskými popěvky |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | Pamětně uchová a reprodukuje naučený pohyb | Pohybové vyjádření hudby - pohybové hry s říkadly a dětskými popěvky |
| Tematický celek -  **Poslechové činnosti** | | |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | Odliší tón od zvuku | Kvality tónů – délka, síla, barva, výška |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | Rozlišuje tón podle délky, síly, barvy, výšky | Kvality tónů – délka, síla, barva, výška |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | Rozliší rytmické, dynamické a harmonické změny | Kvality tónů – délka, síla, barva, výška |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Poslechem rozezná některé hudební nástroje | Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj - poslech dětských písní a zvuků hudebních nástrojů |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Rozezná hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj - poslech dětských písní a zvuků hudebních nástrojů |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Zná státní hymnu (předvede, jak se při jejím poslechu chovat) | Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Sdělí své pocity a myšlenky z poslechu | Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vést k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit hudebně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dovednosti pro pozitivní naladění mysli s využitím hudby * Dovednosti zvládání stresových situací - uvolnění/relaxace, poslech hudby, ztvárnění hudby pohybem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění * Cvičení dovednosti zapamatování, řešení hudebních problémů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |

| **Hudební výchova** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Vokální činnosti** | | |
| HV-3-1-01 zpívá v jednohlase | Správně dýchá a drží tělo | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena |
| HV-3-1-01 zpívá v jednohlase | Při zpěvu zřetelně vyslovuje | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena |
| HV-3-1-01 zpívá v jednohlase | Tvoří správně tón | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena |
| Tematický celek -  **Instrumentální činnosti** | | |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty | Vytleská rytmus říkadel, písní | Hudební rytmus - dvoučtvrťový a tříčtvrťový takt |
| Záznam vokální hudby - notová osnova, houslový klíč, nota |
| Rytmizace - rytmizace říkadel, hudební hry |
| Záznam instrumentální melodie – čtení rytmického schématu jednoduchého motivku |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty | Rozlišuje změnu rytmu | Hudební rytmus - dvoučtvrťový a tříčtvrťový takt |
| Záznam vokální hudby - notová osnova, houslový klíč, nota |
| HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | Zachází správně s jednoduchými hudebními nástroji | Hra na hudební nástroje - hra na nástroje Orffova instrumentáře (doprovod říkadel a jednoduchých písní) |
| HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | Doplní zpěv jednoduchou hrou na hudební nástroje | Hra na hudební nástroje - hra na nástroje Orffova instrumentáře (doprovod říkadel a jednoduchých písní) |
| Tematický celek -  **Hudebně pohybové činnosti** | | |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | Zvládá jednoduché taneční hry a jednoduché tance | Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – taneční hry se zpěvem |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | Propojí taneční hru a zpěv | Pohybové vyjádření hudby - pohybové hry s říkadly a dětskými popěvky |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | Pamětně uchová a reprodukuje naučený pohyb | Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – taneční hry se zpěvem |
| Tematický celek -  **Poslechové činnosti** | | |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | Odliší tón od zvuku | Kvality tónů – délka, síla, barva, výška |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | Rozlišuje tón podle délky, síly, barvy, výšky | Kvality tónů – délka, síla, barva, výška |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | Rozliší rytmické, dynamické a harmonické změny | Kvality tónů – délka, síla, barva, výška |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Poslechem rozezná některé hudební nástroje | Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj - poslech dětských písní a zvuků hudebních nástrojů |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Rozezná hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj - poslech dětských písní a zvuků hudebních nástrojů |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Zná státní hymnu (předvede, jak se při jejím poslechu chovat) | Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Sdělí své pocity a myšlenky z poslechu | Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit hudebně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vést k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění * Cvičení dovednosti zapamatování, řešení hudebních problémů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dovednosti pro pozitivní naladění mysli s využitím hudby * Dovednosti zvládání stresových situací - uvolnění/relaxace, poslech hudby, ztvárnění hudby pohybem | | |

| **Hudební výchova** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Vokální činnosti** | | |
| HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti | Správně dýchá a drží tělo | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena, dynamicky odlišený zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu |
| HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti | Při zpěvu zřetelně vyslovuje | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena, dynamicky odlišený zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu |
| HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti | Rozlišuje tón, zvuk, zpěv a mluvené slovo | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena, dynamicky odlišený zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu |
| HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti | Tvoří správně tón | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena, dynamicky odlišený zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu |
| Intonace, vokální improvizace – hudební hry (ozvěna, otázka –odpověď) v durových a mollových tóninách |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not | Zapíše názvy jednotlivých not ve stupnici C-dur | Záznam vokální hudby - notová osnova, houslový klíč, nota, zápis a četba zápisu rytmu jednoduché písně |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not | Pozná dynamická znaménka p, f, mf a vysvětlí jejich význam | Rytmizace, melodizace a hudební improvizace - rytmizace říkadel, hudební hry, jednodílná písňová forma (a-b), jednoduché předehry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not | Orientuje se v notovém zápisu | Záznam vokální hudby - notová osnova, houslový klíč, nota, zápis a četba zápisu rytmu jednoduché písně |
| Rytmizace, melodizace a hudební improvizace - rytmizace říkadel, hudební hry, jednodílná písňová forma (a-b), jednoduché předehry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not | Pozná notu celou, čtvrťovou, půlovou, osminovou, pomlky, repetice | Hudební rytmus - dvoučtvrťový, tříčtvrťový a čtyřčtvrťový takt |
| Rytmizace, melodizace a hudební improvizace - rytmizace říkadel, hudební hry, jednodílná písňová forma (a-b), jednoduché předehry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not | Rozlišuje pojmy takt, taktová čára, houslový a basový klíč | Hudební rytmus - dvoučtvrťový, tříčtvrťový a čtyřčtvrťový takt |
| Tematický celek -  **Instrumentální činnosti** | | |
| HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní | Doprovodí písně na rytmické a melodické hudební nástroje | Hra na hudební nástroje - hra na nástroje Orffova instrumentáře (doprovod jednoduchých písní a skladbiček) |
| HV-5-1-05 vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace | Záznam instrumentální melodie – čtení rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby |
| HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní | Rytmizuje daný text | Rytmizace, melodizace a hudební improvizace - rytmizace říkadel, hudební hry, jednodílná písňová forma (a-b), jednoduché předehry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod |
| HV-5-1-05 vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace |
| HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní | Vyťuká těžké a lehké doby v písni | Rytmizace, melodizace a hudební improvizace - rytmizace říkadel, hudební hry, jednodílná písňová forma (a-b), jednoduché předehry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod |
| HV-5-1-05 vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace |
| Tematický celek -  **Hudebně pohybové činnosti** | | |
| HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace | Pohybově vyjádří hudbu | Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance |
| Pohybové vyjádření hudby - pohybová improvizace s využitím tanečních kroků |
| HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace | Rozvíjí ladnost pohybu a eleganci | Pohybové vyjádření hudby - pohybová improvizace s využitím tanečních kroků |
| HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace | Zapamatuje si taneční kroky a pohyby prováděné při tanci v prostoru | Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance |
| Pohybové vyjádření hudby - pohybová improvizace s využitím tanečních kroků |
| Tematický celek -  **Poslechové činnosti** | | |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | Rozlišuje nástroje dechové, strunné, bicí | Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka |
| Hudební nástroje |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby | Rozliší píseň lidovou a umělou | Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj - poslech dětských písní a zvuků hudebních nástrojů |
| Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | Rozpozná kvalitu tónů | Kvality tónů – délka, síla, barva, výška |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | Rozliší rytmické, dynamické a harmonické změny | Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | Rozliší poslechem jednohlas a vícehlas | Dvojhlas a vícehlas – kánon, lidový dvojhlas |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | Poslechem pozná vybrané nástroje | Hudební nástroje |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vést k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit hudebně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dovednosti pro pozitivní naladění mysli s využitím hudby * Dovednosti zvládání stresových situací - uvolnění/relaxace, poslech hudby, ztvárnění hudby pohybem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění * Cvičení dovednosti zapamatování, řešení hudebních problémů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |

| **Hudební výchova** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Vokální činnosti** | | |
| HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti | Správně dýchá a drží tělo | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena, dynamicky odlišený zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu |
| Intonace, vokální improvizace – hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď) v durových a mollových tóninách |
| HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti | Při zpěvu zřetelně vyslovuje | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena, dynamicky odlišený zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu |
| Intonace, vokální improvizace – hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď) v durových a mollových tóninách |
| HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti | Rozlišuje tón, zvuk, zpěv a mluvené slovo | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena, dynamicky odlišený zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu |
| Intonace, vokální improvizace – hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď) v durových a mollových tóninách |
| HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti | Tvoří správně tón | Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena, dynamicky odlišený zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu |
| Intonace, vokální improvizace – hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď) v durových a mollových tóninách |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not | Zapíše názvy jednotlivých not ve stupnici C-dur | Záznam vokální hudby - notová osnova, houslový klíč, nota, zápis a četba zápisu rytmu jednoduché písně |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not | Pozná dynamická znaménka p, f, mf a vysvětlí jejich význam | Rytmizace, melodizace a hudební improvizace - rytmizace říkadel, hudební hry, jednodílná písňová forma (a-b), jednoduché předehry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not | Orientuje se v notovém zápisu | Záznam vokální hudby - notová osnova, houslový klíč, nota, zápis a četba zápisu rytmu jednoduché písně |
| Rytmizace, melodizace a hudební improvizace - rytmizace říkadel, hudební hry, jednodílná písňová forma (a-b), jednoduché předehry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not | Pozná notu celou, čtvrťovou, půlovou, osminovou, pomlky, repetice | Hudební rytmus - dvoučtvrťový, tříčtvrťový a čtyřčtvrťový takt |
| Rytmizace, melodizace a hudební improvizace - rytmizace říkadel, hudební hry, jednodílná písňová forma (a-b), jednoduché předehry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not | Rozlišuje pojmy takt, taktová čára, houslový a basový klíč | Hudební rytmus - dvoučtvrťový, tříčtvrťový a čtyřčtvrťový takt |
| Tematický celek -  **Instrumentální činnosti** | | |
| HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní | Doprovodí písně na rytmické a melodické hudební nástroje | Záznam vokální hudby - notová osnova, houslový klíč, nota, zápis a četba zápisu rytmu jednoduché písně |
| HV-5-1-05 vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace | Hra na hudební nástroje - hra na nástroje Orffova instrumentáře (doprovod jednoduchých písní a skladbiček) |
| Záznam instrumentální melodie – čtení rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby |
| HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní | Rytmizuje daný text | Rytmizace, melodizace a hudební improvizace - rytmizace říkadel, hudební hry, jednodílná písňová forma (a-b), jednoduché předehry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod |
| HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní | Vyťuká těžké a lehké doby v písni | Rytmizace, melodizace a hudební improvizace - rytmizace říkadel, hudební hry, jednodílná písňová forma (a-b), jednoduché předehry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod |
| Tematický celek -  **Hudebně pohybové činnosti** | | |
| HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace | Pohybově vyjádří hudbu | Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance |
| Pohybové vyjádření hudby - pohybová improvizace s využitím tanečních kroků |
| HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace | Rozvíjí ladnost pohybu a eleganci | Pohybové vyjádření hudby - pohybová improvizace s využitím tanečních kroků |
| HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace | Zapamatuje si taneční kroky a pohyby prováděné při tanci v prostoru | Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance |
| Pohybové vyjádření hudby - pohybová improvizace s využitím tanečních kroků |
| Tematický celek -  **Poslechové činnosti** | | |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | Rozlišuje nástroje dechové, strunné, bicí | Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby | Rozliší píseň lidovou a umělou | Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj - poslech dětských písní a zvuků hudebních nástrojů |
| Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | Rozpozná kvalitu tónů | Kvality tónů – délka, síla, barva, výška |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | Rozliší rytmické, dynamické a harmonické změny | Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | Rozliší poslechem jednohlas a vícehlas | Dvojhlas a vícehlas – kánon, lidový dvojhlas |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | Poslechem pozná vybrané nástroje | Hudební nástroje |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vést k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit hudebně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dovednosti pro pozitivní naladění mysli s využitím hudby * Dovednosti zvládání stresových situací - uvolnění/relaxace, poslech hudby, ztvárnění hudby pohybem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění * Cvičení dovednosti zapamatování, řešení hudebních problémů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |

## Výtvarná výchova

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 7 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Výtvarná výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Umění a kultura |
| Charakteristika předmětu | Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. V etapě 1.-5. ročníku základního vzdělání je výtvarná výchova postavena na tvůrčích činnostech tzn. na tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují u žáků rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, podněcují a uspokojují potřeby žáků vyjadřovat se k různým tématům, situacím a prožitkům. V 1.-3. roč. je výuka zaměřena na spontánnost a bezprostřednost výtvarného projevu dítěte. Dítě kreslí rádo zpaměti, snaží se ztvárnit svoje představy. Vhodná motivace podněcuje rozvoj dětské fantazie i vnitřní potřebu vyjádřit vlastní postoj ke světu. Při výtvarných činnostech ve 4. - 5. ročníku začíná být dětská fantazie a představivost korigována rozvíjejícím se intelektem. Žáci postupně přecházejí od hravých činností k uvědomělejší výtvarné práci. Jejich výpověď o vztazích k okolnímu světu je stále bezprostřední, zachovávají si citový vztah k zobrazované skutečnosti. Utváří a rozvíjí se vztah žáků k volnému výtvarnému umění, k ochraně životního prostředí, ke společnosti ve které žijí. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vyučovací předmět výtvarná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura. Vzdělávací obsah je rozdělen do třech okruhů:   * Rozvíjení smyslové citlivosti * Uplatňování subjektivity * Ověřování komunikačních účinků   Výtvarnou výchovu vyučujeme jako samostatný předmět od 1. do 5. ročníku v hodinové dotaci pro 1. - 3. ročník a dvouhodinové dotaci pro 4. a 5. ročník. Výuka probíhá v kmenových třídách. |
| Integrace předmětů | * Výtvarná výchova |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * umožňujeme každému žákovi zažít úspěch * vedeme žáky k aktivnímu vizuálně obraznému vyjádření * zadáváme jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat vlastní činnost * využíváme kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost * vedeme žáky k samostatnému pozorování a vnímání reality a řešení výtvarných problémů * motivujeme žáky k využívání poznatků v dalších výtvarných činnostech * vedeme žáky k zaujímání a vyjadřování svého postoje k vizuálně obraznému vyjádření * vedeme žáky, aby při své tvorbě poznávali vlastní pokroky a při konečném výstupu si dokázali zpětně uvědomit problémy související s realizací |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * pomáháme žákům, aby došli k samostatným objevům svého výtvarného vyjádření * vedeme žáky k práci s odbornou literaturou, encyklopediemi, využíváním různých informačních zdrojů * vedeme žáky k tvořivému přístupu při řešení výtvarných úkolů a umožňujeme každému žákovi uspět * nabádáme žáky k přemýšlení o různých interpretacích téhož vizuálně obrazného vyjádření a zaujímat k ním svůj postoj |
| **Kompetence komunikativní:**   * motivujeme k zajímání se o náměty, názory, zkušenosti žáků * vytváříme příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky * vedeme žáky k pojmenovávání vizuálně obrazných elementů, k jejich porovnávání a ocenění |
| **Kompetence sociální a personální:**   * vedeme žáky k vzájemnému naslouchání * vedeme žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci při práci ve skupině * vedeme žáky k empatickému chování, k emocionální ztotožnění se s viděním obrazného vyjádření jiných osob * vedeme žáky ke kritickému usuzování a posuzování výtvarných uměleckých stylů |
| **Kompetence občanské:**   * umožňujeme žákům vrstevnické hodnocení, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků * vedeme žáky ke kritickému myšlení nad obsahy výtvarných děl * motivuje žáky ke kladnému vztahu ke kulturním výtvorům a historickému dědictví |
| **Kompetence pracovní:**   * vedeme žáky k využívání a osvojování vizuálně obrazných technik * vedeme žáky k dodržování hygienických a bezpečnostních pravidel * připravujeme žáky k využívání návyků a znalostí v další praxi * sledujeme při hodině pokrok všech žáků * vedeme žáky k užívání různých materiálů a vybavení |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Výuka není posílena disponibilními hodinami. |
| Způsob hodnocení žáků | * sumativní hodnocení - zkoušení praktické - výtvarné práce * formativní průběžné hodnocení - zaměřené na zlepšení výkonů, na odstranění chyb a nedostatků v práci žáka * slovní průběžné hodnocení * neformální hodnocení – pozorování výkonů během běžné práce ve třídě |

| **Výtvarná výchova** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Rozvíjení smyslové citlivosti** | | |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Rozliší a pojmenuje základní plošné tvary – kruh, čtverec, obdélník, trojúhelník | Kresba |
| Malba |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Výtvarně vyjádří vjemy a postoje ke skutečnosti na základě vlastních prožitků | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Využívá základní klasifikaci barev – světlé, tmavé barvy, teplé, studené barvy, kontrast | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Účastní se besed o lidovém umění | Lidová tvorba |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Modeluje z plastelíny, hlíny, tvaruje papír | Modelování |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Správně pojmenuje základní barvy | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Rytmicky řadí přírodní i umělé prvky otiskováním | Přírodní a papírové koláže |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Manipuluje s barvou, tvarem, linií, prostorem a plastickým materiálem | Kresba |
| Malba |
| Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Rytmicky řadí dekorativní prvky do pásu | Přírodní a papírové koláže |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Graficky zaznamená pohyb, tvar a funkci předmětu | Kresba |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Vyhledává linie, tvary a barvy ve svém okolí, rozeznává různý charakter lineární kresby | Kresba |
| Malba |
| Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| Modelování |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Vytvoří krajinný reliéf | Přírodní a papírové koláže |
| 3D modely |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Porovnává objekty podle velikosti a odlišnosti tvaru | Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| 3D modely |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Výtvarně zpracovává přírodní materiál | Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Zachytí děj v přírodě a činnost lidí | Kresba |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Malba |
| Tematický celek -  **Uplatňování subjektivity** | | |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Výtvarně se vyjádří podle vyprávění, četby, filmu | Ilustrace pohádky, příběhu, reklamy |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Uplatňuje různé výtvarné techniky a postupy (kresba, modelování, malba, hra s barvou, experimentování) | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Vnímá rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů, zvláště ilustrátorů dětských knih | Ilustrace pohádky, příběhu, reklamy |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Obrazně zachytí děj v přírodě a činnosti lidí | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Obrazně vyjádří vztah postavy a prostředí | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Tematický celek -  **Ověřování komunikačních účinků** | | |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Popíše děj, který nakreslil či namaloval | Osobní postoj v komunikaci - zdůvodňování vlastní tvorby, odlišné interpretace v rámci skupin |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit výtvarně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem - obrazné vyjádření vnímaného | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vedení k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. - při školní práci vést děti k zodpovědnosti, neodbýt svou práci | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Výtvarné zpracování, využití vlastních zkušeností a pozorování svého okolí * Využívání k obraznému vyjádření odpadový materiál | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Výtvarné zpracování rodinných příběhů, zážitků a zkušeností z Evropy a světa | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * Výtvarné zpracování ekosystémů, využití vlastních zkušeností a pozorování svého okolí | | |

| **Výtvarná výchova** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Rozvíjení smyslové citlivosti** | | |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Modeluje z plastelíny, hlíny, tvaruje papír | Modelování |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Rozliší vlastnosti základních tvarů prostorových i plošných (kulatý, hranatý, oblý, rovný, přímý, křivý) | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Zvládá techniku malby vodovými barvami, temperovými barvami, mísí barvy | Malba |
| Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Řadí různé vystřihované tvary – dekorativní práce | Přírodní a papírové koláže |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Sestaví z jednotlivých prvků architektonický celek | 3D modely |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Vystihne náladu v krajině kontrastem světlých a tmavých barevných ploch | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Najde barvu shodnou s lokální barvou předmětu | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Vyjádří kresbou či malbou své zážitky | Kresba |
| Malba |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Podle ilustrace rozpozná některé ilustrátory dětských knih | Ilustrace pohádky, příběhu, reklamy, film, divadelní představení, televizní pořad |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Používá různé druhy štětců, dle potřeby, rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (barvy, objekty, tvary) | Malba |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Sestaví prostorovou maketu architektonických útvarů v ploše | 3D modely |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Účastní se besed o lidovém umění | Lidová tvorba |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Rozliší teplé a studené, světlé a tmavé, husté a barvy řídké | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Řadí vytrhávané i vystřihované prvky a umístí je do plochy | Přírodní a papírové koláže |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Zhlédne divadelní představení, kreslený film či animovaný televizní pořad a vytvoří k tomu ilustraci | Ilustrace pohádky, příběhu, reklamy, film, divadelní představení, televizní pořad |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Užívá kreslenou, prorývanou a lepenou linii | Kresba |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Rozeznává různý charakter lineární kresby | Kresba |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Rytmicky řadí různé přírodní prvky, otisky, frotáž | Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| Tematický celek -  **Uplatňování subjektivity** | | |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Uplatňuje různé výtvarné techniky a postupy (kresba, modelování, malba, hra s barvou, experimentování) | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Výtvarně se vyjádří podle vyprávění, četby, filmu | Ilustrace pohádky, příběhu, reklamy, film, divadelní představení, televizní pořad |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Vnímá okolní svět pomocí sluchových, hmatových a zrakových vjemů – manipuluje s objekty | Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Pozoruje různé druhy výtvarného umění – malířství, grafika, sochařství, architektura | Ilustrace pohádky, příběhu, reklamy, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Rozvíjí svou představivost a fantazii ve výtvarném vyjádření | Kresba |
| Malba |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Výtvarně vyjadřuje vjemy a postoje ke skutečnosti na základě vlastního prožitku, vyprávění, četby, či filmu | Ilustrace pohádky, příběhu, reklamy, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Beseduje o ilustraci v literárním díle, o malířích pro děti | Ilustrace pohádky, příběhu, reklamy, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Tematický celek -  **Ověřování komunikačních účinků** | | |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Popíše děj, který nakreslil či namaloval | Osobní postoj v komunikaci - zdůvodňování vlastní tvorby, odlišné interpretace v rámci skupin |
| Kresba |
| Malba |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Vyjadřuje se emocionálně | Kresba |
| Malba |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Prezentuje výsledky své práce před spolužáky | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Respektuje názory druhých | Ilustrace pohádky, příběhu, reklamy, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Osobní postoj v komunikaci - zdůvodňování vlastní tvorby, odlišné interpretace v rámci skupin |
| Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| Lidová tvorba |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Vyjadřuje svůj názor | Ilustrace pohádky, příběhu, reklamy, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Osobní postoj v komunikaci - zdůvodňování vlastní tvorby, odlišné interpretace v rámci skupin |
| Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| Lidová tvorba |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Sdělí svůj prožitek ve výtvarném vyprávění | Ilustrace pohádky, příběhu, reklamy, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Osobní postoj v komunikaci - zdůvodňování vlastní tvorby, odlišné interpretace v rámci skupin |
| Lidová tvorba |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem - obrazné vyjádření vnímaného | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vedení k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. - při školní práci vést děti k zodpovědnosti, neodbýt svou práci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit výtvarně | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * Výtvarné zpracování ekosystémů, využití vlastních zkušeností a pozorování svého okolí | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Výtvarné zpracování, využití vlastních zkušeností a pozorování svého okolí * Využívání k obraznému vyjádření odpadový materiál | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Výtvarné zpracování rodinných příběhů, zážitků a zkušeností z Evropy a světa | | |

| **Výtvarná výchova** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Rozvíjení smyslové citlivosti** | | |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Zvládá techniku malby vodovými barvami, temperovými barvami, mísí barvy | Malba |
| Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Řadí různé vystřihované tvary – dekorativní práce | Přírodní a papírové koláže |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Sestaví z jednotlivých prvků architektonický celek | 3D modely |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Vystihne náladu v krajině kontrastem světlých a tmavých barevných ploch | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Výtvarně vnímá tvary zajímavých přírodních útvarů, jejich charakteristické znaky a zobrazuje je na základě pozorování i z představy | Kresba |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Malba |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Najde barvu shodnou s lokální barvou předmětu | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Rozvíjí estetický smysl pro prostor výtvarným konstruováním z různých materiálů | 3D modely |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Vyjádří kresbou či malbou své zážitky | Kresba |
| Malba |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Podle ilustrace rozpozná některé ilustrátory dětských knih | Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Používá různé druhy štětců, dle potřeby, rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (barvy, objekty, tvary) | Malba |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Sestaví prostorovou maketu architektonických útvarů v ploše | 3D modely |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Účastní se besed o lidovém umění | Lidová tvorba |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Rozliší teplé a studené, světlé a tmavé, husté a barvy řídké | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Řadí vytrhávané i vystřihované prvky a umístí je do plochy | Přírodní a papírové koláže |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Zhlédne divadelní představení, kreslený film či animovaný televizní pořad a vytvoří k tomu ilustraci | Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Užívá kreslenou, prorývanou a lepenou linii | Kresba |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Volí vhodnou barvu k danému podkladu (pozitiv – negativ) | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Modeluje z plastelíny, hlíny, tvaruje papír | Modelování |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Rozeznává různý charakter lineární kresby | Kresba |
| VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Rytmicky řadí různé přírodní prvky, otisky, frotáž | Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| Tematický celek -  **Uplatňování subjektivity** | | |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Vnímá okolní svět pomocí sluchových, hmatových a zrakových vjemů – manipuluje s objekty | Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Pozoruje různé druhy výtvarného umění – malířství, grafika, sochařství, architektura | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | Rozvíjí svou představivost a fantazii ve výtvarném vyjádření | Kresba |
| Malba |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Výtvarně vyjadřuje vjemy a postoje ke skutečnosti na základě vlastního prožitku, vyprávění, četby, či filmu | Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | Beseduje o ilustraci v literárním díle, o malířích pro děti | Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Tematický celek -  **Ověřování komunikačních účinků** | | |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Popíše děj, který nakreslil či namaloval | Kresba |
| Malba |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Vyjadřuje se emocionálně | Kresba |
| Malba |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Prezentuje výsledky své práce před spolužáky | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Respektuje názory druhých | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Vyjadřuje svůj názor | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Sdělí svůj prožitek ve výtvarném vyprávění | Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem - obrazné vyjádření vnímaného | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vedení k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. - při školní práci vést děti k zodpovědnosti, neodbýt svou práci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit výtvarně | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * Výtvarné zpracování ekosystémů, využití vlastních zkušeností a pozorování svého okolí | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Výtvarné zpracování, využití vlastních zkušeností a pozorování svého okolí * Využívání k obraznému vyjádření odpadový materiál | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Výtvarné zpracování rodinných příběhů, zážitků a zkušeností z Evropy a světa | | |

| **Výtvarná výchova** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Rozvíjení smyslové citlivosti** | | |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů | Používá běžné pojmy z nauky o barvě | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Řadí prvky v tvarové a barevné kompozici | Přírodní a papírové koláže |
| Otisk |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů | Maluje i kreslí expresivně a volně, při tvorbě uplatňuje pozorování skutečnosti | Kresba |
| VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | Malba |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě |  |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů | Kresbou vystihne tvar, strukturu materiálu | Kresba |
| VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Řeší úkoly dekorativního charakteru v ploše (symetrická, asymetrická řešení) | Přírodní a papírové koláže |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů | Maluje podle skutečnosti i z představy | Kresba |
| VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | Malba |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě |  |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů | Výtvarně vyjadřuje kontrast přírodních forem a pozadí | Malba |
| VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Užívá záměrně vedené linie na základě poznání, představ a fantazie | Kresba |
| VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | Výtvarně vnímá, analyzuje a zobrazuje velké předměty v prostoru (náš, dům, škola, ulice, hřiště…) | Kresba |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Malba |
| 3D modely |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů | Uplatňuje kontrast a vztah tvarů, ploch a barev v plošné kompozici | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Sestaví prostorovou maketu architektonických tvarů v ploše (rytmus, dominanty) | 3D modely |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů | Při malbě používá redukovanou barevnou škálu | Malba |
| VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Modeluje užitkové předměty z jednoduchých základních tvarů (koule, válec) | Modelování |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů | Vystihuje barevnost, vyjadřuje barevný i světelný kontrast předmětů a pozadí | Malba |
| VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Modeluje lidské i zvířecí postavy | Modelování |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Sestaví z jednotlivých prvků architektonický celek | 3D modely |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Zpřesňuje vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy konfrontací představy se skutečností | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Tematický celek -  **Uplatňování subjektivity** | | |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Barvou vyjádří náladu, situace (veselost, smutek…) | Malba |
| Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Zobrazuje svou představivost, fantazii a životní zkušenosti | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Kreslí i maluje děj, jeho vyjádření je akční | Kresba |
| Malba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Využívá tvarovou a barevnou nadsázku při výtvarném vyjádření pohádkových bytostí | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Při kresbě a malbě rostlin dotváří přírodní formy na základě fantazie | Kresba |
| Malba |
| Otisk |
| VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | Rozliší ilustrace známých českých ilustrátorů | Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Vytváří si škálu obrazně vizuálních elementů (objekty, ilustrace, volná malba…) k vyjádření osobitého přístupu k realitě | Kresba |
| Malba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Vystihne barvy přírody v ročních obdobích | Kresba |
| Malba |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Zapouští barvy do vlhkého podkladu a vyhledává vhodnou barevnost k přírodnímu tvaru | Malba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Tvoří keramický nebo textilní dekor | Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Lidová tvorba |
| Tematický celek -  **Ověřování komunikačních účinků** | | |
| VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | Poznává rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů a ilustrátorů | Malba |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | Aktivně se účastní besed o ilustrátorech, o lidovém umění, o výtvarné úpravě knihy, o keramice, o přírodě, sochařství | Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Vyjádří svou představu a fantazii | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Respektuje názory druhých | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Svým výtvarným dílem sděluje ostatním svůj prožitek | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Utváří osobní postoj v komunikaci v rámci skupin spolužáků | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Vysvětluje výsledek a záměr tvorby | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Vyjadřuje svůj názor | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem - obrazné vyjádření vnímaného | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vedení k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. - při školní práci vést děti k zodpovědnosti, neodbýt svou práci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit výtvarně | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * Výtvarné zpracování ekosystémů, využití vlastních zkušeností a pozorování svého okolí | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Výtvarné zpracování, využití vlastních zkušeností a pozorování svého okolí * Využívání k obraznému vyjádření odpadový materiál | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Výtvarné zpracování rodinných příběhů, zážitků a zkušeností z Evropy a světa | | |

| **Výtvarná výchova** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Rozvíjení smyslové citlivosti** | | |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů | Využívá lineární a barevné nákresy, náčrty a studie podle skutečnosti, při nichž si ověří zobrazovací a výrazové možnosti výtvarných prostředků (linii, barvu, plochu, objem, prostor) | Kresba |
| VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | Malba |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Přírodní, textilní a papírové koláže |
| 3D modely |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů | Výtvarně vnímá, analyzuje a vyjadřuje prostorové a barevné vztahy objektů a pozadí | Kresba |
| VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | Malba |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| 3D modely |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Kresbou vystihne tvarovou a prostorovou skladbu přírodnin, předmětů a architektonických tvarů | Kresba |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Odliší popředí od pozadí kresbou nebo barvou | Kresba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Malba |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| 3D modely |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Vyjádří děj a vztahy vhodným výběrem i velikostí obrazových prvků, světelným a barevným kontrastem | Kresba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Malba |
| Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Zobrazí předměty v obrysu a vnitřním členění | Kresba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Malba |
| Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů | Používá redukovanou barevnou škálu, zvládá techniku malby vodovými barvami, temperovými barvami, mísí barvy | Kresba |
| VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | Malba |
| Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Řeší úkoly dekorativního charakteru v ploše (symetrická, asymetrická řešení) | Modelování |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Přírodní, textilní a papírové koláže |
| Otisk |
| Lidová tvorba |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Sestaví z jednotlivých prvků architektonický celek | 3D modely |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Záměrně vyjadřuje prostor v ploše rozmístěním obrazových prvků situace a děje v prostředí, případně i barvami | Kresba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Malba |
| Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Výtvarně vnímá, analyzuje a zobrazuje výtvarný celek (zátiší) z přírodních a umělých objektů | Kresba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Malba |
| Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Pozoruje, analyzuje a zobrazuje lidské a zvířecí figury | Kresba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Malba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Rozvíjí estetický smysl pro prostor výtvarným konstruováním z různých materiálů | Modelování |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| 3D modely |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Maluje podle skutečnosti i z představy | Malba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | Podle ilustrace rozpozná některé ilustrátory dětských knih | Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | Účastní se besed o lidovém umění | Lidová tvorba |
| VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | Zhlédne divadelní představení, kreslený film či animovaný televizní pořad a vytvoří k tomu ilustraci | Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Modeluje z plastelíny, hlíny, tvaruje papír | Modelování |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy |
| Tematický celek -  **Uplatňování subjektivity** | | |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Barvou vyjádří náladu, citový vztah, situace (veselost, smutek…) | Malba |
| Barvy - světlé, tmavé, teplé a studené odstíny |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Zobrazuje svou představivost, fantazii a životní zkušenosti | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Kreslí i maluje děj, jeho vyjádření je akční | Kresba |
| Malba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Využívá tvarovou a barevnou nadsázku při výtvarném vyjádření pohádkových bytostí | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Při kresbě a malbě rostlin dotváří přírodní formy na základě fantazie | Kresba |
| Malba |
| Otisk |
| VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | Rozliší ilustrace známých českých ilustrátorů | Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Vytváří si škálu obrazně vizuálních elementů (objekty, ilustrace, volná malba…) k vyjádření osobitého přístupu k realitě | Kresba |
| Malba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Vystihne barvy přírody v ročních obdobích | Kresba |
| Malba |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Zapouští barvy do vlhkého podkladu a vyhledává vhodnou barevnost k přírodnímu tvaru | Malba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Tvoří keramický nebo textilní dekor | Modelování |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| Lidová tvorba |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Používá různé výtvarných techniky | Kresba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Malba |
| Modelování |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Rozvíjí svou představivost při vyjádření děje na základě zážitku a představy | Kresba |
| VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy | Malba |
| Modelování |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Výtvarně vyjadřuje děj a prostorové vztahy | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | Poznává a využívá tvárné vlastnosti textilu při jeho výtvarném zpracování | Přírodní, textilní a papírové koláže |
| VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | Vyhledává rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů | Kresba |
| Malba |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | Aktivně se účastní besed o kultuře a bydlení, o současných ilustrátorech, o výtvarném umění, malířství, kresbě a grafice, o sochařství, architektuře, dekoru | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| Tematický celek -  **Ověřování komunikačních účinků** | | |
| VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | Poznává rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů a ilustrátorů | Malba |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | Aktivně se účastní besed o ilustrátorech, o lidovém umění, o výtvarné úpravě knihy, o keramice, o přírodě, sochařství | Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Vyjádří svou představu, fantazii a prostor | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Respektuje názory druhých | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Svým výtvarným dílem sděluje ostatním svůj prožitek | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Utváří osobní postoj v komunikaci v rámci skupin spolužáků | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Vysvětluje výsledek a záměr tvorby | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | Vyjadřuje svůj názor | Kresba |
| Malba |
| Modelování |
| Přírodní, textilní a papírové koláže |
| Frotáž |
| Otisk |
| 3D modely |
| Ilustrace, film, divadelní představení, televizní pořad |
| Lidová tvorba |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit výtvarně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vedení k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. - při školní práci vést děti k zodpovědnosti, neodbýt svou práci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem - obrazné vyjádření vnímaného | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| * Výtvarné zpracování rodinných příběhů, zážitků a zkušeností z Evropy a světa | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| * Výtvarné zpracování ekosystémů, využití vlastních zkušeností a pozorování svého okolí | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Výtvarné zpracování, využití vlastních zkušeností a pozorování svého okolí * Využívání k obraznému vyjádření odpadový materiál | | |

## Tělesná výchova

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Tělesná výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a zdraví |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět tělesná výchova směřuje k poznávání vlastních pohybových možností a zájmů, k poznání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, k rozvoji duševní a sociální pohody. Veškeré tělesné pohybové aktivity vedou k všestrannému rozvoji žáka, nejen ke zvýšení jeho pohybových schopností a dovedností, ale i k posílení jeho charakterových vlastností (zodpovědnost, spolupráce, schopnost respektovat pokyny, umět se podřídit kolektivu). Tělesnou výchovou umožňujeme žákům poznat vlastní pohybové přednosti, zdravotní a pohybová omezení, rozumět jim, respektovat je u sebe i jiných. Neustále opakujeme a věnujeme patřičnou pozornost bezpečnosti při výuce tělesné výchovy, upozorňujeme na rizika a možnosti vzniku úrazů, snažíme se vštípit žákům pocit zodpovědnosti za své chování a svoji bezpečnost, pocit sounáležitosti a ohleduplnosti ke svým spolužákům. Vedeme žáky k poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty. Usilujeme také o to, aby žáci pochopili základní principy fair play, vnímali atmosféru vztahů mezi sebou navzájem. Nedílnou součástí výuky je individuální přístup k žákům (s ohledem na jejich zdraví - různá zdravotní omezení, momentální tělesná zdatnost, poúrazové stavy,...) a kladení důrazu na celkový aktivní přístup žáka v hodinách. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vyučovací předmět tělesná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví. Vzdělávací obsah je rozdělen do třech okruhů:   * Činnosti ovlivňující zdraví * Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností * Činnosti podporující pohybové učení   Tělesnou výchovu vyučujeme jako samostatný předmět od 1. do 5. ročníku ve dvouhodinové dotaci. Výuka probíhá v gymnastickém sále, venkovním multifunkčním hřišti a ve volné přírodě. Ve 2. a 3. ročníku realizujeme plavecký výcvik v celkovém počtu 40 vyučovacích hodin v krytém bazénu v Hodoníně. |
| Integrace předmětů | * Tělesná výchova |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * umožňujeme žákům, aby se naučili na základě jasných kritérií hodnotit své činnosti nebo výsledky * vedeme žáky k osvojení si základního tělocvičného názvosloví |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * dodáváme žákům sebedůvěru * pomáháme žákům, aby došli k samostatným objevům svých pohybových schopností * vedeme žáky k uplatňování zásad bezpečného chování ve sportovním prostředí a k adekvátním reakcím v situaci úrazu spolužáka * vedeme žáky k řešení problémů v souvislosti s nesportovním chováním, nevhodným sportovním prostředím a nevhodným sportovním náčiním |
| **Kompetence komunikativní:**   * vedeme žáky k vzájemnému naslouchání a oceňování přínosu druhých * motivujeme žáky k zajímání se o názory a zkušenosti ostatních žáků * vytváříme příležitosti pro relevantní komunikaci * vedeme žáky ke spolupráci při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích * vedeme žáky k reagování na základní povely a pokyny a  k tomu, aby je sami vydávali |
| **Kompetence sociální a personální:**   * zadáváme úkoly při kterých žáci mohou spolupracovat * umožňujeme každému žákovi zažít úspěch * vedeme žáky k jednání v duchu fair-play – dodržování pravidel, respektování opačného pohlaví |
| **Kompetence občanské:**   * umožňujeme žákům vrstevnické hodnocení, a podílení se na utváření kritérií hodnocení činností * vedeme žáky ke kritickému myšlení, k ohleduplnosti a taktu * vedeme žáky k hodnocení vlastního cvičení, k sebehodnocení |
| **Kompetence pracovní:**   * vedeme žáky k dodržování hygienických a bezpečnostních pravidel * připravujeme žáky k využívání návyků a znalostí v další praxi * při hodině sledujeme pokrok všech žáků * vedeme žáky ke správnému užívání tělocvičného nářadí a náčiní |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Výuka není posílena disponibilními hodinami. |
| Způsob hodnocení žáků | * sumativní hodnocení - zkoušení praktické - pohybové dovednosti žáka * formativní průběžné hodnocení - zaměřené na zlepšení výkonů, na odstranění chyb a nedostatků v pohybových dovednostech žáka * slovní průběžné hodnocení * neformální hodnocení – pozorování výkonů žáka |

| **Tělesná výchova** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Činnosti ovlivňující zdraví** | | |
| TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | Uplatňuje hlavní zásady hygieny bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy a na venkovním hřišti | Hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obuv |
| TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | Uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet | Bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru |
| TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | Dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru | Hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obuv |
| TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a při tělocvičných činnostech, zaujímá správné cvičební polohy | Zdravotně zaměřené činnosti – kompenzační, vyrovnávací a relaxační cvičení, správné držení těla, dýchání |
| TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | Využívá nabízené příležitosti k pravidelné pohybové činnosti | Význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků |
| Příprava organismu – přípravné cviky před pohybovou činností, uklidnění po zátěži |
| Tematický celek -  **Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností** | | |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití hraček a netradičního náčiní při cvičení |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Aktivně se zapojuje do nácviku pohybových her | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití hraček a netradičního náčiní při cvičení |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Osvojuje si základy průpravných cvičení k akrobacii a k cvičení s náčiním a nářadím | Základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí s odpovídající velikostí a hmotností |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Reaguje pohybem na rytmus a melodii | Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Osvojuje si základní kroky k jednoduchým tancům | Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Manipuluje s míčem a jiným náčiním | Základy sportovních her - manipulace s míčem a jiným sportovním náčiním, průpravné hry, spolupráce ve hře, hry podle zjednodušených pravidel |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Osvojuje si základní pravidla ke sportovním hrám | Základy sportovních her - manipulace s míčem a jiným sportovním náčiním, průpravné hry, spolupráce ve hře, hry podle zjednodušených pravidel |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Reaguje na pokyny při přesunu do terénu, dodržuje pravidla chování a bezpečnosti v přírodě, dodržuje pravidla ochrany přírody | Turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a vhodné chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, ochrana přírody |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Využívá v souladu se svými individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení | Základy atletiky - motivovaný rychlý běh, skok do dálky, hod míčkem |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích |
| Tematický celek -  **Činnosti podporující pohybové učení** | | |
| TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | Reaguje na smluvené povely a signály k osvojované činnosti a její organizaci | Komunikace v TV - smluvené povely, signály |
| Organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí |
| TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | Při hrách dodržuje chování fair play | Zásady jednání a chování - fair play |
| TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | Osvojuje si základní pravidla her, soutěží a závodů | Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží |
| Tematický celek -  **Činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení** | | |
| ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy | Vhodně a samostatně se obléká a obouvá do ZdrTV | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení |
| ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy | Dodržuje zásady správného držení těla, provádí dechová cvičení | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení |
| Tematický celek -  **Speciální cvičení** | | |
| ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením | Osvojuje si základní cvičební polohy a techniky cvičení | Základy speciálních cvičení - základní cvičební polohy, základní technika cvičení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem - pohybové vyjádření vnímaného | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, smířit se s prohrou | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Já jako zdroj informací o sobě - moje pohybové schopnosti * Druzí jako zdroj informací o mně- můj stupeň výkonů v pohledu druhých | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování * Pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému * Hledání pomoci při potížích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle - při hrách přijímat porážku a vhodně se chovat při vítězství | | |

| **Tělesná výchova** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Činnosti ovlivňující zdraví** | | |
| TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | Uplatňuje hlavní zásady hygieny bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy a na venkovním hřišti | Hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obuv |
| TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | Uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet | Bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru |
| TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a při tělocvičných činnostech, zaujímá správné cvičební polohy | Zdravotně zaměřené činnosti – kompenzační, vyrovnávací a relaxační cvičení, správné držení těla, dýchání |
| TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | Využívá nabízené příležitosti k pravidelné pohybové činnosti | Význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků |
| Příprava organismu – přípravné cviky před pohybovou činností, uklidnění po zátěži |
| Tematický celek -  **Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností** | | |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití hraček a netradičního náčiní při cvičení |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Aktivně se zapojuje do nácviku pohybových her | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití hraček a netradičního náčiní při cvičení |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích |
| TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti | Osvojuje si základní plavecké dovednosti | Plavání - základní plavecká výuka, hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti |
| TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Osvojuje si základy průpravných cvičení k akrobacii a k cvičení s náčiním a nářadím | Základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí s odpovídající velikostí a hmotností |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Reaguje pohybem na rytmus a melodii | Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Osvojuje si základní kroky k jednoduchým tancům | Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Manipuluje s míčem a jiným náčiním | Základy sportovních her - manipulace s míčem a jiným sportovním náčiním, průpravné hry, spolupráce ve hře, hry podle zjednodušených pravidel |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Osvojuje si základní pravidla ke sportovním hrám | Základy sportovních her - manipulace s míčem a jiným sportovním náčiním, průpravné hry, spolupráce ve hře, hry podle zjednodušených pravidel |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Reaguje na pokyny při přesunu do terénu, dodržuje pravidla chování a bezpečnosti v přírodě, dodržuje pravidla ochrany přírody | Turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a vhodné chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, ochrana přírody |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Využívá v souladu se svými individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení | Základy atletiky - motivovaný rychlý běh, skok do dálky, hod míčkem |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích |
| Tematický celek -  **Činnosti podporující pohybové učení** | | |
| TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | Reaguje na smluvené povely a signály k osvojované činnosti a její organizaci | Komunikace v TV - smluvené povely, signály |
| Organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí |
| TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | Při hrách dodržuje chování fair play | Zásady jednání a chování - fair play |
| TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | Osvojuje si základní pravidla her, soutěží a závodů | Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží |
| Tematický celek -  **Činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení** | | |
| ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy | Vhodně a samostatně se obléká a obouvá do ZdrTV | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení |
| ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy | Dodržuje zásady správného držení těla, provádí dechová cvičení | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení |
| Tematický celek -  **Speciální cvičení** | | |
| ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením | Osvojuje si základní cvičební polohy a techniky cvičení | Základy speciálních cvičení - základní cvičební polohy, základní technika cvičení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování * Pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem - pohybové vyjádření vnímaného | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému * Dobrá organizace času * Dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění/relaxace, efektivní komunikace atd.) * Hledání pomoci při potížích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, smířit se s prohrou | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Já jako zdroj informací o sobě - moje pohybové schopnosti * Druzí jako zdroj informací o mně- můj stupeň výkonů v pohledu druhých | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle - při hrách přijímat porážku a vhodně se chovat při vítězství | | |

| **Tělesná výchova** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Činnosti ovlivňující zdraví** | | |
| TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | Uplatňuje hlavní zásady hygieny bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy a na venkovním hřišti | Hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obuv |
| TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | Uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet | Bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru |
| TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a při tělocvičných činnostech, zaujímá správné cvičební polohy | Zdravotně zaměřené činnosti – kompenzační, vyrovnávací a relaxační cvičení, správné držení těla, dýchání |
| TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | Využívá nabízené příležitosti k pravidelné pohybové činnosti | Význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků |
| Příprava organismu – přípravné cviky před pohybovou činností, uklidnění po zátěži |
| Tematický celek -  **Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností** | | |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití hraček a netradičního náčiní při cvičení |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Aktivně se zapojuje do nácviku pohybových her | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití hraček a netradičního náčiní při cvičení |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích |
| TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti | Osvojuje si základní plavecké dovednosti | Plavání - základní plavecká výuka, hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a bezpečnosti |
| TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Osvojuje si základy průpravných cvičení k akrobacii a k cvičení s náčiním a nářadím | Základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí s odpovídající velikostí a hmotností |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Reaguje pohybem na rytmus a melodii | Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Osvojuje si základní kroky k jednoduchým tancům | Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Manipuluje s míčem a jiným náčiním | Základy sportovních her - manipulace s míčem a jiným sportovním náčiním, průpravné hry, spolupráce ve hře, hry podle zjednodušených pravidel |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Osvojuje si základní pravidla ke sportovním hrám | Základy sportovních her - manipulace s míčem a jiným sportovním náčiním, průpravné hry, spolupráce ve hře, hry podle zjednodušených pravidel |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Reaguje na pokyny při přesunu do terénu, dodržuje pravidla chování a bezpečnosti v přírodě, dodržuje pravidla ochrany přírody | Turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a vhodné chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, ochrana přírody |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | Využívá v souladu se svými individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení | Základy atletiky - motivovaný rychlý běh, skok do dálky, hod míčkem |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Měření a posuzování pohybových činností - motivační měření výkonu |
| Tematický celek -  **Činnosti podporující pohybové učení** | | |
| TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | Reaguje na smluvené povely a signály k osvojované činnosti a její organizaci | Komunikace v TV - smluvené povely, signály |
| Organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí |
| TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | Při hrách dodržuje chování fair play | Zásady jednání a chování - fair play |
| TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | Dodržuje základní pravidla her, soutěží a závodů | Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží |
| Tematický celek -  **Činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení** | | |
| ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy | Vhodně a samostatně se obléká a obouvá do ZdrTV | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení |
| ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy | Dodržuje zásady správného držení těla, provádí dechová cvičení | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení |
| Tematický celek -  **Speciální cvičení** | | |
| ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením | Osvojuje si základní cvičební polohy a techniky cvičení | Základy speciálních cvičení - základní cvičební polohy, základní technika cvičení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem - pohybové vyjádření vnímaného | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, smířit se s prohrou | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Já jako zdroj informací o sobě - moje pohybové schopnosti * Druzí jako zdroj informací o mně- můj stupeň výkonů v pohledu druhých | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle - při hrách přijímat porážku a vhodně se chovat při vítězství | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému * Dobrá organizace času * Dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění/relaxace, efektivní komunikace atd.) * Hledání pomoci při potížích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí - tvorba vlastních hodnot a respektování hodnot druhých * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování * Pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu) | | |

| **Tělesná výchova** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Činnosti ovlivňující zdraví** | | |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | Uplatňuje hlavní zásady hygieny bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy a na venkovním hřišti | Hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obuv |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | Uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet | Bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách Tv |
| TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením | Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a při tělocvičných činnostech, zaujímá správné cvičební polohy | Zdravotně zaměřené činnosti – kompenzační, vyrovnávací a relaxační cvičení, správné držení těla, dýchání, správné držení zátěže |
| TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením | Podílí se na přípravě organismu před cvičením | Příprava organismu – přípravné cviky před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení |
| TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti | Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu | Význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu |
| TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením | Uplatňuje známé protahovací a relaxační cviky | Příprava organismu – přípravné cviky před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | Dodržuje bezpečnost při ukládání nářadí, náčiní a pomůcek | Bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách Tv |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | Používá vhodné sportovní oblečení a obuv | Hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obuv |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | Přivolá pomoc a seznamuje se se základy první pomoci v prostorách TV | Bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách Tv |
| Tematický celek -  **Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností** | | |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití netradičního náčiní při cvičení, pohybová tvořivost |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Aktivně se zapojuje do pohybových her | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití netradičního náčiní při cvičení, pohybová tvořivost |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Osvojuje si základní akrobatické prvky a cvičení s náčiním a nářadím | Základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí s odpovídající velikostí a hmotností |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Reaguje pohybem na rytmus a melodii | Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Osvojuje si základní kroky k jednoduchým tancům | Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance |
| TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti | Projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti | Základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí s odpovídající velikostí a hmotností |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance |
| Průpravné úpoly - přetahy a přetlaky |
| Základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Manipuluje s míčem a jiným náčiním | Základy sportovních her - manipulace s míčem a jiným sportovním náčiním, průpravné hry, herní činnost jednotlivce, spolupráce ve hře, hry podle zjednodušených pravidel |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Vytváří varianty osvojených pohybových her | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití netradičního náčiní při cvičení, pohybová tvořivost |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | Reaguje na pokyny při přesunu do terénu, dodržuje pravidla chování a bezpečnosti v přírodě, dodržuje pravidla ochrany přírody | Turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a vhodné chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, ochrana přírody |
| TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace | Zajímá se o sportovní akce ve škole a v místě bydliště | Základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem |
| Základy sportovních her - manipulace s míčem a jiným sportovním náčiním, průpravné hry, herní činnost jednotlivce, spolupráce ve hře, hry podle zjednodušených pravidel |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | Respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | Zásady jednání a chování - fair play |
| TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy | Zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití netradičního náčiní při cvičení, pohybová tvořivost |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Využívá různých forem vytrvalosti, rychlosti, síly, pohyblivosti | Průpravné úpoly - přetahy a přetlaky |
| Základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem |
| Tematický celek -  **Činnosti podporující pohybové učení** | | |
| TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení | Reaguje na smluvené povely a signály k osvojované činnosti a její organizaci | Komunikace v TV - smluvené povely, signály, základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností |
| Organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí |
| TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti | Upraví doskočiště, připraví start k běhu (čára, bloky), vydá povely pro start | Základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem |
| TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti | Zhodnotí výkon spolužáka | Základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí s odpovídající velikostí a hmotností |
| Základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem |
| Základy sportovních her - manipulace s míčem a jiným sportovním náčiním, průpravné hry, herní činnost jednotlivce, spolupráce ve hře, hry podle zjednodušených pravidel |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | Jedná v duchu fair play | Zásady jednání a chování - fair play |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | Dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje | Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží |
| TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky | Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími | Měření a posuzování pohybových dovedností - motivované měření výkonů |
| TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení | Užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví | Komunikace v TV - smluvené povely, signály, základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností |
| Tematický celek -  **Činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení** | | |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | Vhodně a samostatně se obléká a obouvá do ZdrTV | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | Dodržuje zásady správného držení těla, provádí dechová cvičení | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | Uvědomuje si své konkrétní oslabení a podílí se na cvičení oslabené oblasti | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti |
| ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením | Vnímá pocity při cvičení a upozorní na bolest či nevhodnost cviku | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti |
| ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením | Podílí se na odstranění nevhodných cviků a činností (kontraindikace zdravotního oslabení) | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti |
| Tematický celek -  **Speciální cvičení** | | |
| ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele | Osvojuje si základní cvičební polohy a techniky cvičení | Základy speciálních cvičení - základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení |
| Tematický celek -  **Všeobecně rozvíjející pohybové činnosti** | | |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | Zapojuje se do pohybových činností s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení | Pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV - s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému * Dobrá organizace času * Dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění/relaxace, efektivní komunikace atd.) * Hledání pomoci při potížích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle - při hrách přijímat porážku a vhodně se chovat při vítězství | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, smířit se s prohrou | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí - tvorba vlastních hodnot a respektování hodnot druhých * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování * Pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Já jako zdroj informací o sobě - moje pohybové schopnosti * Druzí jako zdroj informací o mně- můj stupeň výkonů v pohledu druhých | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem - pohybové vyjádření vnímaného | | |

| **Tělesná výchova** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Činnosti ovlivňující zdraví** | | |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | Uplatňuje hlavní zásady hygieny bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy a na venkovním hřišti | Hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obuv |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | Uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet | Bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách Tv |
| TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením | Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a při tělocvičných činnostech, zaujímá správné cvičební polohy | Zdravotně zaměřené činnosti – kompenzační, vyrovnávací a relaxační cvičení, správné držení těla, dýchání, správné držení zátěže |
| TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením | Podílí se na přípravě organismu před cvičením | Příprava organismu – přípravné cviky před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení |
| TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti | Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu | Význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu |
| TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením | Uplatňuje známé protahovací a relaxační cviky | Příprava organismu – přípravné cviky před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | Dodržuje bezpečnost při ukládání nářadí, náčiní a pomůcek | Bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách Tv |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | Používá vhodné sportovní oblečení a obuv | Hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obuv |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | Přivolá pomoc a seznamuje se se základy první pomoci v prostorách TV | Bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách Tv |
| Tematický celek -  **Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností** | | |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití netradičního náčiní při cvičení, pohybová tvořivost |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Aktivně se zapojuje do pohybových her | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití netradičního náčiní při cvičení, pohybová tvořivost |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Osvojuje si základní akrobatické prvky a cvičení s náčiním a nářadím | Základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí s odpovídající velikostí a hmotností |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Reaguje pohybem na rytmus a melodii | Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Osvojuje si základní kroky k jednoduchým tancům | Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance |
| TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti | Projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti | Základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí s odpovídající velikostí a hmotností |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance |
| Průpravné úpoly -přetahy a přetlaky |
| Základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Manipuluje s míčem a jiným náčiním | Základy sportovních her - manipulace s míčem a jiným sportovním náčiním, průpravné hry, herní činnost jednotlivce, spolupráce ve hře, hry podle zjednodušených pravidel |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Vytváří varianty osvojených pohybových her | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití netradičního náčiní při cvičení, pohybová tvořivost |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | Reaguje na pokyny při přesunu do terénu, dodržuje pravidla chování a bezpečnosti v přírodě, dodržuje pravidla ochrany přírody | Turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a vhodné chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, ochrana přírody |
| TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace | Zajímá se o sportovní akce ve škole a v místě bydliště | Základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem |
| Základy sportovních her - manipulace s míčem a jiným sportovním náčiním, průpravné hry, herní činnost jednotlivce, spolupráce ve hře, hry podle zjednodušených pravidel |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | Respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | Zásady jednání a chování - fair play |
| TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy | Zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy | Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití netradičního náčiní při cvičení, pohybová tvořivost |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | Využívá různých forem vytrvalosti, rychlosti, síly, pohyblivosti | Průpravné úpoly -přetahy a přetlaky |
| Základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem |
| Tematický celek -  **Činnosti podporující pohybové učení** | | |
| TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení | Reaguje na smluvené povely a signály k osvojované činnosti a její organizaci | Komunikace v TV - smluvené povely, signály, základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností |
| Organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí |
| TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti | Upraví doskočiště, připraví start k běhu (čára, bloky), vydá povely pro start | Základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem |
| TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti | Zhodnotí výkon spolužáka | Základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí s odpovídající velikostí a hmotností |
| Základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem |
| Základy sportovních her - manipulace s míčem a jiným sportovním náčiním, průpravné hry, herní činnost jednotlivce, spolupráce ve hře, hry podle zjednodušených pravidel |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | Jedná v duchu fair play | Zásady jednání a chování - fair play |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | Dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje | Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží |
| TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky | Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími | Měření a posuzování pohybových dovedností - motivované měření výkonů |
| TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení | Užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví | Komunikace v TV - smluvené povely, signály, základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností |
| Tematický celek -  **Činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení** | | |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | Vhodně a samostatně se obléká a obouvá do ZdrTV | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | Dodržuje zásady správného držení těla, provádí dechová cvičení | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | Uvědomuje si své konkrétní oslabení a podílí se na cvičení oslabené oblasti | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti |
| ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením | Vnímá pocity při cvičení a upozorní na bolest či nevhodnost cviku | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti |
| ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením | Podílí se na odstranění nevhodných cviků a činností (kontraindikace zdravotního oslabení) | Zdravotní oslabení - vhodné oblečení a obuv pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti |
| Tematický celek -  **Speciální cvičení** | | |
| ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele | Osvojuje si základní cvičební polohy a techniky cvičení | Základy speciálních cvičení - základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení |
| Tematický celek -  **Všeobecně rozvíjející pohybové činnosti** | | |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | Zapojuje se do pohybových činností s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení | Pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV - s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| * Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému * Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích * Dobrá organizace času * Dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění/relaxace, efektivní komunikace atd.) * Hledání pomoci při potížích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem - pohybové vyjádření vnímaného | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí - tvorba vlastních hodnot a respektování hodnot druhých * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování * Pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| * Já jako zdroj informací o sobě - moje pohybové schopnosti * Druzí jako zdroj informací o mně- můj stupeň výkonů v pohledu druhých | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| * Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci - seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, smířit se s prohrou | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení * Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle - při hrách přijímat porážku a vhodně se chovat při vítězství | | |

## Pracovní činnosti

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Pracovní činnosti |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a svět práce |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět pracovní činnosti postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků. Koncepce předmětu vychází z konkrétních životních situací, v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou v jejich rozmanitých podobách a širších souvislostech. Předmět se cíleně zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělávání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti. Žáci se učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. V závislosti na věku žáků se postupně buduje systém, který žákům poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a pomáhá jim při odpovědném rozhodování o dalším profesním zaměřením. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vyučovací předmět pracovní činnosti vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Vzdělávací obsah je rozdělen na čtyři tematické okruhy:   * Práce s drobným materiálem * Konstrukční činnosti * Pěstitelské práce * Příprava pokrmů   Pracovní činnosti vyučujeme jako samostatný předmět od 1. do 5. ročníku v hodinové dotaci. Výuka probíhá v kmenových třídách a ve venkovních prostorách školy. |
| Integrace předmětů | * Člověk a svět práce |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * umožňujeme každému žákovi zažít úspěch * zadáváme jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat vlastní činnost * využíváme kladného hodnocení k motivaci pro další pracovní činnost * vedeme žáky k samostatnému pozorování, vnímání reality a řešení pracovních problémů * motivujeme žáky k využívání poznatků v dalších pracovních činnostech * vedeme žáky k zaujímání a vyjadřování svého postoje k hotové práci své i druhých * vedeme žáky, aby při své tvorbě poznávali vlastní pokroky a při konečném výstupu si dokázali zpětně uvědomit problémy související s realizací |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * pomáháme žákům, aby došli k samostatným objevům pracovních postupů a k uplatnění vlastních nápadů * vedeme žáky k práci s odbornou literaturou, encyklopediemi, k využívání různých informačních zdrojů * vedeme žáky k tvořivému přístupu při řešení pracovních úkolů * zadáváme úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů * vedeme žáky k sebehodnocení, vyzdvihujeme jeho individuální schopnosti - každý může být úspěšný |
| **Kompetence komunikativní:**   * motivujeme k zajímání se o náměty, názory, zkušenosti žáků * vytváříme příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky * vedeme žáky k užívání správné terminologie |
| **Kompetence občanské:**   * umožňujeme žákům vrstevnické hodnocení, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků * vedeme žáky ke kritickému myšlení * vytváříme u žáků pozitivní vztah k práci * vedeme je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce * umožňujeme žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky * vedeme žáky k ochraně životního prostředí |
| **Kompetence pracovní:**   * vedeme žáky k využívání a osvojování pracovních postupů * vedeme žáky k dodržování hygienických a bezpečnostních pravidel * připravujeme žáky k využívání návyků a znalostí v další praxi * sledujeme při hodině pokrok všech žáků * vedeme žáky k užívání různých materiálů a vybavení * vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí |
| **Kompetence digitální:**   * vedeme žáky k využívání digitálních zařízení, k vyhledávání informací a pracovních postupů |
| **Kompetence sociální a personální:**   * vedeme žáky k vzájemnému naslouchání * vedeme žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci při práci ve skupině * provádíme formativní hodnocení, které žákům umožňuje vnímat vlastní pokrok * navozujeme příznivou atmosféru pro spolupráci * podporujeme důvěru v sebe sama |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Výuka není posílena disponibilními hodinami. |
| Způsob hodnocení žáků | * sumativní hodnocení - zkoušení praktické - zhotovení výrobků, praktická činnost * formativní průběžné hodnocení - zaměřené na zlepšení výkonů, na odstranění chyb a nedostatků v práci žáka * slovní průběžné hodnocení * neformální hodnocení – pozorování výkonů během běžné práce ve třídě nebo venkovních prostorách školy |

| **Pracovní činnosti** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní * Kompetence komunikativní * Kompetence k řešení problémů * Kompetence k učení | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Práce s drobným materiálem** | | |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | Mačká, trhá, lepí, stříhá, vystřihuje, překládá a skládá papír a jiný odpadový materiál, vytváří z něj jednoduché prostorové útvary | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | Navléká, aranžuje, dotváří, opracovává a třídí při sběru přírodní materiál | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | Stříhá textil a nalepuje textilii, navlékne jehlu, udělá uzel, šije zadním stehem, přišije knoflík, vyrobí jednoduchý textilní výrobek | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy | Provádí jednotlivé úkony dle slovního návodu nebo jednoduché předlohy | Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce |
| Tematický celek -  **Konstrukční činnosti** | | |
| ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi | Sestavuje stavebnicové prvky, montuje a demontuje stavebnici | Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů |
| Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem |
| Tematický celek -  **Pěstitelské práce** | | |
| ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování | Provádí pozorování, vyhodnotí výsledky pozorování a vyvodí podmínky pro pěstování rostlin | Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | Zaseje semena | Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | Osvojuje si základy péče o pokojové rostliny – otírání listů, zalévaní, kypření půdy | Pěstování pokojových rostlin |
| Tematický celek -  **Příprava pokrmů** | | |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování | Vhodně upraví tabuli pro jednoduché stolování, připraví jednoduchý pokrm studené kuchyně | Základní vybavení kuchyně |
| Výběr, nákup a skladování potravin |
| Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování | Udržuje pořádek pracovní plochy podle hygienických zásad | Výběr, nákup a skladování potravin |
| Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování | Dodržuje pravidla správného stolování a slušného chování | Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. - při školní práci vést děti k zodpovědnosti, neodbýt svou práci | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Ukliďme Česko, Den Země, Den vody apod.) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.) - schopnost empatického a respektujícího chování k druhým | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |

| **Pracovní činnosti** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence sociální a personální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Práce s drobným materiálem** | | |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | Mačká, trhá, lepí, stříhá, vystřihuje, překládá a skládá papír a jiný odpadový materiál, vytváří z něj jednoduché prostorové útvary | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | Navléká, aranžuje, dotváří, opracovává a třídí při sběru přírodní materiál | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | Stříhá textil a nalepuje textilii, navlékne jehlu, udělá uzel, šije zadním stehem, přišije knoflík, vyrobí jednoduchý textilní výrobek | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy | Provádí jednotlivé úkony dle slovního návodu nebo jednoduché předlohy | Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce |
| Tematický celek -  **Konstrukční činnosti** | | |
| ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi | Sestavuje stavebnicové prvky, montuje a demontuje stavebnici | Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů |
| Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem |
| Tematický celek -  **Pěstitelské práce** | | |
| ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování | Provádí pozorování, vyhodnotí výsledky pozorování a vyvodí podmínky pro pěstování rostlin | Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | Zaseje semena | Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | Osvojuje si základy péče o pokojové rostliny – otírání listů, zalévaní, kypření půdy | Pěstování pokojových rostlin |
| Tematický celek -  **Příprava pokrmů** | | |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování | Vhodně upraví tabuli pro jednoduché stolování, připraví jednoduchý pokrm studené kuchyně | Základní vybavení kuchyně |
| Výběr, nákup a skladování potravin |
| Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování | Udržuje pořádek pracovní plochy podle hygienických zásad | Výběr, nákup a skladování potravin |
| Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování | Dodržuje pravidla správného stolování a slušného chování | Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.) - schopnost empatického a respektujícího chování k druhým | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. - při školní práci vést děti k zodpovědnosti, neodbýt svou práci | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Ukliďme Česko, Den Země, Den vody apod.) | | |

| **Pracovní činnosti** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence sociální a personální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Práce s drobným materiálem** | | |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | Mačká, trhá, lepí, stříhá, vystřihuje, překládá a skládá papír a jiný odpadový materiál, vytváří z něj jednoduché prostorové útvary | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | Navléká, aranžuje, dotváří, opracovává a třídí při sběru přírodní materiál | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | Stříhá textil a nalepuje textilii, navlékne jehlu, udělá uzel, šije zadním stehem, přišije knoflík, vyrobí jednoduchý textilní výrobek | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy | Provádí jednotlivé úkony dle slovního návodu nebo jednoduché předlohy | Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce |
| Tematický celek -  **Konstrukční činnosti** | | |
| ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi | Sestavuje stavebnicové prvky, montuje a demontuje stavebnici | Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů |
| Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem |
| Tematický celek -  **Pěstitelské práce** | | |
| ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování | Provádí pozorování, vyhodnotí výsledky pozorování a vyvodí podmínky pro pěstování rostlin | Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | Zaseje semena | Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | Osvojuje si základy péče o pokojové rostliny – otírání listů, zalévaní, kypření půdy | Pěstování pokojových rostlin |
| Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie |
| Tematický celek -  **Příprava pokrmů** | | |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování | Vhodně upraví tabuli pro jednoduché stolování, připraví jednoduchý pokrm studené kuchyně | Základní vybavení kuchyně |
| Výběr, nákup a skladování potravin |
| Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování | Udržuje pořádek pracovní plochy podle hygienických zásad | Výběr, nákup a skladování potravin |
| Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování | Dodržuje pravidla správného stolování a slušného chování | Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vedení k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. - při školní práci vést děti k zodpovědnosti, neodbýt svou práci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Ukliďme Česko, Den Země, Den vody apod.) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.) - schopnost empatického a respektujícího chování k druhým | | |

| **Pracovní činnosti** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální * Kompetence sociální a personální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Práce s drobným materiálem** | | |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu | Vyřezává, děruje, polepuje, tapetuje a vytváří různé prostorové konstrukce z papíru, z kartonu, plastu, drátu, textilu aj. | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu | Osvojuje si různé druhy stehu – přední, zadní, ozdobný | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu | Vytváří různé druhy aranžmá z přírodního materiálu | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu | Využívá osvojené funkce jednotlivých nástrojů a správně s nimi pracuje | Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu | Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce | Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce |
| ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic | Interpretuje některé lidové tradice a řemesla a jejich prvky vnáší do své tvorby | Lidové zvyky, tradice, řemesla |
| ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu | Vhodně volí přiměřený pracovní postup, zorganizuje si práci, dodržuje pořádek na pracovním místě | Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce |
| Tematický celek -  **Konstrukční činnosti** | | |
| ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž | Montuje a demontuje stavebnici, dovede sestavovat složitější stavebnicové prvky a modely | Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů |
| ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu | Pracuje podle slovního návodu a složitější předlohy a dokáže použít jednoduchý náčrt | Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem |
| ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu | Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu | Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů |
| Tematický celek -  **Pěstitelské práce** | | |
| ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování | Provádí základní péči o pokojové rostliny, přesazuje je a množí | Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo |
| ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny |
| ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování | Vysvětlí rozdíl mezi sázením a setím, samostatně provádí pěstitelské pokusy a je za jejich výsledek odpovědný | Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo |
| ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu | Ke své práci na zahradě volí nejvhodnější pomůcky a náčiní a pracuje s nimi podle zásad bezpečnosti a hygieny | Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) |
| ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní | Pěstování pokojových rostlin |
| ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny | Rozezná některé jedovaté rostliny, rostliny jako drogy, alergeny, vysvětlí jejich škodlivost a vyhýbá se jim | Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie |
| ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu | Poskytne první pomoc při drobném úrazu | Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) |
| Pěstování pokojových rostlin |
| Tematický celek -  **Příprava pokrmů** | | |
| ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně | Orientuje se v základním kuchyňském náčiní, popíše vybavení kuchyně | Základní vybavení kuchyně |
| ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm | Připraví jednoduchý pokrm | Výběr, nákup a skladování potravin |
| ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování | Praktikuje pravidla správného stolování a společenského chování | Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni | Udržuje pořádek a čistotu pracovního místa, dodržuje základní hygienické návyky a bezpečnost práce | Výběr, nákup a skladování potravin |
| Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni | Poskytne první pomoc při drobném úrazu během vaření | Výběr, nákup a skladování potravin |
| Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Ukliďme Česko, Den Země, Den vody apod.) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.) - schopnost empatického a respektujícího chování k druhým | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vedení k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. - při školní práci vést děti k zodpovědnosti, neodbýt svou práci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit | | |

| **Pracovní činnosti** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální * Kompetence sociální a personální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Práce s drobným materiálem** | | |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu | Vyřezává, děruje, polepuje, tapetuje a vytváří různé prostorové konstrukce z papíru, z kartonu, plastu, drátu, textilu aj. | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu | Osvojuje si různé druhy stehu – přední, zadní, ozdobný | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu | Vytváří různé druhy aranžmá z přírodního materiálu | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) |
| ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu | Využívá osvojené funkce jednotlivých nástrojů a správně s nimi pracuje | Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu | Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce | Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití |
| Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce |
| ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic | Interpretuje některé lidové tradice a řemesla a jejich prvky vnáší do své tvorby | Lidové zvyky, tradice, řemesla |
| ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu | Vhodně volí přiměřený pracovní postup, zorganizuje si práci, dodržuje pořádek na pracovním místě | Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce |
| Tematický celek -  **Konstrukční činnosti** | | |
| ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž | Montuje a demontuje stavebnici, dovede sestavovat složitější stavebnicové prvky a modely | Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů |
| ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu | Pracuje podle slovního návodu a složitější předlohy a dokáže použít jednoduchý náčrt | Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem |
| ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu | Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu | Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů |
| Tematický celek -  **Pěstitelské práce** | | |
| ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování | Provádí základní péči o pokojové rostliny, přesazuje je a množí | Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo |
| ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny |
| ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování | Vysvětlí rozdíl mezi sázením a setím, samostatně provádí pěstitelské pokusy a je za jejich výsledek odpovědný | Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo |
| ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní | Ke své práci na zahradě volí nejvhodnější pomůcky a náčiní a pracuje s nimi podle zásad bezpečnosti a hygieny | Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) |
| Pěstování pokojových rostlin |
| ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny | Rozezná některé jedovaté rostliny, rostliny jako drogy, alergeny, vysvětlí jejich škodlivost a vyhýbá se jim | Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie |
| ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu | Poskytne první pomoc při drobném úrazu | Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) |
| Pěstování pokojových rostlin |
| Tematický celek -  **Příprava pokrmů** | | |
| ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně | Orientuje se v základním kuchyňském náčiní, popíše vybavení kuchyně | Základní vybavení kuchyně |
| ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm | Připraví jednoduchý pokrm | Výběr, nákup a skladování potravin |
| ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování | Praktikuje pravidla správného stolování a společenského chování | Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni | Udržuje pořádek a čistotu pracovního místa, dodržuje základní hygienické návyky a bezpečnost práce | Výběr, nákup a skladování potravin |
| Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni | Poskytne první pomoc při drobném úrazu během vaření | Výběr, nákup a skladování potravin |
| Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| * Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| * Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.) - schopnost empatického a respektujícího chování k druhým | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| * Tvorba vlastních hodnot a postojů, respektování hodnot a postojů jiných lidí či kultur * Vedení k povědomí a respektování našeho kulturního dědictví * Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. - při školní práci vést děti k zodpovědnosti, neodbýt svou práci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| * Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality * Nápaditost a fantazie v práci * Schopnost vidět věci po svém a vytvářet dovednost tyto své myšlenky vyjádřit | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| * Akce zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Ukliďme Česko, Den Země, Den vody apod.) | | |

## Náboženství

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| Nepovinný | Nepovinný | Nepovinný | Nepovinný | Nepovinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Náboženství |
| --- | --- |
| Oblast | Nepovinné předměty |
| Charakteristika předmětu | Náboženství je nepovinný předmět s dotací jedna hodina týdně. Vychází ze zákonné úpravy pro výuku náboženství na státních školách (zákon č. 561/2004 sb. § 15). Je určen žákům 1. – 5. třídy. Žákům poskytuje základní vzhled do křesťanské nauky, tradice a křesťanských životních postojů a hodnot. Nabízí možnost seznámit se s odpověďmi katolické církve na jejich otázky o Bohu, člověku a o světě. Dává jim prostor pro jejich vlastní hledání hodnot a postojů. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Předmět se vyučuje v učebně základní školy. Žáci jsou rozděleni do skupin podle věku a podle počtu. Do náboženství se přihlašují na začátku každého školního roku, a to se souhlasem alespoň jednoho rodiče.  Učivo je zpracováno do osnov na základě dosud platného dokumentu České biskupské konference z roku 2004 „Osnovy k výuce náboženské výchovy římskokatolické církve v 1. – 9. ročníku základní školy pro nepovinný předmět náboženství v základních školách“. |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   * systematicky se zabýváme etickým rozměrem života žáků * poskytujeme dostatek příležitostí k reflexi problémových situací * diskutujeme a vedeme žáky k tomu, aby zdůvodňovali návrhy svých řešení * prohlubujeme porozumění různým typům textů * hodnotíme výsledky a diskutujeme o nich |
| **Kompetence k řešení problémů:**   * učíme žáky rozpoznat a pochopit problém * nabádáme žáky k vyhledávání informací vhodných k řešení problémů * dáváme možnost diskutovat o problémech * vedeme žáka k ovládání a řízení svého jednání a chování * ve škole i při mimoškolních akcích monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají |
| **Kompetence komunikativní:**   * usilujeme o to, aby žáci komunikovali na určité úrovni * vedeme žáky k rozvíjení základních komunikačních a asertivních dovedností * nasloucháme promluvám druhých a vhodně na to reagujeme * vytváříme dostatečný prostor pro vyjadřování žáků * zařazujeme činnosti umožňující komunikaci s různými věkovými skupinami žáků i s dospělou populací |
| **Kompetence sociální a personální:**   * klademe důraz na týmovou práci * důsledně vyžadujeme dodržování společně dohodnutých pravidel chování * umožňujeme rozvíjení osobnosti žáka zejména systematickým zaměřením na základní principy křesťanského vztahu k lidem jako „lásku k bližnímu“ * vedeme žáky k přijetí zodpovědnosti, uvědomění si práv, povinností a své zodpovědnostiza druhé |
| **Kompetence občanské:**   * vedeme žáky k vytváření a rozvíjení tolerantních postojů vzhledem k příslušníkům jiných náboženství, ale i k většinové ateistické společnosti * navozujeme dostatek podnětů vedoucích k uvědomělému a nenásilnému postoji odporu proti fyzickému a psychickému násilí * využíváme příklady konfliktů z historie i ze současnosti * orientujeme se na sociální rozměr viny a hříchu |
| **Kompetence pracovní:**   * vedeme žáky, aby práci chápali nejen jako zdroj výdělku, ale také jako povolání spolupracovat na rozvíjení dobré budoucnosti pro lidi a svět * rozvíjíme zdravý postoj žáků vůči požadavkům současné společnosti * umožňujeme žákům podílet se na tvorbě pomůcek do výuky a samostatně organizovat akce mimo vyučování |
| Způsob hodnocení žáků | * formativní průběžné hodnocení - zaměřené na zlepšení výkonů, na odstranění chyb a nedostatků v práci žáka * slovní průběžné hodnocení * neformální hodnocení – pozorování výkonů během běžné práce ve třídě |

| **Náboženství** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Bůh otec nás má rád** | | |
|  | Definuje vlastní jedinečnost, jedinečnost druhého a učí se ji respektovat | Každý jsme jiný |
| Bůh nám daroval svět |
| Bůh nám daroval život |
|  | Navrhne způsoby, jak může druhým pomáhat | Modlitba Otče náš |
|  | Účastní se modlitby, ve kterých prosí o pomoc pro své rodiče a kamarády | Modlitba Otče náš |
| Slavíme |
| Dar jako znamení lásky |
| Slavnost všech svatých |
|  | Vysvětlí vlastními slovy symboliku společného stolu - jako znamení společenství a dárků - znamenajících radost pro dávajícího i pro obdarovaného | Slavíme |
| Dar jako znamení lásky |
| Slavnost všech svatých |
| Tematický celek -  **Bůh nám dává svého Syna** | | |
|  | Propojí vánoční události s dnešním světem | Advent |
| Maria a Josef |
| Betlémské události |
|  | Za pomocí obrázků pojmenuje hlavní biblické události | Betlémské události |
| Tematický celek -  **Bůh nám dává své slovo** | | |
|  | Objasní, co obsahuje Bible a význam této knihy jako daru lidem | Bible |
|  | Naučí se jména některých z učedníků | Povolání učedníků |
|  | Odliší správné jednání od nesprávného | Ježíš učí |
| Tematický celek -  **Bůh nám dává nový život** | | |
|  | Navrhne způsoby, jimiž lze projevovat chválu, úctu a spolu s druhými se radovat | Postní doba |
| Svatý týden |
|  | Vysvětlí význam neděle jako dne, kdy oslavujeme Ježíšovo zmrtvýchvstání | Neděle |
| Tematický celek -  **Bůh nám dává radost** | | |
|  | Vysvětlí vážnost dodržení slibu | Ježíš nás nenechává samotné |
| Církev |
| Rozcházíme se, abychom se sešli |
|  | Navrhne způsoby, jak člověk může dál šířit dobro a radost | Ježíš nás nenechává samotné |
| Církev |
| Rozcházíme se, abychom se sešli |

| **Náboženství** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Všechno stvořené nám vypráví o Bohu** | | |
|  | Poznává původ věcí jako výsledek spolupráce Boha s člověkem | Díváme se kolem sebe |
|  | Posiluje vědomí, že Bůh ví o každém a má ho rád | Bůh vše udělal pro nás |
|  | Objasní význam modlitby k andělu strážnému | Andělé |
|  | Objasní skutečnost, že člověk je stvořen z lásky | Člověk jako Boží obraz |
| Tematický celek -  **Bůh k nám přichází** | | |
|  | Popíše historickou událost narození Ježíše Krista | Bůh slibuje zachránce |
| Z Nazareta do Betléma |
| Narodil se Kristus Pán |
|  | Objasní, jakým způsobem jsou dárky vyjádřením radosti z obdarovávání Bohem | Narodil se Kristus Pán |
| Mudrci, Útěk do Egypta |
|  | Vysvětlí, kdy člověk jedná jako král (když bude trpělivý, rozdělí se s druhými) | Ježíšovo dětství |
| Tematický celek -  **Ježíš je Ten, který má moc** | | |
|  | Popíše událost nalezení Ježíše v chrámě, kdy dvanáctiletý Ježíš přerušuje své mlčení | Ježíš je Pánem nad životem |
|  | Na základě obrázků reprodukuje události Ježíšova utrpení a smrti | Ježíšovo umučení |
| Zmrtvýchvstalý Pán se zjevuje |
| Tematický celek -  **Co znamená žít jako Ježíš** | | |
|  | Vysvětlí, proč se křesťan nemusí bát smrti | Chceme pomáhat druhým |
| Jdeme za Ježíše do Božího království |
|  | Diskutují o možnostech pomoci lidem v nouzi | Chceme pomáhat druhým |
| Jdeme za Ježíše do Božího království |
| Tematický celek -  **Bůh je trojjediný** | | |
|  | Vysvětlí význam křtu pro křesťany | Církev jako společenství |
| Tematický celek -  **Témata k liturgickému roku** | | |
|  | Účastní se společné tvořivá práce, výroby dárku | Dárek na prázdniny |
|  | Formuluje některé zásady dobrého využití prázdnin | Dárek na prázdniny |

| **Náboženství** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Bůh k nám přichází** | | |
|  | Rozebere situace, ze kterých poznává, že Bůh nás má rád a je s námi ve všech situacích | Děkujeme za prázdniny |
|  | Uvede příklady dobrého jednání lidí ve svém okolí | Hřích a jeho důsledek |
| Tematický celek -  **Desatero, cesta ke štěstí** | | |
|  | Objasní úlohu Desatera (pravidla, která pomáhají uspořádat život člověka) | Mojžíš přijímá |
| 1. přikázání |
| 2. přikázání |
| 3. přikázání |
| 4. přikázání |
| 5. přikázání |
| 6. přikázání |
| 7. přikázání |
| 8. přikázání |
| 9. přikázání |
| 10. přikázání |
|  | Navrhne vhodné způsoby slavení neděle a její význam jako Boží dar pro člověka | 3. přikázání |
|  | Uvede vztah mezi zachováváním 4. přikázání a harmonickými vztahy v rodině | 4. přikázání |
|  | Vyvodí důsledky, ke kterým vede dodržování nebo nerespektování přikázání, které chrání člověka i jeho majetek | 7. přikázání |
| Tematický celek -  **Pozvání k hostině** | | |
|  | Vysvětlí, že Bůh čeká na každého člověka, tedy i na každého z nás (Nemusím se nikdy bát k němu přijít.) | Bůh nás miluje, proto nám odpouští |
|  | Objasní, jak působí svátost smíření a jak probíhá | Slavíme svátost smíření |
| Tematický celek -  **Hostina s Ježíšem** | | |
|  | Vysvětlí souvislost poslední večeře se mší svatou | Mše svatá |
|  | Vysvětlí obsah jednotlivých částí bohoslužby | Bohoslužba slova |
| Bohoslužba oběti |
|  | Objasní účinky svatého přijímání | První svaté přijímání ve farnosti |
| Tematický celek -  **Hostina společenství církve** | | |
|  | Formuluje krátké modlitby | Prázdniny s Ježíšem |

| **Náboženství** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Pojď za mnou** | | |
|  | Formuluje své prázdninové zážitky a vyvozuje závěry na základě křesťanského postoje | Bible, průvodce na cestě |
|  | Doplňuje názvy evangelií a počet knih Nového zákona | Bible, průvodce na cestě |
| Tematický celek -  **Ježíš jako učitel** | | |
|  | Reprodukuje biblické události Nového zákona | Ježíš učí o Božím království |
| Ježíš učí modlit se |
| Ježíš uzdravuje |
| Ježíš vyhání zlé duchy |
| Ježíš vede k věčnému životu |
|  | Analyzuje příběhy z evangelia | Ježíš učí o Božím království |
| Ježíš učí modlit se |
| Ježíš uzdravuje |
| Ježíš vyhání zlé duchy |
| Ježíš vede k věčnému životu |
| Tematický celek -  **Kým je Ježíš?** | | |
|  | Analyzuje základní kritéria rozhodování Marie a Josefa | Příprava na příchod mesiáše |
| Zvěstování |
| Setkání Marie a Alžběty |
| Boží syn mezi námi |
|  | Najde na mapě hlavní biblická města | Příprava na příchod mesiáše |
| Zvěstování |
| Setkání Marie a Alžběty |
| Boží syn mezi námi |
| Tematický celek -  **Boží království** | | |
|  | Vyvozuje, jak jsou pro něj některé vztahy a předměty cenné a jak je důležité umět se jedné věci vzdát pro druhou | Ježíš učí o nebeském království |
| Ježíš nás učí odpouštět |
| Tematický celek -  **Cesta života** | | |
|  | Popisuje události křížové cesty a interpretuje jednání lidí, kteří se s Ježíšem na křížové cestě setkávají | Křížová cesta |
| Jdeme cestou života |
| Tematický celek -  **Jako církev na cestě** | | |
|  | Diskutuje o radosti z jednoty v různosti a uvědomuje si, jakým způsobem je každý křesťan součástí, živým kamenem, domu církve | Církev, dům ze živých kamenů |
| Hostina společenství |
| Tematický celek -  **Shrnutí tematických celků** | | |
|  | Zopakuje probranou látku a vysvětlí, co jej zaujalo a proč | AZ kvíž |

| **Náboženství** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| Tematický celek -  **Svět – náš společný dům** | | |
|  | Objasní pojetí světa jako společného domova, který vypovídá o svém Tvůrci | Stvoření člověka |
| Pád člověka |
| Praotec víry |
|  | Analyzuje způsoby, jimiž člověk dokáže chválit Boha | Stvoření člověka |
| Pád člověka |
| Praotec víry |
| Tematický celek -  **Abraham slyší Boží hlas** | | |
|  | Vyhledává v Bibli podle zadání | Odejdi se své země |
| Pohleď na nebe a sečti hvězdy |
| Hagar a Izmael |
| Izák |
| Abrahamova zkouška |
| Abraham – Otec víry |
| Josef |
| Mojžíš |
| Doba soudců |
| Doba králů (Saul, David, Šalomoun) |
|  | Provede rozbor příběhu Abrahama | Abrahamova zkouška |
| Abraham – Otec víry |
|  | Na konkrétních příkladech doloží, jak k životu každého člověka patří odvaha někomu nebo něčemu věřit | Odejdi se své země |
| Pohleď na nebe a sečti hvězdy |
| Hagar a Izmael |
| Izák |
|  | Vysvětlí dvojí možnost smíchu: smích jako radost a požehnání a smích jako výsměch | Josef |
| Mojžíš |
|  | Interpretuje příběh, kdy Hospodin zkouší Abrahamovu víru | Abrahamova zkouška |
|  | Analyzuje situace, kdy odlišnost může být příčinou mnoha konfliktů | Doba soudců |
| Doba králů (Saul, David, Šalomoun) |
| Tematický celek -  **Jan Křtitel jako předchůdce Páně** | | |
|  | Vysvětlí souvislost Ježíšova křtu s příchodem Božího království, které přichází tiše, nenápadně a nepoznáno | Hlas volajícího na poušti |
| Podivuhodné narození |
| Otevřela se nebesa |
|  | Objasňuje, že „být křesťan“ znamená v síle Ducha Svatého vnášet mezi lidi pokoj vytvářející Boží království | Hlas volajícího na poušti |
| Podivuhodné narození |
| Otevřela se nebesa |
| Tematický celek -  **Proroci** | | |
|  | Vysvětlí pojem prorok, chápe úlohu člověka plnit Boží vůli | Eliáš |
| Izajáš |
| Daniel |

# Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

## Způsoby hodnocení

Žáci jsou na vysvědčení hodnoceni klasifikací, případně slovním hodnocením na žádost zákonných zástupců a na základě doporučení PPP a SPC. Žáci s SPU jsou hodnoceni s přihlédnutím k závažnosti jejich poruch a podle doporučení poradenského pracoviště.

V průběhu vzdělávání se soustředíme na poskytování zpětné vazby žákům. Využíváme i další metody formativního hodnocení, které podporují žáka v učení. Často používáme i slovní hodnocení.

Sumativní hodnocení využíváme po zvládnutí tématických celků, kritéria jsou stanovena předem.

## Kritéria hodnocení

* soustavné sledování výkonu žáka a jeho připravenosti na vyučování,
* zkoušení písemnými, ústními, praktickými, pohybovými a didaktickými testy,
* písemné práce z českého jazyka a matematiky za delší časové období - čtvrtletí jsou plánovány a oznámeny předem,
* hodnocení kvality práce a učebních výsledků s přihlédnutím k systematičnosti v práci,
* při hodnocení přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka, zohledňuje žáka s diagnostikovanými poruchami i žáky s nadáním či mimořádným nadáním.